จัดโดย



องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา



จังหวัดพระนครศรีอยุธยา



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
สำนักงานภาคกลาง เขต ๖



สมาคมธุรกิจท่องเที่ยว จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
AYUTTHAYA TOURIST BUSINESS ASSOCIATION

สนับสนุนโดย



ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
โทร ๐-๓๕๓๓-๖๕๙๙
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคกลาง เขต ๖
ถนนศรีสรรเพชญ์ ตำบลประตูชัย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๐๐๐
โทร. ๐-๓๕๒๔-๖๐๗๖-๗

สมาคมธุรกิจท่องเที่ยว จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
โทร. ๐-๓๕๒๐-๓๔๒๘-๙ ต่อ ๑๒๗

อยุธยามหามงคล ปีที่ ๗

อยุธยามหามงคล

ไหว้พระ ๘๐ วัด

ปีที่ ๗

ร่วมเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสมหามงคล เฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา

๒๓ ก.ค. - ๑๐ ต.ค. ๒๕๕๐

❖ เนื่องจากปก ❖

เป็นพระพุทธรูปปางประจำวันจันทร์ ศิลปะสมัยอยุธยาตอนต้น ทรงเครื่องน้อย ซึ่งตรงกับวันพระราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

พระพุทธรูปศิลปะสมัยอยุธยา ได้รับอิทธิพลมาจากศิลปะอู่ทองบริสุทธิ์เป็นแม่แบบ ซึ่งเป็นศิลปะที่เกิดในช่วงก่อนกลางคริสต์ศตวรรษที่ ๑๔ เป็นการหล่อหลอมพัฒนามาจากศิลปะอู่ทองช่างลพบุรีและศิลปะอู่ทองช่างสุพรรณบุรี โดยพระพุทธรูปจะมีพุทธลักษณะเด่นอยู่ที่พระพักตร์ ซึ่งเมื่อมองโดยรวมแล้วจะมีลักษณะคล้ายใบหน้ามนุษย์ โดยจะมีรูปพระพักตร์ (หน้า) สี่เหลี่ยม มีไรพระศกเป็นแถบนูนหนา มีพระขนง (คิ้ว) ยาวจรดกัน พระเนตร (ตา) เหลือบต่ำเปิดกว้างแบบตาเนื้อ พระนาสิก (จมูก) ใหญ่และโด่งพอสมควร พระโอษฐ์ (ปาก) กว้าง มีขอบพระโอษฐ์ค่อนข้างหนา และมุมพระโอษฐ์จะกระดกขึ้นเล็กน้อย ยังคงมีพระกรรณ (หู) คล้ายมนุษย์ แต่ติ่งพระกรรณจะยาวและงอนออกเล็กน้อย

การจัดสร้างพระพุทธรูปปางประจำวันจันทร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๐ และเพื่อให้ประชาชนชาวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา และประชาชนทั่วไปสักการบูชาแล้ว ยังสื่อถึงการสร้างความสมานฉันท์ของประชาชนภายในจังหวัดและทั่วทั้งประเทศไทย ให้มีความรักสามัคคีกัน ไม่ให้เกิดความแตกแยกของประชาชนในชาติอีกด้วย จัดสร้างโดยสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยจะนำไปประดิษฐาน ณ พระวิหารเหนือของวัดกษัตราธิราชวรวิหาร ตำบลบ้านป้อม อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ร่วมบริจาคสร้างพระพุทธรูป ได้ที่

- สมาคมธุรกิจท่องเที่ยว จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โทร. ๐-๓๕๒๑-๓๘๒๘-๙
- วัดกษัตราธิราชวรวิหาร โทร. ๐-๓๕๒๔-๑๒๐๕
- ศูนย์ท่องเที่ยวอยุธยา (ศาลากลางหลังเก่า) โทร. ๐-๓๕๓๒-๒๗๓๐-๑
- เคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์ ชั้น ๑ ศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค โทร. ๐-๓๕๒๒-๙๒๓๔-๔๑ ต่อ ๑๒๗



❖ คำเชิญชวน ❖

"อยุธยามหามงคล" จัดขึ้นในปีนี้เป็นปีที่ ๗ โดยเริ่มโครงการตั้งแต่ **วันจันทร์ที่ ๒๓ กรกฎาคม ถึงวันพุธที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ รวม ๘๐ วัน** โดยความร่วมมือของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคกลางเขต ๖ สมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยได้รับการสนับสนุนจากศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค และหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนพุทธศาสนิกชนชาวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งในปีนี้มีจำนวนสถานสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ๘๐ แห่ง เนื่องด้วยวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระชนมายุครบ ๘๐ พรรษา ดังนั้น ชาวจังหวัดพระนครศรีอยุธยาจึงขอเชิญชวนทุกท่านร่วมเฉลิมฉลอง ด้วยการเข้าร่วมโครงการ "อยุธยามหามงคล" นมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้ง ๘๐ แห่ง และร่วมสร้างพระพุทธรูปปางประจำวันจันทร์ ความสูง ๘๑ นิ้ว ศิลปะสมัยอยุธยาตอนต้นทรงเครื่องน้อย เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๐ โดยจะนำไปประดิษฐาน ณ พระวิหารเหนือวัดกษัตราธิราชวรวิหาร ตำบลบ้านป้อม อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

สิริมงคลที่จะได้รับ

๑. ได้เข้าร่วมพิธีพุทธาภิเษกเหรียญอยุธยามหามงคล, หนังสืออยุธยามหามงคลอันศักดิ์สิทธิ์ และพิธีเททองหล่อพระพุทธรูปปางประจำวันจันทร์ จากพระเกจิอาจารย์ชื่อดัง ในวันจันทร์ที่ ๒๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ ณ วัดกษัตราธิราชวรวิหาร
๒. รับ "หนังสืออยุธยามหามงคล" ที่ผ่านพิธีพุทธาภิเษก
๓. ร่วมนมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๘๐ แห่ง
๔. ร่วมสร้างพระพุทธรูปปางประจำวันจันทร์ ความสูง ๘๑ นิ้ว ศิลปะสมัยอยุธยาตอนต้น ทรงเครื่องน้อย จัดสร้างโดยสมาคมธุรกิจท่องเที่ยวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
๕. ไหว้ครบ ๙ วัด ๑๒,๐๐๐ ท่านแรก
รับเหรียญอยุธยามหามงคล รุ่นปี ๒๕๕๐ เหรียญทองแดง ได้ ๑ เหรียญ
๖. ไหว้ครบ ๖๐ วัด ๕,๐๐๐ ท่านแรก
รับเหรียญอยุธยามหามงคล รุ่นปี ๒๕๕๐ เหรียญเงิน ได้ ๑ เหรียญ
๗. ไหว้ครบ ๘๐ วัด ๒,๐๐๐ ท่านแรก
รับชุดเหรียญอยุธยามหามงคล รุ่นปี ๒๕๕๐ จำนวน ๑ ชุด ประกอบด้วย เหรียญทอง เงิน และทองแดง

ติดต่อขอรับหนังสืออยุธยามหามงคล, วัตถุมงคลเป็นที่ระลึกได้ที่

ศูนย์ท่องเที่ยวอยุธยา (ศาลากลางหลังเก่า) โทร.๐-๓๕๓๒-๒๗๓๐-๑
เคาน์เตอร์ประชาสัมพันธ์ ชั้น ๑ ศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค โทร.๐-๓๕๒๒-๙๒๓๔-๔๑ ต่อ ๑๒๗

เงื่อนไข

- สามารถรับหนังสือ ๑ ท่าน ต่อ ๑ เล่ม
- ติดต่อขอรับวัตถุมงคลได้ด้วยตนเองเท่านั้น

❖ เหรียญอยุธยามหามงคล ❖



ด้านหน้า



ด้านหลัง

คำบูชาพระรัตนตรัย

อะระหัง สัมมา สัมพุทโธ ภะคะวา
พุทธัง ภะคะวันตัง อะภิวาเทมิ (กราบ)
สะวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)
สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ สังฆัง นะมามิ (กราบ)

คำถวายสังฆทาน

"อิมานิ มะยัง ภันเต ภัตตานิ สะปะริวารานิ ภิกขุสังฆัสสะ
สาธุ โน ภันเต ภิกขุสังโฆ
อิมานิ ภัตตานิ สะปะริวารานิ ปะฏิคคัณหาตุ
อัมหากัง ทีฆะรัตตัง หิตายะ สุขายะ"

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพเจ้าทั้งหลาย ขอน้อมถวายซึ่งภัตตาหารและของที่เป็น
บริวารทั้งหลายเหล่านี้ แด่พระภิกษุสงฆ์ ขอพระภิกษุสงฆ์จงรับภัตตาหารกับของที่เป็นบริวาร
ทั้งหลายเหล่านี้ เพื่อประโยชน์ เพื่อความสุข แก่ข้าพเจ้าทั้งหลาย สิ้นกาลนานเทอญ"

คำกรวดน้ำ อุทิศส่วนกุศล

"อิทัง เม ญาตินัง โหตุ สุขิตา โหนตุ ญาตะโย"

ขอกุศลผลบุญนี้จงบังเกิดแก่ญาติทั้งหลายของข้าพเจ้า
ขอให้ญาติทั้งหลาย จงสุขกาย สุขใจเป็นนิตย์เถิด

คำสวดอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ ในการนมัสการพระบรมสารีริกธาตุที่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยาดังนี้

"อัชชะตัคเค ปาณุเปตัง พุทธัง ธัมมัง สังฆัง สะระณังคะโต
อัสสามิมะหันตา ภินนะมุคคา จะ มัชฌิมา
ภินนะตัณฑุลา ขุททกะ สาสะปะมัตตา เอวัง ธาตุโย
สัพพัญฐานเน อาคัจฉันตุ สีเสเม ปะตันเต"
หรือ "อิติปิโส วิเสเสอิ อิเสเส พุทธะนาเมอิ
อิเมนา พุทตังโสอิ อิโสตัง พุทธะปิติอิ"

ขอให้ท่านและครอบครัวประสบกับพรอันเป็นมงคล และความสุขสมบูรณ์ในชีวิต
จากการปฏิบัติธรรม นมัสการ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ "อยุธยามหามงคล" ในครั้งนี้ด้วยเทอญ

พระบรมราโชวาท พระราชดำรัส
ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

เศรษฐกิจพอเพียงเป็นปรัชญาชี้ถึงแนวการดำรงอยู่และปฏิบัติตนของประชาชนในทุกระดับ ตั้งแต่ระดับครอบครัว ระดับชุมชน จนถึงระดับรัฐ ทั้งในการพัฒนาและบริหารประเทศให้ดำเนินไปในทางสายกลาง โดยเฉพาะการพัฒนาเศรษฐกิจ เพื่อให้ก้าวทันต่อโลกยุคโลกาภิวัฒน์ "ความพอเพียง" หมายถึง ความพอประมาณ ความมีเหตุผล รวมถึงความจำเป็นที่จะต้องมีระบบภูมิคุ้มกันในตัวที่ดีพอสมควร ต่อการมีผลกระทบใด ๆ อันเกิดจาก การเปลี่ยนแปลงทั้งภายนอกและภายใน ทั้งนี้ จะต้องอาศัยความรู้ ความรอบคอบ และความระมัดระวังอย่างยิ่ง ในการนำวิชาการต่าง ๆ มาใช้ในการวางแผนและการดำเนินการทุกขั้นตอน และขณะเดียวกันจะต้องเสริมสร้างพื้นฐานจิตใจของคนในชาติ โดยเฉพาะเจ้าหน้าที่ของรัฐ นักทฤษฎี และนักธุรกิจในทุกระดับให้มีสำนึกในคุณธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต และให้มีความรอบรู้ที่เหมาะสม ดำเนินชีวิตด้วยความอดทน ความเพียร มีสติปัญญา และความรอบคอบ เพื่อให้สมดุลและพร้อมต่อการรองรับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและกว้างขวางทั้งด้านวัตถุ สังคม สิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรมจากโลกภายนอกได้เป็นอย่างดี

พระราชทานแนวปรัชญา "เศรษฐกิจพอเพียง"
แก่สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
เมื่อวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๔๒



ความหมายของตราสัญลักษณ์

ตราสัญลักษณ์ ๘๐ พรรษา ซึ่งการออกแบบได้ใช้ตราสัญลักษณ์ มีพระราชลัญจกรรัชกาลที่ ๙ หมายถึง แทนพระองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช มีพระมหาพิชัยมงกุฎ พระนพปฎลมหาเศวตฉัตร และพระเศวตฉัตร ที่หมายถึงเครื่องประกอบพระบรมราชอิสริยยศ ของพระมหากษัตริย์ ด้านล่างมีเลขไทย ๘๐ และเพชร ๘๐ เม็ด ที่หมายถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา พร้อมแถบแพรสีชมพู หมายถึงสีอายุตามโหราศาสตร์ทักษาพยากรณ์ตรงกับวันอังคารของพระองค์ และบอกชื่อตราสัญลักษณ์ พระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๐ ในการนี้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯทรงให้เขียนดอกพิกุลทอง ๕ ดอก ดอกพิกุลเงิน ๔ ดอก เพิ่มเติมที่แท่นแปดเหลี่ยมรองรับพระที่นั่งอัฐทิศอุทุมพรราชอาสน์ ที่มีความหมายถึงความอุดมสมบูรณ์

ตัวอย่างเส้นทาง ๙ วัด ๙ เส้นทาง
โครงการ "อยุธยามหามงคล"

เส้นทางที่ ๑
ได้แก่ วัดนิเวศธรรมประวัติ วัดชุมพลนิกายาราม วัดขนอนใต้ วัดสะแก วัดพรานนก วัดตะโก วัดนครหลวง วัดใหม่ชุมพล และวัดใหญ่เทพนิมิตร

เส้นทางที่ ๒
ได้แก่ วัดพนัญเชิงวรวิหาร วัดใหญ่ชัยมงคล วัดพระญาติการาม วัดป่าโค วัดสมณโกฏฐาราม วัดประดู่ทรงธรรม วัดอโยธยา วัดกล้วย วัดพิชัยสงคราม

เส้นทางที่ ๓
ได้แก่ วัดภูเขาทอง พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย วัดเกตุ วัดพระขาว วัดกลาง วัดไผ่ล้อม วัดท่าการ้อง วัดธรรมาราม วัดกษัตราธิราชวรวิหาร

เส้นทางที่ ๔
ได้แก่ วัดตูม วัดพนมยงค์ วัดศาลาปูน วัดตึก วัดกลางปากกราน วัดพุทไธศวรรย์ วัดนางกุย วัดบางกะจะ วัดไก่เตี้ย

เส้นทางที่ ๕
ได้แก่ วัดราชประดิษฐาน วัดวงษ์ฆ้อง วัดอินทาราม วัดแม่นางปลื้ม วัดสามวิหาร วัดป้อมรามัญ วัดกลางคลองสระบัว วัดศรีโพธิ์ วัดบรมวงศ์อิศรวรารามวรวิหาร

เส้นทางที่ ๖
ได้แก่ วัดหน้าพระเมรุ วัดเชิงท่า วิหารพระมงคลบพิตร พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา วัดธรรมิกราช วัดเสนาสนารามราชวรวิหาร วัดสุวรรณดารามราชวรวิหาร วัดสว่างอารมณ์ วัดสำเภาล่ม(ทำใหม่)

เส้นทางที่ ๗
ได้แก่ วัดไก่จ้น วัดไม้รวก วัดสะตือ วัดเวฬุวัน วัดสุวรรณเจดีย์ วัดกุฎีทอง วัดไก่ วัดอินกัลยา วัดวรนายกรังสรรค์ เจดิยบรรพตาราม

เส้นทางที่ ๘
ได้แก่ วัดโคก วัดบางนมโค วัดบันไดช้าง วัดบางซ้ายใน วัดโคกทอง วัดย่านอ่างทอง วัดหน้าต่างนอก วัดป้อมแก้ว วัดท่าซุงทักษิณาราม

เส้นทางที่ ๙
ได้แก่ วัดโปรดสัตว์ วัดเชิงเลน วัดบ้านเลนสระกระจับ วัดสิงห์สุทธาวาส วัดลาดระโหง วัดพยาญาติ วัดวิเวกวายุพัด วัดสุทธาวาสวิปัสสนา

สารบัญ

วัดภายในอำเภอพระนครศรีอยุธยา

วัดพนัญเชิงวรวิหาร	๑
วัดใหญ่ชัยมงคล	๒
วัดสุวรรณดารารามราชวรวิหาร	๓
วัดกษัตราธิราชวรวิหาร	๔
วัดธรรมาราม	๕
วัดท่าการ้อง	๖
พระราชานุสาวรีย์พระสุริโยทัย	๗
วัดกลางปากกราน	๘
วัดพุทไธศวรรย์	๙
วัดนางกุย	๑๐
วัดบางกะจะ	๑๑
วัดสำเภาล่ม (ทำใหม่)	๑๒
วัดไก่เตี้ย	๑๓
วัดตึก	๑๔
วัดพนมยงค์	๑๕
วัดศาลาปูนวรวิหาร	๑๖
วัดภูเขาทอง	๑๗
วัดตูม	๑๘
วัดเกตุ	๑๙
วัดเชิงท่า	๒๐
วัดหน้าพระเมรุ	๒๑
วัดกลางคลองสระบัว	๒๒
วัดศรีโพธิ์ (ใหม่ศรีโพธิ์)	๒๓
วัดบรมวงศ์อิศรวรารามวรวิหาร	๒๔

สารบัญ

วัดป้อมรามัญ	๒๕
วัดสว่างอารมณ์	๒๖
วัดสามวิหาร	๒๗
วัดแม่นางปลื้ม	๒๘
วัดอินทาราม	๒๙
วัดวงษ์ฆ้อง	๓๐
วัดราชประดิษฐาน	๓๑
วัดเสนาสนารามราชวรวิหาร	๓๒
วัดธรรมิกราช	๓๓
วิหารพระมงคลบพิตร	๓๔
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา	๓๕
วัดกล้วย	๓๖
วัดพิชัยสงคราม	๓๗
วัดป่าโค	๓๘
วัดสมณโกฏฐาราม	๓๙
วัดประดู่ทรงธรรม	๔๐
วัดอโยธยา	๔๑
วัดพระญาติการาม	๔๒
วัดต่างอำเภอ	
วัดขนอนใต้ - อำเภอบางปะอิน	๔๓
วัดสะแก - อำเภออุทัย	๔๔
วัดพรานนก - อำเภออุทัย	๔๕
วัดตะโก - อำเภอภาชี	๔๖
วัดสะตือ - อำเภอท่าเรือ	๔๗

◈ สารบัญ ◈

วัดไก่จ้น - อำเภอท่าเรือ	๔๘
วัดไม้รวก - อำเภอท่าเรือ	๔๙
วัดนครหลวง - อำเภอนครหลวง	๕๐
วัดใหม่ชุมพล - อำเภอนครหลวง	๕๑
วัดใหญ่เทพนิมิตร์ - อำเภอนครหลวง	๕๒
วัดกุฎีทอง - อำเภอมหาราช	๕๓
วัดสุวรรณเจดีย์ - อำเภอมหาราช	๕๔
วัดเวฬุวัน - อำเภอมหาราช	๕๕
วัดไก่ - อำเภอบางปะหัน	๕๖
วัดอินกัลยา - อำเภอบางปะหัน	๕๗
วัดวรนายกรังสรรค์ฯ - อำเภอบางปะหัน	๕๘
วัดโคก - อำเภอบางปะหัน	๕๙
วัดไผ่ล้อม - อำเภอบางบาล	๖๐
วัดกลาง - อำเภอบางบาล	๖๑
วัดโคกทอง - อำเภอผักไห่	๖๒
วัดย่านอ่างทอง (จุฬาโลก) - อำเภอผักไห่	๖๓
วัดบางนมโค - อำเภอเสนา	๖๔
วัดบันไดช้าง - อำเภอเสนา	๖๕
วัดบางซ้ายใน - อำเภอบางซ้าย	๖๖
วัดสุทธาวาส วิปัสสนา - อำเภอลาดบัวหลวง	๖๗
วัดพระขาว - อำเภอบางบาล	๖๘
วัดหน้าต่างนอก - อำเภอบางไทร	๖๙
วัดท่าซุงทักษิณาราม - อำเภอบางไทร	๗๐
วัดป้อมแก้ว - อำเภอบางไทร	๗๑

◈ สารบัญ ◈

วัดเชิงเลน - อำเภอบางไทร	๗๒
วัดสิงห์สุทธาวาส - อำเภอบางไทร	๗๓
วัดลาดระโหง - อำเภอบางปะอิน	๗๔
วัดพยาญาติ - อำเภอบางปะอิน	๗๕
วัดโปรดสัตว์ - อำเภอบางปะอิน	๗๖
วัดบางเลนสระกระจับ - อำเภอบางปะอิน	๗๗
วัดวิเวกวายุพัด - อำเภอบางปะอิน	๗๘
วัดนิเวศธรรมประวัติ - อำเภอบางปะอิน	๗๙
วัดชุมพลนิกายารามวรวิหาร - อำเภอบางปะอิน	๘๐



จุดประทับ
ตราวัด

วัดพนัญเชิงวรวิหาร
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

หลวงพ่อโตงามสง่า ศรัทธาพระศาสนา
การค้ารุ่งเรือง พระคู่เมืองอยุธยา

เป็นวัดมหานิกายตั้งอยู่ริมแม่น้ำป่าสัก ตรงข้ามเกาะเมืองทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ สันนิษฐานกันว่าสร้างขึ้นก่อนการสถาปนากรุงศรีอยุธยา สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญในวัดนี้คือ "พระเจ้าพนัญเชิง" หรือ "หลวงพ่อโต" หน้าตักกว้าง ๒๐.๑๗ เมตร สูงจากปลายพระชงฆ์ถึงพระรัศมี ๑๙ เมตร ลงรักปิดทองฝีมือปั้นงดงาม เป็นที่เคารพสักการะของชาวไทยและชาวจีน ที่เชื่อถือในเรื่องโชคลาภและความร่ำรวยจากการค้าแต่สมัยโบราณในตำนานของ "ซำปอฮุกกง" สมัยรัชกาลที่ ๔ ได้โปรดให้มีการบูรณะซ่อมแซมวิหารและองค์พระครั้งใหญ่ ทรงพระราชทานนามหลวงพ่อโตว่า "พระพุทธไตรรัตนนายก" ผู้ที่มานมัสการกราบไหว้ มักจะประสบความสำเร็จในชีวิต หน้าที่การงาน และมีโชคลาภจากการทำมาหากินที่สุจริตอยู่เสมอ จึงสังเกตได้ว่ามีชาวจีนจากต่างประเทศ นิยมมานมัสการเป็นหมู่คณะ โดยเฉพาะในช่วงวันตรุษจีนยิ่งมีเป็นจำนวนมาก นอกจากนี้ยังมีรูปปั้น "เจ้าแม่สร้อยดอกหมาก" ของ ชาวจีนให้กราบไหว้อีกด้วย

เจ้าอาวาส	พระราชรัตนวราภรณ์ (แวว) กตสาโร
มหามงคล	การค้าพาณิชย์รุ่งเรือง ความสำเร็จในหน้าที่การงาน
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ และการทำบุญห่มผ้าองค์พระ การปิดทอง และถวายปัจจัยทัยทานเพื่อทำนุบำรุงวัด
ที่ตั้ง	ป.๑๒ ม.๒ ต.กะมัง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๓๘๖๘, ๐-๓๕๒๔-๑๗๐๘



วัดใหญ่ชัยมงคล
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับ
ตราวัด

เจดีย์ใหญ่ศรีอยุธยา องค์ราชานเรศวร
เชิญชวนนมัสการ ถวายทานสิริมงคล

ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ของเกาะเมือง สัญลักษณ์ที่เด่นชัดมองเห็นแต่ไกล คือเจดีย์ชัยมงคล วัดนี้เดิมชื่อ วัดป่าแก้ว-วัดพระยาไท-วัดเจ้าแก้วเจ้าไท เชื่อกันว่าเจดีย์ใหญ่ปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ในสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช เพื่อเฉลิมพระเกียรติยศในชัยชนะและอุทิศส่วนกุศลภายหลังจากการสงครามกับพระมหาอุปราชา สิ่งศักดิ์สิทธิ์และการนมัสการที่สำคัญภายในวัดคือองค์พระประธาน "พระพุทธชัยมงคล" ภายในโบสถ์ของวัด มีภาพเขียนสีน้ำมันในครั้งสงครามยุทธหัตถี วิหารไสยาสน์ศาลรูปหล่อสำริด สมเด็จพระนเรศวรฯ ขณะทรงประกาศอิสรภาพ

เจ้าอาวาส	พระครูพิสุทธิ์บุญสาร
มหามงคล	ชัย-มงคล การอภัยทาน เมตตามหานิยม การทำนายดวงชะตา ศีล สมาธิ ปัญญา
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ การทำบุญห่มผ้าองค์พระเจดีย์ ตุ๊กตา ประทัด และถวายปัจจัยทัยทาน เพื่อทำนุบำรุงวัด
ที่ตั้ง	ต.คลองสวนพลู อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๔๑๙๓



จุดประทับตราวัด

วัดสุวรรณดารารามราชวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

วัดแห่งพระชนกนาถ ทวยราษฎร์พร้อมภักดี
บำเพ็ญบุญบารมี ถวายองค์จักรี พระจอมไทย

เป็นวัดพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร ตั้งอยู่ตำบลหอรัตนไชย เดิมชื่อ "วัดทอง" สมเด็จพระปฐมบรมชนกแห่งราชวงศ์จักรีทรงสร้างขึ้นครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี แต่ถูกเผาทำลายภายหลังการเสียกรุงในปี ๒๓๑๐ รัชกาลที่ ๑ จึงโปรดให้ปฏิสังขรณ์พระอุโบสถทั้งหลังและโปรดฯ ให้ช่างเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังภาพเทพชุมนุม เขาพระสุเมรุไว้ด้านบนส่วนด้านล่างเขียนเรื่องชาดกพระพุทธเจ้าต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๓ ทรงโปรดฯ ให้เขียนภาพใหม่ทั้งหมด ฐานของพระอุโบสถเป็นศิลปะโค้งแบบทรงเรือสำเภาหรือตกท้องช้าง ในสมัยรัชกาลที่ ๔ ทรงโปรดฯ ให้สร้างเจดีย์ใหญ่ด้านหลังพระวิหาร โดยภายในเจดีย์ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ ในสมัยรัชกาลที่ ๗ ทรงโปรดฯ ให้พระยาอนุศาสน์จิตรกร เขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนเรศวรฯ ตั้งแต่ทรงถูกจับไปเป็นเชลยที่กรุงหงสาวดีและภาพสงครามยุทธหัตถีนับว่าสำคัญที่สุด

การนมัสการที่สำคัญ คือ หลวงพ่อทอง พระประธานในอุโบสถที่ให้กลิ่นอายของความศักดิ์สิทธิ์เมื่อเข้ามาเที่ยวชม นอกจากนี้ยังมีศาลเจ้าแม่ตะเคียนทอง ที่มีความเชื่อถือในเรื่องของโชคลาภและการเสี่ยงทาย

เจ้าอาวาส	พระสุวรรณวิมลศีล
มหามงคล	การบูชา กตัญญูกตเวทิตาบรรพบุรุษ เมตตามหานิยม ทานบารมี
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ก ๕๐ ถ.อู่ทอง ต.หอรัตนไชย อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๑-๐๕๓๘, ๐-๓๕๒๔-๒๔๔๙, ๐-๓๕๒๗-๐๗๗๘



วัดกษัตราธิราชวรวิหาร

จุดประทับตราวัด

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

กราบนมัสการพระครู หลวงปู่เทียม
วัดกษัตรา ศรัทธาชาวอยุธยา สืบรักษาพุทธวัฒนธรรม

ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยานอกเกาะเมืองทางด้านทิศตะวันตก เยื้องกับเจดีย์ศรีสุริโยทัย เดิมชื่อ "วัดกษัตรา" หรือ "วัดกษัตราราม" เป็นวัดโบราณสร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี มีพระปรางค์เป็นประธานของวัด ในสมัยรัชกาลที่ ๑ เจ้าฟ้ากรมหลวงอนุรักษ์เทเวศร์กรมพระราชวัง และกรมขุนอิศรานุรักษ์ (เกศ) ทรงปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ทั้งพระอาราม วัดกษัตราเปลี่ยนชื่อเป็น "วัดกษัต-ราธิราช" ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สถานที่สำคัญภายในวัด คือพระประธานในพระอุโบสถที่มีแท่นฐานผ้าทิพย์ปูนปั้น ฝีมือประณีตงดงาม ผนังพระอุโบสถไม่มีหน้าต่าง ใบเสมาของพระอุโบสถเป็นใบเสมาคู่แกะสลักลวดลายวิจิตรบรรจง โดยเฉพาะคันทวยของพระอุโบสถงดงามหาชมได้ยาก สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลของวัดกษัตรา เป็นที่รู้จักกันดีของชาวอยุธยาและละแวกใกล้เคียง คือ พระเกจิอาจารย์หลวงปู่เทียม ในความเชื่อทางด้านวัตถุมงคล อยู่ยงคงกระพัน เมตตามหานิยม

เจ้าอาวาส	พระญาณไตรโลก
มหามงคล	เมตตามหานิยม คงกระพันชาตรี หน้าที่การงาน
การสักการะและเครื่องบูชา	พวงมาลัยมะลิสด ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และ ถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านป้อม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๑๒๐๕, ๐-๖๑๗๕-๑๙๑๐



จุดประทับตราวัด

วัดธรรมาราม
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

สังฆสัมพันธ์ อยุธยา-ศรีลังกา
ฟื้นฟูศรัทธาพระพุทธศาสนา ธรรมา-ธรรมชาติ ร่มรื่นใจ

เป็นพระอารามหลวงฝ่ายอรัญวาสี ครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตกตรงข้ามกับเจดีย์ศรีสุริโยทัย ในสมัยพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศแห่งกรุงศรีอยุธยา พระพุทธศาสนาในประเทศสิงหลหรือศรีลังกาใกล้ถึงแก่กาลอวสาน ไร้ซึ่งพระภิกษุสงฆ์คงมีแต่ "สามเณรสรณังกร" เพียงรูปเดียว กษัตริย์แห่งสิงหลจึงได้เจริญสัมพันธไมตรีกับกรุงศรีอยุธยา ทูลขอพระมหาเถระผู้ชำชองพระไตรปิฎก เดินทางไปบรรพชาอุปสมบทฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในศรีลังกา พระพุทธโฆษาจารย์แห่งวัดพุทไธศวรรย์ได้คัดเลือก พระอุบาลีมหาเถระ และพระอริยะมุนีมหาเถระ จากวัดธรรมารามให้เดินทางไปฟื้นฟูคณะสงฆ์และเป็นพระอุปัชฌาย์ จากประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์แห่งชนชาตินี้ ปัจจุบันในทุกๆ ปี เมื่อพระภิกษุสงฆ์หรือพระสังฆราชาจากศรีลังกาธุดงค์มายังประเทศไทย ก็มักจะแวะมาที่วัดธรรมาราม ซึ่งเคยเป็นที่พำนักของพระเถระผู้วางรากฐานพระพุทธศาสนาในศรีลังกาจนมั่นคง ภายในวัดธรรมารามมีเจดีย์ทรงลังกาขนาดใหญ่เป็นประธานของวัด มีสภาพแวดล้อมร่มรื่น สิ่งศักดิ์สิทธิ์ของวัดคือการให้ธรรมะและธรรมชาติควบคู่กัน นอกจากนี้ท่านยังจะได้กราบไหว้ต้นศรีมหาโพธิ์ที่อัญเชิญมาจากประเทศศรีลังกาอีกด้วย

เจ้าอาวาส พระอธิการประสาท
มหามงคล ศีล สมาธิ ปัญญา และการดำเนินชีวิต
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง ต.บ้านป้อม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๔-๒๑๑๕



จุดประทับตราวัด

วัดท่าการ้อง
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ไหว้หลวงพ่อยิ้ม ชมศิลปะโบราณ
ลวดลายวิจิตร

ที่อยู่นอกเมืองอยุธยา ด้านทิศตะวันตกเฉียงเหนือริมแม่น้ำเจ้าพระยาใกล้กับวัดธรรมารามเดิมเป็นที่ตั้งของวัดท่ากับวัดการ้อง พระอุโบสถกว้าง ๑๑ เมตร ยาว ๒๒ เมตรบูรณะ พ.ศ.๒๕๐๘ โครงสร้างก่ออิฐถือปูน หน้าบันและเครื่องบนเป็นไม้จำหลัก ซุ้มประตูหน้าต่างประดับลายปูนปั้น บานประตูเขียนลวดลายรดน้ำรูปเสี้ยวกางประทับยืนบนหลังสิงห์โตจีนช่องลมระเบียงด้านหน้าอุโบสถประดับเครื่องเคลือบเขียวมีกำแพงแก้วล้อมรอบอุโบสถ รูปแบบสถาปัตยกรรมศิลปะรัตนโกสินทร์ตอนต้น ศาลาการเปรียญกว้างเป็นอาคารทรงไทยไม้สัก นอกจากนี้ยังมีกุฏิสงฆ์หอระฆังทรง ๘ เหลี่ยม ๒ ชั้น ศาลาท่าน้ำ เจดีย์รายหน้าพระอุโบสถ ๕ องค์ และปรางค์เล็กหน้าอุโบสถ ๑ องค์ ภายในอุโบสถมีพระประธานสมัยอยุธยาที่เก่าแก่และศักดิ์สิทธิ์มีประชาชนเคารพนับถือมากคือหลวงพ่อรัตนมงคล (หลวงพ่อยิ้ม) วัดท่าการ้อง ได้รับรางวัล World Happy Toilet ในด้านความสะอาดของสุขาระดับโลก และการจัดภูมิทัศน์น่าดูชมสมควรเป็นต้นแบบต่อไป

เจ้าอาวาส พระครูสุทธิปัญญาโสภณ
มหามงคล การบูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง ม.๖ ต.บ้านป้อม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๒-๓๐๘๘, ๐-๓๕๒๑-๑๐๗๔, ๐-๑๙๙๑-๑๖๔๕



จุดประทับตราวัด

พระราชานุสาวรีย์พระสุริโยทัย

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

รำลึกวีรกษัตรี พระสุริโยทัย สละชีพเพื่อบ้านเมือง

ตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านใหม่ ทุ่งมะขามหย่องตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ ห่างจากเกาะเมืองพระนครศรีอยุธยาออกไปประมาณ ๓-๔ กิโลเมตร มีสภาพเป็นที่ราบลุ่มริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาทิศตะวันออก ภายในมีพระรูปสมเด็จพระสุริโยทัยหล่อด้วยสำริด มีขนาดหนึ่งเท่าครึ่งขององค์จริงประทับบนหลังพระคชาธารพร้อมด้วยกลุ่มอนุสาวรีย์ประติมากรรมประกอบกันทั้งสิ้น ๔๙ ชิ้น มีประติมากรรมจำลองประวัติศาสตร์ อ่างเก็บน้ำขนาดใหญ่และสวนสาธารณะพักผ่อนหย่อนใจสำหรับประชาชน ทุ่งมะขามหย่องแห่งนี้เคยเป็นสมรภูมิการสู้รบระหว่างไทย-พม่าหลายครั้ง จนเกิดเป็นมหาวีรกรรมคือ เมื่อครั้งที่สมเด็จพระสุริโยทัยพระอัครมเหสีของสมเด็จพระมหาจักรพรรดิทรงทำยุทธหัตถีกับพระเจ้าแปรจนต้องพระแสงของ้าวสิ้นพระชนม์บนคอช้าง และในรัชกาลสมเด็จพระมหาธรรมราชาเป็นกษัตริย์ของกรุงศรีอยุธยาซึ่งหลังจากที่สมเด็จพระนเรศวรมหาราชทรงประกาศอิสรภาพได้ ๒ ปี พระเจ้าหงสาวดีนันทบุเรงได้ให้มังมอดราชบุตรยกทัพมาตั้งที่ทุ่งมะขามหย่อง และทัพพระเจ้าหงสาวดีตั้งค่ายหลวงบริเวณขนอนปากคู่ซึ่งอยู่ถัดจากทุ่งมะขามหย่องลงมาทางใต้ สมเด็จพระนเรศวรมหาราชนำพลออกมาปล้นค่ายพม่าหลายครั้ง โดยจะใช้ปากคาบพระแสงดาบ ปีนเสาระเนียดเข้าไปในค่ายพระเจ้าหงสาวดีและได้ชัยชนะทุกครั้ง พระแสงดาบนั้นจึงปรากฏนามว่า "พระแสงดาบคาบค่าย"

มหามงคล พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย

การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ

ที่ตั้ง ทุ่งมะขามหย่อง ต.บ้านใหม่

โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๔-๕๐๕๕

วัดกลางปากกราน

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

แหล่งพระกริ่งเลื่องชื่อ

วัดกลางปากกราน หรือที่ชาวบ้านเรียกอีกนามหนึ่งว่า "วัดกลางคลองตะเคียน" เป็นวัดสร้างขึ้นตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่ม มีปูชนียวัตถุสำคัญที่เป็นที่เคารพนับถือของชาวบ้าน ได้แก่ พระประธานในอุโบสถ (หลังเก่า) หลวงพ่อพระกริ่งคลองตะเคียน หลวงพ่อมิ่งมงคลชัย หลวงพ่อสืบชาติ รอยพระพุทธบาทจำลอง

เจ้าอาวาส พระครูพิจิตรกิจจาทร

มหามงคล เมตตามหานิยม สิริมงคล

การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ

ที่ตั้ง เลขที่ ๑ บ้านกลางปากคลองตะเคียนบน หมู่ที่ ๑๓ ต.ปากกราน อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๔-๒๒๕๙, ๐-๑๘๕๒-๒๙๙๔



จุดประทับ
ตราวัด

วัดพุทไธศวรรย์

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

กุฏิพระพุทธโฆษาจารย์
พระปรางค์งามสง่า ศรัทธาท้าวอู่ทอง

ตั้งอยู่ตรงข้ามเกาะเมืองริมแม่น้ำเจ้าพระยาทางทิศใต้ เดินทางโดยรถยนต์ผ่านวัดไชยวัฒนารามทางทิศตะวันตกอ้อมลงมาทางทิศใต้ จะสังเกตเห็นพระปรางค์สีขาวโดดเด่น วัดพุทไธศวรรย์ สร้างขึ้นก่อนการสถาปนากรุงศรีอยุธยา ในปี ๑๘๗๖ ตรงบริเวณที่ประทับของพระเจ้าอู่ทองหรือที่เรียกว่า "เวียงเหล็ก" สิ่งศักดิ์สิทธิ์และมหามงคล คือองค์พระประธานของวัดที่ชาวบ้านมักจะเรียกว่า "หลวงพ่อดำ" นอกจากนี้ยังมีกุฏิสมัยอยุธยาตอนปลายของสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์สังฆราช แห่งกรุงศรีอยุธยา มีภาพเขียนฝาผนังภายในฝีมือช่างหลวงอยุธยาเล่าเรื่องราวการเดินทางไปลังกาของพระพุทธโฆษาจารย์ และเรื่องในไตรภูมิ ปรางค์ใหญ่สีขาวของวัดนี้เป็นหนึ่งในพระมหาธาตุเจดีย์สำคัญของกรุงศรีอยุธยา เล่ากันตามความเชื่อในสมัยก่อนว่า ผู้เดินทางผ่านวัดพุทไธศวรรย์จะกราบไหว้ขอพรให้ปลอดภัยในการเดินทาง และหากลูกเจ็บไข้ได้ป่วยก็มักจะนำลูกของตนมาถวายเป็นลูกของพระเจ้าอู่ทอง และแก้บนด้วยการบวชถวายเมื่อครบอายุ

เจ้าอาวาส พระครูภัทรกิจโสภณ (หลวงพ่อหวล)

มหามงคล เมตตามหานิยม อยู่ยงคงกระพัน รักษาโรคภัย หน้าที่การงานการสอบเข้าทหารตำรวจ

การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ พวงมาลัยมะลิสดจำปี ผลไม้ตามฤดูกาล สำหรับเครื่องเซ่น บูชา-พระเจ้าอู่ทอง ผ้าสามสี ธูปสามดอกหรือสิบหกดอก หัวหมู เป็ด ไก่ ผลไม้ น้ำแดง ประทัด เหล้าขาว เหล้าสาโท ขนมต้มขาวแดง ไก่ หมูนอนดอง หมากพลู

ที่ตั้ง ๑๕ ม.๘ ต.สำเภาล่ม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๔-๒๕๕๕

วัดนางกุย

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับ
ตราวัด

กราบนมัสการ พระพุทธศิลา
หลวงพ่อยิ้ม อันศักดิ์สิทธิ์

วัดนางกุย ตั้งอยู่นอกเกาะเมืองด้านทิศใต้ติดกับแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตก สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ.๒๑๓๐ ผู้สร้างชื่อ "นางกุย" เป็นผู้ที่มีทรัพย์สินเงินทอง สมัยก่อนวัดนางกุยเป็นวัดที่รุ่งเรืองมาก ต่อมาหลังจากเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ ๒ เมื่อปี พ.ศ.๒๓๑๐ วัดนางกุยได้ถูกปล่อยให้ชำรุดทรุดโทรมมาจนถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๓ ได้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์วัดต่าง ๆ ในพระนครศรีอยุธยา วัดนางกุยเป็นอีกวัดหนึ่งที่ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ เช่น หน้าอุโบสถ หน้าบัน มีรูปนารายณ์ทรงครุฑ และรอบอุโบสถยังมีเสมาคู่ รวมทั้งเจดีย์ และพระปรางค์ มีสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำวัดที่เป็นพระประธานภายในอุโบสถคือ พระพุทธศิลา ศิลปะสมัยทวารวดี ศตวรรษที่ ๑๑-๑๖ หลวงพ่อยิ้ม เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยที่แกะจากไม้สักทองและลงรักปิด จากคำบอกเล่าของคนเก่าแก่สมัยก่อน หลวงพ่อยิ้มได้ลอยมาตามแม่น้ำเจ้าพระยามาติดอยู่บริเวณหน้าวัด ทางเจ้าอาวาสและชาวบ้านได้อัญเชิญหลวงพ่อยิ้มไปประดิษฐานในอุโบสถวัดนางกุยตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา แม่ตะเคียนทอง แกะจากไม้ต้นตะเคียนทองที่อยู่คู่กับวัดมานาน ๔๐๐ กว่าปี เพื่อให้คนได้สักการบูชา ปัจจุบันมีผู้คนมากราบไหว้ ขอโชคลาภจากแม่ตะเคียนทองมากมาย

เจ้าอาวาส พระอธิการบุญเรือง ปภสฺสโร

มหามงคล โชคลาภ สิริมงคล

การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ

ที่ตั้ง เลขที่ ๓๐ หมู่ที่ ๕ ต.สำเภาล่ม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐๘-๙๑๐๕-๓๔๔๑, ๐๘-๙๑๔๑-๐๕๐๙ , ๐๘-๑๒๙๓-๘๙๒๖



จุดประทับตราวัด

วัดบางกะจะ

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

นมัสการพระพุทธเศวตมงคล สำเภาล่ม กรุงเก่าอยุธยา

วัดบางกะจะ ชาวบ้านมักเรียกว่า "วัดใหม่บางกะจะ" สร้างขึ้น พ.ศ. ๒๒๐๐ และได้รับวิสุงคามสีมา ประมาณ พ.ศ. ๒๒๑๐ ตั้งอยู่เลขที่ ๓๖/๔ บ้านบางกะจะ หมู่ที่ ๔ ตำบลสำเภาล่ม อำเภอพระนครศรีอยุธยา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย มีที่ตั้งทิศตะวันออกติดกับแม่น้ำเจ้าพระยาและแม่น้ำป่าสัก (เป็นสามแยกตรงข้ามกับวัดพนัญเชิง และป้อมเพชร) พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่มอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาและป่าสัก (เดิมเรียกแหลมท้ายบางกะจะ) มีปูชนียวัตถุที่สำคัญได้แก่ เจดีย์ใหญ่ฐานทรงเหลี่ยม ซึ่งสร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยา และทำการบูรณะขึ้นเมื่อ ๓๐ ปีที่แล้ว พระพุทธรูปใหญ่ ชาวบ้านเรียกนามว่า พระพุทธเศวตมงคล (หลวงพ่อขาว) สร้างด้วยปูนปั้นสมัยกรุงศรีอยุธยามีหน้าตัก กว้าง ๑๒๐ นิ้ว ยาว ๑๕๐ นิ้ว ประดิษฐานบริเวณเขตพุทธาวาส พระประธานในอุโบสถเป็นปูนปั้น และพระโมคคัลลานะ พระสารีบุตร สร้างด้วยไม้ มีพระพุทธรูปสององค์ (ชาวบ้านเรียกหลวงพ่อสองพี่น้อง) พระบรมฉายาลักษณ์ ร.๕, พระนางเรือล่ม บนศาลาการเปรียญ สร้างด้วยหินกำแพงรอบเขตพุทธาวาส ก่อสร้างด้วยอิฐถือปูนขาว (สภาพเดิม ยังไม่ได้บูรณะ)

เจ้าอาวาส	พระครูสังฆรักษ์วิเชษฐ์ มหาลาโภ
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	ม.๔ ต.สำเภาล่ม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๑๒๕๑



วัดสำเภาล่ม (ทำใหม่)

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

สืบสานศิลปะอู่ทอง งดงามตระการตา

วัดสำเภาล่ม (ทำใหม่) ตั้งอยู่ที่บ้านสำเภาล่ม พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่ม หน้าวัดเป็นทุ่งนากว้าง ด้านหลังติดริมคลองตะเคียน สภาพวัดโดยรวมยังเป็นบรรยากาศเดิม ๆ แบบอยุธยา อาคารเสนาสนะต่าง ๆ พระอุโบสถ กว้าง ๑๓ เมตร ยาว ๔๑ เมตร เป็นพระอุโบสถที่ใหญ่และยาวที่สุดในอยุธยา สิ่งสำคัญภายในวัด ได้แก่ พระประธานในอุโบสถเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นสมัยอยุธยาตอนต้นศิลปะแบบอู่ทอง เป็นพระพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์มาก หลวงพ่อนาค เป็นพระพุทธรูปหินทรายแดงปางนาคปรก ขนาดหน้าตักกว้าง ๙ นิ้ว เป็นพระพุทธรูปเก่าโบราณดั้งเดิมที่อยู่คู่กับวัดมานาน เจดีย์เก่าคู่ศิลปะแบบช่างหลวง กำแพงแก้วรอบบริเวณพระอุโบสถยังคงสภาพเก่าแบบเดิม ๆ น่าศึกษาเรียนรู้

เจ้าอาวาส	พระครูสมุห์กำพล สิริภทฺโท
มหามงคล	ใหญ่ ยิ่ง ยศ สมความปรารถนา มั่งคั่ง มั่งมี ศรีสุข ร่ำรวย แข็งแรง
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	เลขที่ ๑ หมู่ที่ ๖ ต.ปากกราน อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๔๔๕๔, ๐๘-๙๔๑๐-๓๐๙๙



จุดประทับตราวัด

วัดไก่เตี้ย

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

วัดแห่งชาวมอญ สร้างและทะนุบำรุงคู่กรุงศรี

วัดไก่เตี้ย ตำบลบ้านมอญ สันนิษฐานว่าเกิดจากการสร้างของพุทธศาสนิกชนที่สืบเชื้อสายมาจากพวกมอญ สมัยรัชกาลที่ ๒ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ซึ่งอพยพหลบหนีพวกพม่าเข้ามาทางด่านเจดีย์สามองค์ จังหวัดกาญจนบุรี ประมาณ ๒๐,๐๐๐ คน ซึ่งมีสมิงฉอุดเมา เป็นหัวหน้า ซึ่งก่อนจะเข้ามาได้ส่งใบบอกเข้ามากราบทูลพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯให้ทรงทราบ จึงโปรดให้เจ้าฟ้ามงกุฎ (รัชกาลที่ ๓) พร้อมด้วยกรมหมื่นพิทักษ์ (พระเชษฐาต่างมารดา) เป็นผู้อภิบาลติดตามไปด้วย เพื่อต้อนรับครอบครัวชาวมอญดังกล่าว และทรงโปรดประทานให้ครอบครัวมอญเหล่านี้อาศัยอยู่ในท้องที่ต่าง ๆกัน ชาวมอญเป็นผู้ที่เคร่งครัดในทางพระพุทธศาสนาอยู่แล้ว จึงได้สร้างวัดขึ้น เพื่อเป็นสถานที่บำเพ็ญศาสนกิจโดยเอาชื่อวัดที่พวกเขาได้เคยทำบุญเมื่อครั้งอาศัยที่เมืองหงสาวดีมาตั้งเป็นชื่อวัด "วัดไก่เตี้ย ตำบลบ้านมอญ" ต่อมาจนถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) มีขุนนางผู้ใหญ่คนหนึ่งชื่อ พระยาพฤฒาธิบดี ได้มาบูรณะซ่อมแซม และตั้งชื่อใหม่ "วัดไก่เตี้ยพฤฒารามราษฎร์บำรุง" จนถึงทุกวันนี้ ประมาณปี พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้พบเรือสำเภาอับปางบริเวณหน้าวัดและได้นำสิ่งของต่าง ๆ ที่พบในเรือสำเภามาเก็บไว้ที่วัด ปัจจุบันยังเหลือสมอเรือโบราณ กระดูกช้าง เรือเล็กต่าง ๆ พร้อมของมีค่าอื่น ๆ เก็บไว้ที่วัด

เจ้าอาวาส	พระสมุห์เล็ก ปญฺญาวโร
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียนและเครื่องบูชาปกติ
ที่ตั้ง	เลขที่ ๑ บ้านมอบ หมู่ที่ ๒ ต.บ้านพรุน อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐๘-๖๐๖๗-๓๘๒๗



วัดตึก

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

ขอพรอันศักดิ์สิทธิ์
แห่งสมเด็จพระพุทธเจ้าเสือ

วัดตึกเป็นวัดราษฎร์ตั้งอยู่ริมถนนอู่ทองห่างจากตลาดหัวแหลม ประมาณ ๔๐๐ เมตร ห่างจากอนุสรณ์สถานปรีดี พนมยงค์ ประมาณ ๒๐๐ เมตร เดิมเป็นพระตำหนักของสมเด็จพระพุทธเจ้าเสือ(ยังมีปรากฏอยู่) เมื่อเสด็จไปประทับ ณ วังจันทรเกษม (วังหน้า) จึงสถาปนาตำหนักเดิมเป็นพุทธาวาส ประทานนามว่า “วัดตึก” พระตำหนักเดิมเป็นศาลาการเปรียญ และมีพระบรมรูปพระเจ้าเสือประดิษฐานอยู่ สำหรับวัดตึก เข้าใจว่าพระองค์ทรงพระราชอุทิศเมื่อครั้งทรงดำรงพระอิสริยยศ เป็นกรมพระราชวังบวรสถานมงคล นามวัดตึกคงหมายถึง ตำหนักที่ก่อเป็นตึกที่ประทับนั่นเอง หลัง พ.ศ.๒๓๑๐ วัดตึกคงเป็นวัดร้าง จนถึงรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (ร.๕) ได้มีผู้มีจิตศรัทธาร่วมปฏิสังขรณ์ ได้เล่ากันว่า พระอาจารย์สาลิกาลิ้นทอง อาจารย์ของสมเด็จพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) วัดระฆังโฆสิตาราม กรุงเทพมหานคร เดิมจำพรรษาที่วัดศาลาปูนได้มาจำพรรษาที่วัดตึกด้วย

เจ้าอาวาส	พระมหาวัชรินทร์ วชิรธมฺโม
มหามงคล	สักการะขอพรพระพุทธเจ้าเสือ พันท้ายนรสิงห์ โบสถ์มหาอุตม์
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน ทอง ประทัดหรือดาบ
ที่ตั้ง	ถ.อู่ทอง ต.ท่าวาสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๙๑๘๒-๓๗๓๑, ๐-๓๐๑๔-๙๙๕๘



วัดพนมยงค์

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ขอพรศักดิ์สิทธิ์ แห่งองค์หลวงพ่อน้อย ลือเลื่อง

วัดพนมยงค์ เดิมชื่อว่า วัดแม่นมโยง เป็นนามของแม่นมของพระมหากษัตริย์ในสมัยกรุงศรีอยุธยา ตั้งอยู่ทางทิศเหนือของกรุงเก่า ริมคลองเมือง เยื้องหน้าโรงเรียนประตูชัย ตำบลท่าวาสุกรี เดิมเป็นสวนหลวงของแม่นมยงค์ ซึ่งท่านเป็นคนดีซื่อสัตย์ เป็นที่โปรดปรานของพระมหากษัตริย์สมัยนั้น เมื่อสิ้นอายุไขจึงโปรดเกล้าฯ พระราชทานให้สร้างเป็นที่ธรณีสงฆ์เพื่ออุทิศบุญกุศลให้แม่นมยงค์ ภายในวัดมีปูชนียสถานสำคัญ คือ วิหารพระนอนองค์ใหญ่ องค์หลวงพ่อปูนปั้นสวยงามเป็นอันมากภายในบรรจุกรุพระตลอดจนของล้ำค่าไว้เป็นจำนวนมาก ความศักดิ์สิทธิ์ของพระนอนนั้นเป็นที่โจษขานมานานแสนนาน ทั้งนี้ยังมีพระพุทธรูปเก่าแก่ศักดิ์สิทธิ์มากอีก ๒ องค์ คือ พระประธานในพระอุโบสถ สร้างในสมัยพระเจ้าอู่ทอง พระพักตร์งดงาม โบราณเรียกว่าอู่ทอง หน้านางสร้างด้วยทองสัมฤทธิ์ทั้งองค์ อีกองค์หนึ่งเป็นรูปหล่อพระศรีอารย์เมตตรัย ปลายสมัยกรุงศรีอยุธยา และที่สำคัญวัดพนมยงค์ยังได้ดูแลพระพุทธรูป "หลวงพ่อเจ้าน้อย" ตั้งอยู่บริเวณทิศเหนือของวัดติดกับคลองมหานาค ซึ่งเป็นที่เคารพนับถือของประชาชนทั่วไป ตามตำนานเล่าขานว่าคือ พระเจ้าฟ้าน้อย ราชโอรสของพระไชยราชา ที่ถูกท้าวศรีสุดาจันทร์ วางยาพิษจนสวรรคต เหล่าขุนนางจึงได้สร้างวัดแก้วฟ้าน้อย พร้อมกับพระพุทธรูป ปางอู่ทองถวายเป็นพระราชกุศล ในช่วงสองร้อยปีกิตติศัพท์ของความศักดิ์สิทธิ์ขจรขจายไปทั่วสืบมาจนปัจจุบัน และยังสามารถเที่ยวชมอนุสรณ์สถานปรีดี พนมยงค์ ที่อยู่บริเวณหน้าวัดได้อีกด้วย

เจ้าอาวาส	พระปลัดจำลอง
มหามงคล	บนบาน ขอพร โชคลาภ รักษาโรคภัยไข้เจ็บ
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียน แตงโมทาเกลือ
ที่ตั้ง	ต.ท่าวาสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๑๓๕, ๓๙๘-๓๖๗, ๐-๖๐๕๔-๖๔๘๖



วัดศาลาปูนวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

นมัสการหลวงพ่อสวัสดิ์ ชมวัดสงบใจ หอไตรโบราณ ตระการพื้นถิ่นพิพิธภัณฑ์

ตั้งอยู่ในเขตอำเภอพระนครศรีอยุธยา ริมคลองเมืองด้านทิศเหนือใกล้ถนน สายอยุธยา-อ่างทอง ริมคูเมืองแม่น้ำลพบุรีเดิมทางทิศเหนือของเกาะเมือง มีฐานะเป็นอารามหลวงสร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่ในสมัยรัชกาลที่ ๓ และรัชกาลที่ ๕ สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลที่สำคัญภายในวัดศาลาปูน คือพระพุทธรูปสำริดสมัยอยุธยา "หลวงพ่อแขนลาย" ซึ่งแขนด้านหนึ่งขององค์พระมีการลงอักขระยันต์ไว้อย่างชัดเจน เชื่อกันว่าเป็นรูปเคารพของพระบรมไตรโลกนาถและพระศรีอารย์ เป็นที่เล่าลือถึงความศักดิ์สิทธิ์และการบนบานศาลกล่าวที่ประสบความสำเร็จในหลาย ๆ เรื่อง เคยถูกขโมยหลายครั้งแต่ไม่สามารถนำองค์พระออกไปได้ ภายในวัดยังมีสิ่งน่าสนใจอีกมากมาย เช่น ภาพเขียนฝาผนังฝีมือช่างหลวงภายในพระอุโบสถหอไตรโบราณสมัยอยุธยา และพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น ที่รวบรวมธรรมาสน์ ตู้ลายรดน้ำ คัมภีร์พระไตรปิฎก และสิ่งของเครื่องใช้สมัยโบราณไว้อย่างสมบูรณ์ นอกจากนี้คันทวยที่พระอุโบสถแห่งนี้งดงามมากควรเก็บรักษาไว้อย่าให้ถูกทำลาย

เจ้าอาวาส	พระราชสิทธิมงคล หรือ หลวงพ่อสวัสดิ์
มหามงคล	รุ่งเรืองหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม คงกระพันชาตรี วิถีชีวิตอยุธยา
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ พวงมาลัยดอกมะลิสด ไข่ต้ม ๑๐๐ ฟอง มะพร้าวอ่อน และกล่าวคำขอพร สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถและหลวงพ่อแขนลาย
ที่ตั้ง	๓๘ ม.๓ ต.ท่าวาสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๑๖๕, ๐-๓๕๒๔-๕๖๒๖



จุดประทับตราวัด

วัดภูเขาทอง
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

สักการบูชา พระนเรศวรมหาราช ชมความงามเมืองกรุงศรี ณ เจดีย์ภูเขาทอง

ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ ออกจากตัวเมืองตามเส้นทางถนนอยุธยา-อ่างทองประมาณ ๒ กิโลเมตร วัดภูเขาทองอยู่ด้านหลังของพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช และเจดีย์ภูเขาทอง เป็นวัดเก่าแก่แห่งหนึ่งของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ในพระอุโบสถมีพระประธานสมัยเชียงแสน และบรรจุพระบรมสารีริกธาตุอยู่ภายใน จากหนังสือคำให้การชาวกรุงเค่า กล่าวว่าสมเด็จพระราเมศวร ทรงสร้างเมื่อ พ.ศ.๑๙๓๐ เมื่อบุเรงนองยกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยาได้เมื่อ พ.ศ.๒๑๑๒ ได้สร้างพระเจดีย์ภูเขาทองขึ้นไว้เป็นที่ระลึก ต่อมาสมเด็จพระเจ้าบรมโกศโปรดให้ซ่อมองค์พระเจดีย์ตอนบนเป็นแบบไทย พร้อมๆ กับการบูรณะวัด ขณะนี้จึงปรากฏว่าฝีมือช่างมอญเดิมเหลือเพียงรากฐานทักษิณสูงขึ้นไป เป็นพระเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสองฝีมือช่างไทย

เจ้าอาวาส พระครูบรรพตสุวรรณวัฒน์ (หลวงพ่อสายบัว กตปุญโญ)

มหามงคล การบูชาพระรัตนตรัย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ

ที่ตั้ง ต.ภูเขาทอง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๙-๘๒๓๖



จุดประทับตราวัด

วัดตูม
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

น้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์ พิชิตโรคร้าย คลาดแคล้วอันตราย สุขสบายด้วยผลบุญ

ตั้งอยู่ในเขตอำเภอพระนครศรีอยุธยา ถนนสายอยุธยา-อ่างทอง ทางทิศเหนือของเกาะเมือง สร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี โดยใช้เป็นที่สำหรับลงเครื่องพิชัยสงคราม ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์เรื่อยมา จนสมัยรัชกาลที่ ๔ โปรดให้ยกฐานะขึ้นเป็นพระอารามหลวง และได้เสด็จพระราชดำเนินมาทรงบำเพ็ญพระราชกุศลถวายผ้าพระกฐินหลายครั้งในรัชกาลที่ ๕ ก็เคยเสด็จมาถวายผ้าพระกฐินที่วัดตูมเสมอต่อมาในรัชกาลที่ ๖ ได้มีการทำพิธีลงยันต์และอักขระลงในธงพระครุฑผ่าห์ เพื่อพระราชทานเป็นธงไชยเฉลิมพลแก่ทหารในช่วงสงครามโลกครั้งที่ ๑ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญภายในวัดตูม คือพระพุทธรูปสำริดทรงเครื่องปางมารวิชัย "หลวงพ่อทองสุขสัมฤทธิ์" ซึ่งบนพระเกตุขององค์พระสามารถเปิดออกและมีน้ำไหลซึมออกมาตลอดเวลา เชื่อกันว่าเป็นน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์สามารถรักษาโรคภัยให้หายได้ นอกจากนี้ยังมีเรื่องเล่าถึงความศักดิ์สิทธิ์ขององค์พระอีกมากมาย ผู้ที่มาบนบานศาลกล่าวมักจะประสบผลสำเร็จในเรื่องต่างๆ ทั่วหน้า โดยเฉพาะในด้านอาชีพหน้าที่การงาน

เจ้าอาวาส พระครูวรกิจวิธาน (สมชัย)

มหามงคล อาชีพหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม น้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์ พิชิตโรคภัย

การสักการะ และเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ พวงมาลัยดอกมะลิหอม นม เครื่องบายศรี หัวหมู และปิดทององค์พระ

ที่ตั้ง ต.วัดตูม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐๕-๙๐๘๘-๖๗๖๕ พระดำ



จุดประทับตราวัด

วัดเกตุ

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ศึกษาจุดยุทธศาสตร์กรุงศรี ครั้งโจมตีข้าศึก
น้อมรำลึกรอยพระพุทธบาทจำลอง

วัดเกตุ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาตอนกลาง บริเวณที่เรียกว่า "ทุ่งมะขามหย่อง" ติดกับพระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระสุริโยทัย สร้างขึ้นเมื่อใดไม่ปรากฏชัด มีประวัติเพียงว่า วัดเกตุสร้างขึ้นนับเป็นวัดเมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๓๖๙ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี พ.ศ.๒๓๗๙ บริเวณวัดนั้นมีคำเล่าลือว่า เป็นสถานที่ตั้งธงรบของกองทัพกรุงศรีอยุธยา ต่อมาสร้างขึ้นเป็นวัด และตั้งชื่อวัดว่า "วัดเกตุ" คำว่า "เกตุ" ภาษาบาลี แปลว่า "ธง" โบราณวัตถุที่สำคัญของวัด พระประธานในพระอุโบสถ องค์พระเป็นเนื้อทองสัมฤทธิ์สันนิษฐานว่า เป็นพระประธานประจำอุโบสถหลังที่ ๒ (ปัจจุบันคืออุโบสถหลังที่ ๓) รอยพระพุทธบาทจำลอง ประดิษฐานในมณฑปด้านเหนือของอุโบสถ และพระพุทธเกตุมงคล ประดิษฐานในวิหารด้านทิศใต้อุโบสถ พระพุทธเกตุมงคลนี้ขุดพบส่วนที่เป็นเศียรใต้อุโบสถหลังที่ ๒ ต่อมาได้ซ่อมแซมจนสมบูรณ์ คาดว่าจะเป็นพระประธานประจำอุโบสถหลังที่ ๑

เจ้าอาวาส	พระครูศรีปริยัตยานุยุต (วิฑูรย์)
มหามงคล	เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านใหม่ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๗๑-๓๑๑๕, ๐-๑๘๐๗-๓๖๔๓



จุดประทับตราวัด

วัดเชิงท่า

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ธรรมมาสน์โบราณ ร่วมสืบสานพระศาสนา
ถวายทานพุทธบูชา งามสง่าพระปรางค์ใหญ่

ตั้งอยู่ริมคลองคูเมือง ตรงข้ามพระราชวังโบราณ มีเรื่องเล่ากันว่ามีเศรษฐีคนหนึ่งมีบุตรสาวสวยได้หนีตามชายหนุ่มไป ฝ่ายเศรษฐีคอยบุตรสาวจึงสร้างเรือนหอไว้คอย แต่บุตรสาวก็ไม่กลับมา จึงได้ยกเรือนหอให้กับวัดเรียกว่า "วัดคอยท่า" เจ้าพระยาโกษาปานได้บูรณปฏิสังขรณ์วัดนี้เปลี่ยนชื่อเป็นวัด "โกษาวาส" จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์จึงเปลี่ยนชื่อเป็น"วัดเชิงท่า" ภายในวัดประกอบด้วยปรางค์ก่ออิฐขนาดใหญ่เป็นประธานของวัด สร้างมาแต่สมัยอยุธยาตอนต้น-กลาง ภายในกรุขององค์กลางมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นภาพอดีตพระพุทธเจ้าในสมัยอยุธยาตอนปลาย ได้มีการปฏิสังขรณ์พร้อมกับการขยายขนาดของพระวิหาร และสร้างพระอุโบสถเพิ่มเติมออกไปสู่ทิศทางด้านทิศใต้ริมคลองเมืองมีศาลาการเปรียญ ๒ ชั้นชั้นล่างเป็นที่เก็บเรือชั้นบนภายในศาลามีภาพจิตรกรรมฝาผนังสมัยรัชกาลที่ ๔ เป็นภาพทศชาติชาดกให้ความรู้ด้านการแต่งกายลักษณะสถาปัตยกรรมวิถีความเป็นอยู่ของสังคมไทยในสมัยนั้นนอกจากนี้ยังมีธรรมมาสน์และสังเค็ดโบราณ เครื่องไม้สมัยอยุธยาที่สวยงามและสมบูรณ์

เจ้าอาวาส	พระอธิการฉลาด อตฺตสาโร
มหามงคล	เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.ท่าวาสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๒๐๗๓, ๐-๖๙๖๗-๙๖๘๙



จุดประทับตราวัด

วัดหน้าพระเมรุ

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

พระพุทธนิมิตวิชิตมาร งามตระหง่าน
เล่าขานทององค์ทรงเครื่อง ลือเลื่องพระทวาราวดี

ตั้งอยู่ริมคลองสระบัวตรงข้ามกับพระราชวังหลวงชื่อเดิมว่า "วัดหน้าพระเมรุราชิการาม" สร้างขึ้นในสมัยต้นกรุงศรีอยุธยา เป็นวัดเดียวที่ไม่ถูกทำลายในคราวเสียกรุงฯ ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ในสมัยรัตนโกสินทร์ พระอุโบสถเป็นศิลปะแบบอยุธยาแท้ หน้าบันหรือหน้าจั่วแกะสลักไม้เป็นรูปพระนารายณ์ทรงครุฑ พร้อมด้วยหมู่เทพพนม ๒๖ องค์ มีการเจาะช่องแสงแทนการใช้หน้าต่าง เพดานแกะสลักไม้เป็นรูปดวงดาว สิ่งศักดิ์สิทธิ์และการนมัสการที่สำคัญ คือ พระประธานในพระอุโบสถพระนามว่า "พระพุทธนิมิตรวิชิตมารโมลีศรีสรรเพชญบรมไตรโลกนาถ" เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่องใหญ่ปูนปั้นหุ้มสำริด ปางมารวิชัย พุทธลักษณะงดงามตระการตาในศิลปะแบบปราสาททอง สมัยรัชกาลที่ ๓ ได้มีการปฏิสังขรณ์วัดหน้าพระเมรุครั้งใหญ่ โดยยังคงรักษารูปแบบสถาปัตยกรรมดั้งเดิมไว้ และโปรดให้อัญเชิญพระพุทธรูปศิลาแบบนั่งห้อยพระบาท "พระคันธารราฐ" ศิลปะแบบทวาราวดีจากวัดมหาธาตุมาประดิษฐานไว้ในพระวิหารน้อย วัดหน้าพระเมรุราชิการาม มีชื่อเสียงทางด้านการท่องเที่ยวและการทำบุญตามแบบอย่างพระพุทธศาสนา ผู้ที่มาเที่ยวนมัสการวัดต่าง ๆ ในอยุธยาแล้ว หากไม่ได้มาเยี่ยมชม สักการะพระทรงเครื่องวัดหน้าพระเมรุ ก็ดูเหมือนกับว่าไม่ได้มาถึงของดีในอยุธยาเลยทีเดียว

เจ้าอาวาส	พระครูวิมลวิหารการ (สมศักดิ์)
มหามงคล	ความเจริญรุ่งเรือง ความสำเร็จในหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่ พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ท.๗๖ ม.๕ ต.ท่าวาสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๒๗๖๘



วัดกลางคลองสระบัว

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

ชมเส้นทางประวัติศาสตร์
นมัสการพระพุทธรูปสำริด

คลองสระบัว ซึ่งถือได้ว่าเป็นคลองประวัติศาสตร์ อันสืบเนื่องมาแต่เมื่อครั้งพระไชยราชาธิราชเสด็จสวรรคต เมื่อมาถึงในกาลสมัยประมาณ ปี พ.ศ. ๒๓๐๙ กรุงศรีอยุธยาราชธานีเก่าถูกทำลายโดยน้ำมือของพม่า เมืองทั้งเมืองตลอดจนวัดวาอาราม บ้านเรือนตกอยู่ในกองเพลิงทั้งสิ้น วัดกลางคลองสระบัวก็เป็นอีกวัดหนึ่งที่ได้รับผลจากสงคราม และตกอยู่ในสภาพรกร้างเช่นกัน ในการต่อมามีพระธุดงค์มาพำนัก ณ บริเวณวัดกลางคลองสระบัวนี้ และเห็นว่าเดิมมีร่องรอยของเสมาวิหารเก่าปรากฏซากอยู่ อีกทั้งมีพระพุทธรูปถือปูน ๔ องค์ ประดิษฐานอยู่ ณ วิหารเก่านั้น จึงดำริจะทำนุบำรุงวัดนี้ขึ้น ภายหลังต่อมา เกิดเหตุอัศจรรย์ขึ้น ในยามที่ท้องฟ้าปลอดโปร่ง และเหนือฟากฟ้า ณ คลองสระบัวนี้ บังเกิดเสียงกัมปนาทดังก้องสนั่นอยู่หลายคราอย่างไม่มีเค้าเหตุทำปฏิกิริยาถึงพระพุทธรูปปูนปั้นนั้นปริแตกพร้อมกันทั้ง ๔ องค์ ทำให้แลเห็นพระพุทธรูปทองสำริดแตกออกมาจากปูนที่ปั้นทับองค์พระท่านทั้ง ๔ องค์ นั้น สร้างความประหลาดใจแก่ผู้พบเห็นในเหตุการณ์อัศจรรย์นั้นยิ่ง

เจ้าอาวาส	พระอธิการธวัชชัย คุตฺตธมฺโม
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.คลองสระบัว อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๒๒๐๘ มือถือ ๐-๙๙๐๐-๑๑๐๒



จุดประทับ
ตราวัด

วัดศรีโพธิ์ (ใหม่ศรีโพธิ์)

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ไหว้หลวงพ่อพรหม
ชมศิลาจารึกประวัติศาสตร์

วัดใหม่ศรีโพธิ์ เป็นวัดในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี มีอาณาเขตติดต่อกับวัดพรหมกัลยาราม (วัดใหม่) ซึ่งวัดใหม่นี้มีหลักฐานแผ่นศิลาจารึกหน้าอุโบสถว่าท้าวพรหมกันดาน เป็นผู้สร้างขึ้นเมื่อราว พ.ศ. ๒๒๙๒ ในแผ่นดินสมเด็จพระบรมโกศ เข้าใจว่าวัดศรีโพธิ์คงจะสร้างในยุคสมัยเดียวกัน และได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อ พ.ศ.๒๓๐๐ เวลาได้ล่วงเลยถึงประมาณ พ.ศ.๒๓๐๘-๒๓๐๙ พม่าได้ยกกองทัพมาตีล้อมกรุงศรีอยุธยาหลายจุดรวมถึงบริเวณทุ่งศรีโพธิ์ (วัดศรีโพธิ์) ทางกรุงศรีอยุธยาได้ทำการสู้รบทำการยิงปืนใหญ่ถล่มค่ายพม่าแห่งนี้ (วัดศรีโพธิ์) ทำให้ข้าศึกได้รับความเสียหายเป็นอย่างมาก แต่วัดศรีโพธิ์แห่งนี้ไม่ได้รับความเสียหาย จนกระทั่งกรุงศรีอยุธยาได้เสียกรุงแก่ทัพพม่าเมื่อ พ.ศ.๒๓๑๐ วัดศรีโพธิ์ได้กลายเป็นวัดร้าง และได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์อีกครั้งในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ต่อมา พ.ศ. ๒๔๗๕ ทางราชการและคณะสงฆ์จึงประกาศให้วัดศรีโพธิ์และวัดพรหมกัลยารามรวมเข้าด้วยกันแล้วขนานนามใหม่ว่า "วัดใหม่ศรีโพธิ์" จนถึงทุกวันนี้ และได้ทำการบูรณะปฏิสังขรณ์อุโบสถขึ้นโดยการสร้างครอบอุโบสถเก่าทั้งหลัง ภายในวัดมีสิ่งสำคัญได้แก่ หลวงพ่อพรหม พระพุทธรูป สมัยสุโขทัย-ลพบุรี-อยุธยา-เจดีย์พระธาตุประทานพร-รอยพระพุทธบาทจำลอง-ใบเสมา-แผ่นศิลาจารึก (สมัยสมเด็จพระบรมโกศ) ที่ควรเคารพกราบไหว้เป็นอย่างยิ่ง และต้นยางอายุแก่-สวนป่าอันร่มเย็น

เจ้าอาวาส	พระอธิการสงวน อสฺสโว
มหามงคล	เมตตามหานิยม บูชาตามปกติ
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่อยู่	เลขที่ ๖/๓ หมู่ที่ ๒ ตำบลคลองสระบัว อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๑๓๙๖, ๐-๙๐๓๑-๕๕๐๔



วัดบรมวงศ์อิศรวรารามวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับ
ตราวัด

ตำหนักพระพุทธเจ้าหลวง บวงสรวงสักการะ
คุณพระรัตนตรัย สงบจิต วาจา ใจ สิริชัย สิริมงคล

วัดบรมวงศ์อิศรวรารามวรวิหารเป็นวัดโบราณ ตั้งอยู่ริมคลองน้ำยาใกล้กับเพนียดคล้องช้าง เดิมชื่อวัดทะเลหญ้า พวกกรมพระคชบาลสร้างขึ้นเมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยา เป็นราชธานี ต่อมาเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๑๙ สมเด็จกรมพระยาบำราบปรปักษ์ได้เสด็จไปทอดพระเนตรการซ่อมเพนียดคล้องช้างที่พระนครศรีอยุธยา ทรงเห็นว่าเป็นวัดที่ชำรุดทรุดโทรม จึงทรงบริจาคเงินบูรณปฏิสังขรณ์โบสถ์วิหารของวัดนี้ใหม่ทั้งหมด แล้วทรงถวายเป็นพระอารามหลวง พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดพระราชทานชื่อใหม่ว่า "วัดบรมวงศ์อิศรวราราม" ทรงเสด็จพระราชดำเนินตัดลูกพัทธสีมา ในช่วงรัชกาลพระองค์เสด็จพระราชดำเนินถึง ๘ ครั้ง ครั้นพ.ศ.๒๔๔๔ หลังจากสมเด็จกรมพระยาบำราชปรปักษ์สิ้นพระชนม์แล้ว ๑๕ ปี ปรากฏว่าผนังอุโบสถด้านทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ได้ทรุด พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงช่วยเหลือซ่อมแซม ส่วนเสนาสนะอื่นๆ นั้น พระยาปริยัติวงศาจารย์ได้บูรณปฏิสังขรณ์เรื่อยมาสิ่งศักดิ์สิทธิ์ และสิริมงคลสำคัญของวัดบรมวงศ์ฯ คือประวัติศาสตร์ของวัดกับรัชกาลที่ ๕ มีรูปหล่อเคารพพระองค์ในวิหาร นอกจากนี้ยังมีพระตำหนักของพระองค์ เป็นที่เก็บรูปภาพโบราณและพระราชประวัติตั้งแต่ประสูติจนถึงสวรรคต

เจ้าอาวาส	พระเทพวรเวที
มหามงคล	บูชาบูรพกษัตริย์ กตัญญูกตเวทิตา เมตตามหามงคล
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และ ถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.สวนพริก อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๒-๘๕๕๐



จุดประทับ
ดราวัด

วัดป้อมรามัญ

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

**อธิษฐานขอพร พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์
สัมฤทธิ์ผลดั่งปรารถนา**

วัดป้อมรามัญ ตั้งอยู่ หมู่ ๔ ต.สวนพริก อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ในครั้งกรุงศรีอยุธยา ริมคลองโพธิ์สามต้น เป็นที่ตั้งของชาวมอญที่อพยพตามพระมหาเถรคันฉ่อง ในรัชสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ชาวมอญกลุ่มนี้มีความสามารถในการปั้นอิฐ จึงได้ปั้นอิฐไปสร้างกำแพงเมือง และป้อมปราการกรุงศรีอยุธยา ภายในวัดมีพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ ประดิษฐานอยู่ภายในวิหาร ซึ่งสร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งรัชสมัยพระนเรศวรมหาราช ได้รับการบูรณะมาโดยตลอด และเป็นที่กล่าวขานของประชาชนที่ได้มาอธิษฐานขอพรแล้วประสบความสำเร็จดังที่ขอไว้ และยังมีวิหารสมเด็จพระพุฒาจารย์โต (พรหมรังสี) ซึ่งเป็นที่เคารพนับถืออีกแห่งหนึ่ง

เจ้าอาวาส พระสำราญ สิริชนฺโท
มหามงคล ประสบความสำเร็จ
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง หมู่ ๔ ต.สวนพริก อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๕-๒๒๑๖



วัดสว่างอารมณ์

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับ
ดราวัด

แหล่งของเก่า ล้ำค่า ควรแก่การศึกษายิ่ง

วัดสว่างอารมณ์ เป็นวัดเก่าแก่วัดหนึ่ง สร้างขึ้นมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๓๑๕ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๐ ซึ่งนับถึงปีจจุบันเป็นเวลา ๒๓๕ ปี มีถาวรวัตถุเก่าแก่อยู่หลายอย่าง อาทิ วิหารที่มีหน้าบันเป็นไม้แกะสลักลวดลายเก่าแก่ รอยพระพุทธบาทจำลองอายุกว่า ๒๐๐ ปี ซึ่งจากคำบอกเล่าจากผู้สูงอายุว่า เคยหายไปครั้งหนึ่งแล้วแต่โชคดีกลับคืนมาอีกครั้ง ตู้พระไตรปิฎกลวดลายที่สวยงาม นอกจากนี้ยังมีพระประธานในอุโบสถ ซึ่งมีอายุถึง ๒๓๕ ปี และยังมีพระพุทธรูปทองคำอีกองค์หนึ่งซึ่งได้นำไปฝากไว้ในพิพิธภัณฑสถานเพราะเกรงว่าจะเกิดการสูญหาย วัดนี้มีพระเกจิอาจารย์หลวงปู่กรอง หรือ พระครูวุฒิธรรมวิธาน เป็นเจ้าอาวาส มีชื่อเสียงโด่งดังเป็นอันมาก ปัจจุบันยังมีเครื่องใช้บางอย่างของท่านเก็บรักษาอยู่ที่วัด

เจ้าอาวาส พระสมุห์ถวัลย์ มหาปุญฺโญ
มหามงคล บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง หมู่ ๑ ต.สวนพริก อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐๘-๑๓๘๕-๔๘๓๘



จุดประทับ
ตราวัด

วัดสามวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

นมัสการพระนอนองค์ใหญ่
ขอพรหลวงพ่อขาว หลวงพ่อโต เสริมมงคล

ตั้งอยู่เลขที่ ญ.๕๖ หมู่ที่ ๔ บ้านคลองบางขวด ตำบลหัวรอ อำเภอพระนครศรีอยุธยา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ด้านหน้าวัดอยู่ทางทิศตะวันตก มีคลองบางขวดกั้นและมีสะพานข้ามไปมาสะดวก สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น หรืออาจก่อนนั้น ประมาณ พ.ศ. ๑๙๒๐ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อ พ.ศ.๑๙๓๐ เดิมชื่อว่า "วัดสามพิหาร" ต่อมาภายหลังเปลี่ยนเป็น "วัดสามวิหาร" เนื่องจากเดิมนั้นมี ๓ วิหาร คือ วิหารพระนอน วิหารพระนั่งและวิหารพระยืน ปัจจุบันเหลืออยู่ ๒ วิหาร คือ วิหารพระนอนและวิหารพระนั่งเท่านั้น วัดสามวิหาร มีโบราณวัตถุและโบราณสถานซึ่งกรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนไว้เป็นโบราณสถาน ดังนี้ พระพุทธไสยาสน์ (พระนอน) พระพุทธรูปปูนปั้นแบบสุโขทัย พระพักตร์หน้านาง ยาว ๒๐.๙๐ เมตร อายุ ๖๐๐ กว่าปี หลวงพ่อขาวเป็นพระพุทธรูปปูนปั้น หน้าตักกว้าง ๔.๖ เมตร เจดีย์ใหญ่ทรงลังกา สูงประมาณ ๔๐ เมตร ได้รับการบูรณะเรียบร้อยแล้วหลวงพ่อโต อยู่ในอุโบสถ หน้าตักกว้าง ๓.๖ เมตร มีเสมาหินสลักขนาดใหญ่ ๑๗ ใบ และศาลเสด็จเจ้าพ่อสมศักดิ์ตั้งอยู่ริมถนนใต้ต้นโพธิ์ใหญ่ วัดสามวิหารกำลังพัฒนาให้เป็นที่ท่องเที่ยวอีกวัดหนึ่งการสัญจรไปมาก็สะดวกสบาย ถ้ามาจากกรุงเทพฯ ให้ยึดเส้นทางสายเพนียดคล้องช้าง หรือทางเส้นเดียวกับวัดวงษ์ฆ้อง วัดอินทาราม และวัดแม่นางปลื้มฯลฯ

เจ้าอาวาส พระครูวิบูลอาจารพิพัฒน์ (สนอง ฐิตาจาโร ป.ธ.๔)
มหามงคล เมตตามหานิยม บูชาตามปกติ
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง ต.หัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๕-๒๓๖๑



วัดแม่นางปลื้ม

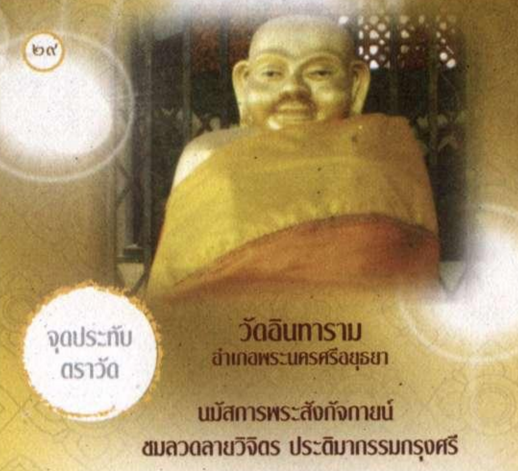
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับ
ตราวัด

ชมแหล่งรวมศิลปะ
แวะสักการะหลวงพ่อขาว สิริมงคลกับตัว

วัดแม่นางปลื้มภายในวัดมีเจดีย์ทรงระฆังที่สร้างเป็นประธาน สร้างอยู่บนฐานสูง ฐานล่างมีสิงห์ปูนปั้นล้อมรอบลักษณะเป็นฐานบัวประดับด้วยลวดบัวลูกฟัก ลายบัวแบบนี้สืบทอดมาจากศิลปะเขมร - ลพบุรี ความแตกต่างอยู่ที่ฐานบัวที่ค่อนข้างสูงทำให้มีที่ว่างที่ท้องไม้มากและลวดบัวลูกฟักที่ห้องไม้มีขนาดเล็กและมี ๒ เส้น ซึ่งเป็นลักษณะที่วิวัฒนาการมาจากสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น กำหนดอายุราวปลายพุทธศตวรรษที่ ๒๑ ส่วนวิหารมีหลักฐานว่าได้รับการปฏิสังขรณ์ในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ทั้งนี้พิจารณาจากลวดลายปูนปั้นที่หน้าบันด้านหน้าเป็นที่ลวดลายที่ได้อิทธิพลศิลปะจีน นิยมกันอยู่ในราวสมัยรัชกาลที่ ๓ ที่วิหารหลังนี้ยังมีหน้าบันแกะสลักไม้ฝีมือช่างรัตนโกสินทร์คงเคยอยู่ที่หน้าบันด้านหลัง ปัจจุบันเก็บรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา ภายในวัดมีหลวงพ่อขาว "พระพุทธนิมิตรมงคลศรีรัตนไตร" เป็นพระพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์ มักมีผู้คนแวะมาสักการะขอพรเสริมสิริมงคลและบนบานมักจะสัมฤทธิ์ผลแทบทุกราย แต่ละรายมาแก้บนด้วยไข่ต้มและพวงมาลัย เจดีย์ วิหารและองค์หลวงพ่อขาว ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ จากกรมศิลปากรเมื่อปี ๒๕๔๓ จึงดูโดดเด่น สง่างาม นอกจากนี้ยังมีเจดีย์สิงห์ล้อมเก่าแก่ครั้งกรุงศรีอยุธยา หลวงพ่อเศียร์ และองค์รูปเหมือนท่านเจ้าคุณสุนทรธรรมโกศล (ท่านเจ้าคุณเกตุ) อดีตเจ้าอาวาส

เจ้าอาวาส พระปลัดสวัสดิ์ สิริวฑฺโฒ
มหามงคล ขอพรเสริมสิริมงคล และบนบานศาลกล่าว
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา / เครื่องแก้บน พวงมาลัยและไข่ต้ม
ที่ตั้ง ต.หัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๓-๒๖๕๓



จุดประทับ
ตราวัด

วัดอินทาราม
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

นมัสการพระสังกัจกายน์
ชมลวดลายวิจิตร ประติมากรรมกรุงศรี

วัดนี้เป็นวัดโบราณ ไม่ปรากฏหลักฐานทางเอกสาร หรือตำนานใด ๆ ว่าใครเป็นผู้สร้าง และสร้างขึ้นเมื่อในรัชสมัยใด ดังนั้นข้อสันนิษฐานทั้งหมดจึงจำเป็นต้องอาศัยหลักฐานทางปูชนียสถานโบราณวัตถุ และภูมิสถานที่ของวัดมี นั้นคือ ซากวิหารเก่า พระพุทธรูป พร้อมทั้งขนาดของอิฐที่ค้นพบเป็นประติมากรรมสมัยอยุธยายุคที่ ๓ นับตั้งแต่รัชกาลสมเด็จพระเจ้าปราสาททอง เมื่อ พ.ศ. ๒๑๗๓ มาจนสิ้นรัชกาลสมเด็จพระเจ้าท้ายสระ เมื่อ พ.ศ. ๒๒๗๕ เป็นเวลา ๑๐๒ ปีสร้างประมาณ พ.ศ. ๑๙๒๐ และสันนิษฐานอีกอย่างเกี่ยวกับฐานะและภูมิศาสตร์ที่ตั้งวัด ซึ่งสันนิษฐานว่าวัดนี้เป็นวัดราษฎร์มาแต่เดิม และถูกพม่าทำลาย และไม่มีผู้คนอาศัยอยู่ แม้พระสงฆ์ก็ไม่ทนอยู่ได้จนกลายมาเป็นวัดร้าง ครั้นถึงสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ประมาณสมัยรัชกาลที่ ๕ ได้มี ทายก ทายิกา ศรัทธาบูรณปฏิสังขรณ์วัดอินทารามขึ้นอีกครั้งหนึ่งให้มีพระสงฆ์อยู่จำพรรษาสืบต่อเนื่องกันมาจนถึงปัจจุบันนี้

เจ้าอาวาส	พระครูสิริวรวัฒน์ (ประจวบ ศักดิ์ศรี)
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ตำบลท่าวาสุกรี เขต ๒ (หัวรอ) อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๐๐๕



วัดวงษ์ฆ้อง
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับ
ตราวัด

ดังสมชื่อ เลื่องลือไกล
หลวงปู่อ่ำ แห่งวัดวงษ์ฆ้อง

ตั้งอยู่ใกล้บริเวณสี่แยกตลาดหัวรอ เส้นทางไปเพนียดคล้องช้างเป็นวัดเก่าแก่สร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยา มีโบราณสถานเจดีย์เก่าแก่ศิลปะสมัยอยุธยาทรงระฆังคว่ำ ๓ องค์ หน้าบันอุโบสถเป็นรูปลายปูนปั้นอย่างสวยงาม รูปหล่อเจ้าคุณพระพุทธวิหารโสภณ (หลวงปู่อ่ำ) ซึ่งเป็นที่เคารพสักการะของชาวอยุธยาท่านมรณะภาพในสภาพนั่งทำสมาธิในกุฏิ ปี พ.ศ.๒๔๘๘ ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญวิชาแพทย์แผนโบราณและเป็นแม่กองไปซ่อมแซมบูรณะพระปฐมเจดีย์ ครั้งรัชกาลที่ ๔ และหลวงพ่อสนิทสนมกับรัชกาลที่ ๕ มากได้รับพระราชทานเรือกันยาสองแจวสำหรับจะเข้าเฝ้าในวังและได้รับพระมหากรุณาธิคุณ ให้ถวายอักษรแด่ล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ รอบอุโบสถประดับประดาด้วยต้นดอกไม้ชวนชมนานาชนิดมากมายหาดูยาก

เจ้าอาวาส	พระปลัดประเสริฐ สุธีโร
มหามงคล	เมตตามหามงคล
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่อยู่	ต.หัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๒-๘๗๑๖



จุดประทับตราวัด

วัดราชประดิษฐาน

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

วัดที่พระเจ้าแผ่นดินทรงสร้าง
นมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ (พระบรมไตรโลกนารถ)

ปัจจุบันเป็นวัดราษฎร์ ทิศเหนือจรดวัดเขียน (ร้าง) ถนนอู่ทอง ทิศใต้จรดที่ดินเลขที่ ๓๕๐ ที่มีการครอบครอง ทิศตะวันออกจรดวัดเขียน (ร้าง) ทิศตะวันตกจรดที่ดินที่มีการครอบครองถนนอู่ทอง วัดนี้ในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีเป็นพระอารามหลวงมีชื่อปรากฏในพระราชพงศาวดารวัดหนึ่ง และเป็นวัดโบราณตั้งอยู่ริมปากคลองประตูข้าวเปลือกฝั่งตะวันตก ภายในกำแพงพระนคร แต่จะสร้างในรัชสมัยใด ใครเป็นผู้สร้างไม่ปรากฏหลักฐาน และมีชื่อว่า "วัดราชประดิษฐาน" แต่เดิมมาจนถึงทุกวันนี้ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ทรงมีพระบรมราชาธิบายเกี่ยวกับการสถาปนาวัดนี้ไว้เป็นความว่า วัดราชประดิษฐานนั้นคงจะต้องสร้างก่อนแผ่นดินพระไชยราชาซึ่งเป็นที่พระมหาจักรพรรดิเมื่อยังเป็นพระเฑียรราชาออกไปทรงผนวชในวัดนั้นเป็นวัดของพระเจ้าแผ่นดินในบรมราชวงศ์เชียงราย ซึ่งสืบเนื่องมาแต่สมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ ทรงสร้างอนึ่งคำว่า "วัดราชประดิษฐาน" หมายความว่า "วัดที่พระเจ้าแผ่นดินทรงสร้าง" เพราะฉะนั้นจึงสันนิษฐานว่า ผู้สร้างวัดนี้จะต้องเป็นพระเจ้าแผ่นดินอย่างแน่นอน

เจ้าอาวาส	พระครูประดิษฐ์กิจจารักษ์
มหามงคล	เสริมสร้างบารมี เจริญรุ่งเรือง
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	ถ.อู่ทอง ต.หัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๕๙๔

วัดเสนาสนารามราชวรวิหาร

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

สถาปัตยกรรมเลื่องชื่อ ฝีมือวิจิตร
เนรมิตรให้คงอยู่ คู่วัดเสนาฯ

วัดเสนาสนารามฯ เดิมชื่อวัดเสื่อ เป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร สร้างตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา ตั้งอยู่ตำบลหัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา ได้รับการปฏิสังขรณ์โดยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔โดยปฏิสังขรณ์ทั้งวัด แล้วเสร็จเมื่อปีพ.ศ.๒๔๐๖ และทรงได้ทรงพระราชทานนามใหม่ว่า วัดเสนาสนารามฯ เป็นวัดธรรมยุตินิกาย ศาสนสถานที่สำคัญได้แก่ พระอุโบสถ ที่เป็นสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยา หน้าบันด้านหน้าและด้านหลังเป็นไม้แกะสลักปิดทอง ประดับกระจกรูปช้างเอราวัณ ขนาบด้วยฉัตร เหนือเศียรช้างเอราวัณมีพระราชลัญจกรในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว คือรูปพระมหามงกุฎ ภายในพระอุโบสถมีภาพวาดจิตรกรรมฝาผนัง ซึ่งเป็นภาพวาดในสมัยรัชกาลที่ ๕ มีพระวิหารพระพุทธไสยาสน์ และพระวิหารพระอินทร์แปลงซึ่งเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของวัดแล้วภายในพระวิหารยังมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นภาพจิตรกรรมสมัยรัชกาลที่ ๔ ซึ่งยังคงความงดงามจนถึงปัจจุบัน

เจ้าอาวาส	พระราชสุทธิโมลี (พินิจ วราจาโร)
มหามงคล	การบูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.หัวรอ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๑๖๘๐

จุดประทับตราวัด

วัดธรรมิกราช
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

สิงห์ปั้นปูนตระการตา กราบบูชาพระพุทธคุณ
เกื้อหนุนนำศรัทธา พระอู่ทองสวยสง่าเป็นมงคล

ตั้งอยู่ทางด้านทิศตะวันออกของพระราชวังหลวง มีเพียงตำนานที่กล่าวถึงว่าเดิมชื่อมุขราช สร้างขึ้นในระยะก่อนสถาปนากรุงศรีอยุธยา โดยพระยาธรรมิกราชพระราชโอรสพระเจ้าสายน้ำผึ้ง วัดนี้มีความโดดเด่นทางด้านสถาปัตยกรรมสมัยต้นกรุงศรีอยุธยา โดยเฉพาะพระเจดีย์ประธานทรงลังกาที่มีรูปพญานาค ๗ เศียรแผ่พังพาน สิงห์ปูนปั้นเป็นศิลปะแบบเขมรแต่ละตัวมีลวดลายแตกต่างกัน โดยเฉพาะลายตรงแผงอกและตรงส่วนหัว ภายในวัดยังมีวิหารขนาดใหญ่ เคยเป็นที่ประดิษฐานของพระพุทธรูปสำริดขนาดใหญ่ แต่ถูกเผาทำลายเหลือเพียงพระเศียร ปัจจุบันเก็บรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา พระพุทธรูปสำริดองค์นี้ถือเป็นเอกลักษณ์ของศิลปะอู่ทองคือพระพักตร์เป็นสี่เหลี่ยมมีไรพระศกเหนือพระนลาฏ พระโอษฐ์มีขอบโดยรอบไม่ยิ้ม จนชาวบ้านเรียกกันทั่วไปว่า "หลวงพ่อแก่" วัดธรรมิกราชมีวิหารหลังเล็กๆ ที่ประดิษฐานพระพุทธไสยาสน์องค์ใหญ่ ในลักษณะนอนขวางเกือบเต็มวิหาร เล่ากันว่าสร้างโดยพระอัครมเหสีในสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถแห่งกรุงศรีอยุธยา เนื่องจากพระนางทรงบนบานไว้ว่า ถ้าพระราชโอรสของพระนางหายจากอาการประชวรหนัก ก็จะทรงสร้างพระพุทธไสยาสน์ถวายเป็นพุทธบูชา

เจ้าอาวาส	พระครูสมุห์ธรรมภณ
มหามงคล	เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย คุ้มครองรักษาโรคภัยอันตราย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.ท่าวาสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๒-๒๑๕๕, ๐-๑๗๙๕-๗๔๕๑



จุดประทับตราวัด

วิหารพระมงคลบพิตร
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

กราบองค์พระมงคลบพิตร
ตั้งจิตศรัทธา สักการบูชา อยุธยาพระศรีนคร

วิหารพระมงคลบพิตร ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของวัดพระศรีสรรเพชญ์ ภายในประดิษฐานพระมงคลบพิตรหรือ "หลวงพ่อมงคลบพิตร" พระคู่บ้านคู่เมืองอยุธยา เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นบุสำริด ปางมารวิชัยขนาดใหญ่ลงรักปิดทองก่ออิฐเป็นแกนหน้าตักกว้าง ๔ วาเศษ สร้างขึ้นในสมัยอยุธยาตอนต้นโดยมีศิลปะอู่ทองและสุโขทัยผสมผสานกัน เดิมอยู่ทางทิศตะวันออกนอกพระราชวังหลวง ตรงบริเวณที่เคยเป็นวัดชีเชียง พระเจ้าทรงธรรมโปรดให้ชะลอมาไว้ทางด้านตะวันตก สถานที่ซึ่งประดิษฐานอยู่ในปัจจุบัน และโปรดให้ก่อมณฑปสวมไว้ ต่อมาในแผ่นดินสมเด็จพระเจ้าเสือเกิดฟ้าผ่ายอดมณฑปพระมงคลบพิตรเศียรพระพุทธรูปหักลง จึงทรงพระกรุณาโปรดฯให้รื้อมณฑปสร้างใหม่แปลงเป็นพระวิหารแทนจนพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศได้มีการบูรณะครั้งใหญ่อีกครั้งหนึ่ง วิหารพระมงคลบพิตรถูกเผาทำลายในคราวเสียกรุงศรีอยุธยา ปี พ.ศ. ๒๓๑๐ ในสมัยรัชกาลที่ ๕ พระยาโบราณราชธานินทร์สมุหเทศาภิบาลมณฑลกรุงเก่า ได้ทำการบูรณะต่อพระกรขวาและพระเมาฬี ปัจจุบันองค์พระมงคลบพิตรได้รับการบูรณะปิดทองสวยงามเป็นสง่าโดยมูลนิธิวิหารพระมงคลบพิตร จึงนับได้ว่าพระมงคลบพิตรเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลที่สำคัญของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

เจ้าอาวาส	คุณปัญญา น้ำเพ็ชร
มหามงคล	พระคู่บ้านคู่เมืองอยุธยา สิริมงคลทุกด้าน
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา ตั้งจิตอธิษฐาน ขอพรหลวงพ่อ
ที่ตั้ง	ต.ประตูชัย อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๑๖๘๙





พระบรมสารีริกธาตุ
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

นมัสการกราบบูชา พระธาตุเจ้า สูงล้ำมหามงคล

พระบรมสารีริกธาตุ หมายถึง พระอัฐิธาตุของพระพุทธเจ้า ซึ่งพุทธ-ศาสนิกชนทั่วโลก มีความเชื่อถือว่าเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์และมหามงคลสูงสุดในพระพุทธศาสนา จึงควรมีการบูชานมัสการสักการะ เพื่อน้อมขอพรพระบารมีให้คุ้มครองตัวเองให้แคล้วคลาดจากภัยอันตรายทั้งปวง ซึ่งในจังหวัดพระนครศรีอยุธยามีผอบเจดีย์ทองคำ ซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุที่ขุดพบ ณ วัดมหาธาตุ วัดราชบูรณะ เจดีย์ศรีสุริโยทัย จัดแสดงไว้ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา การบูชานมัสการพระบรมสารีริกธาตุในพิพิธภัณฑ์นั้นก่อนอื่นต้องชำระล้างร่างกาย ทำจิตใจให้สะอาดผ่องใส จัดหาดอกมะลิใส่ภาชนะบูชาตั้งสักการะ ณ ที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุห้องทางซีกซ้ายของตัวอาคาร ถอดรองเท้าแล้วเดินเข้าไปอย่างสงบตั้งใจให้เป็นสมาธิ คุกเข่า ก้มลงกราบ ๓ ครั้ง แล้วจึงตั้งนะโม ๓ จบ กล่าวคำบูชาพระบรมสารีริกธาตุ "อะหัง วันทามิ ทูระโตอะหัง วันทามิ ธาตุโย อะหัง วันทามิ สัพพะโส" หลังจากนั้นจึงอธิษฐานขอพรหรือขอพระบารมีแห่งพระบรมสารีริกธาตุเพื่อคุ้มครอง อำนวยให้ชีวิตประกอบกรรมดีมีความสุข

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ปิดบริการวันจันทร์ และวันอังคาร

มหามงคล	การบูชานมัสการพระบรมสารีริกธาตุ ถือเป็นสิ่งมงคลสูงสุดแก่ชีวิต
การสักการะและเครื่องบูชา	มะลิหอม มาลัยสด บายศรีโบราณ
ที่ตั้ง	ถ.โรจนะ ต.ประตูชัย อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๑๕๘๗

วัดกล้วย
อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

กราบอัฐิธาตุหลวงปู่ด่วน เสริมสิริมงคล

วัดกล้วย เป็นวัดที่สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาประมาณ พ.ศ. ๒๒๐๐ (ยุคของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช พ.ศ. ๒๑๙๙-๒๒๓๑) ติดกับแม่น้ำป่าสัก นอกเกาะตัวเมืองอยุธยาไปทางทิศตะวันออกใกล้กับสะพานนเรศวร หรือห่างจากสถานีรถไฟอยุธยาประมาณครึ่งกิโลเมตร วัดกล้วยเป็นวัดที่มีความสำคัญมากในทางประวัติศาสตร์สมัยกรุงศรีอยุธยา เป็นศูนย์กลางการค้าขายทางน้ำ เป็นที่จอดเรือสินค้าของชาวภาคเหนือ ภายในอุโบสถมีพระประธานปางมารวิชัย "พระศรีศากยมุณี" ภายในบรรจุด้วยวัตถุมงคล เมื่อวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๓๐ เวลา ๑๘.๐๐ ฟ้าผ่าบริเวณหอสวดมนต์ พระสาริกธาตุเสด็จมา พ.ศ. ๒๕๓๑ อัฐิธาตุของพระครูอินทวุฒิกร (หลวงปู่ด่วน อินทปัญโญ) อดีตเจ้าอาวาสวัดกล้วยเป็นพระธาตุมีพระพุทธรูปปางห้ามญาติยืนอยู่หน้าอุโบสถ ใช้สำหรับต่อดวงชะตาต่ออายุ มีพระสีวลี สำหรับโชคลาภ ยืนอยู่ที่ต้นโพธิ์ พระประจำวันเกิดอยู่รอบโบสถ์ มีแม่น้ำป่าสักสำหรับปล่อยปลาให้อาหารปลา ชื่อวัดกล้วยนั้นเป็นมงคลเป็นของสำหรับอธิษฐานจิต

เจ้าอาวาส	พระครูประภัศรญาณสุนทร
มหามงคล	ต่อดวงชะตา ต่ออายุ โชคลาภ เจริญรุ่งเรือง
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	ม.๑๑ ต.กระมัง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๗๖๘, ๐-๙๙๘๐-๒๔๒๑



จุดประทับตราวัด

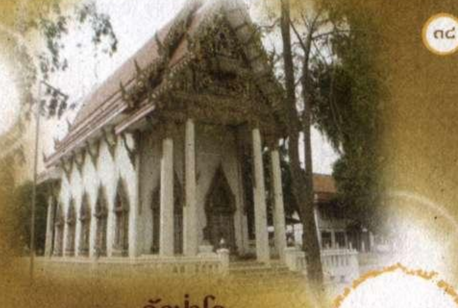
วัดพิชัยสงคราม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

น้อมย้อนรำลึก สู้ศึกศัตรู แห่งพระเจ้ากรุงธนบุรี

ตั้งอยู่ใกล้ ๆ กับสถานีรถไฟจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นที่ราบลุ่มริมแม่น้ำป่าสัก สร้างขึ้นตั้งแต่ประมาณ พ.ศ.๒๙๐๐ เป็นวัดโบราณมีมาแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา มีนามปรากฏในราชพงศาวดารว่า "วัดพิชัย" บางแห่งเขียนว่า "วัดพิไชย" ได้เปลี่ยนนามใหม่เป็น "วัดพิชัยสงคราม" ในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ประมาณรัชกาลที่ ๔ หรือ ๕ ในคราวที่ได้มีการบูรณะปฏิสังขรณ์เนื่องจากเป็นวัดร้างในช่วงปลายสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นต้นมา ที่ได้นามอย่างนั้นถือเอาเหตุผลที่สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีได้ตีฝ่าวงล้อมข้าศึกออกจากวัดพิชัยมาได้ นับว่าได้รับชัยชนะ ต่อมาเมื่อได้มีการบูรณะปฏิสังขรณ์วัดขึ้น จึงขนานนามวัดเสียใหม่เป็นการเทิดพระเกียรติและอนุสรณ์แห่งสถานที่วัดนี้ วัดพิชัยสงครามนับเข้าเป็นวัดชนิดที่ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาแล้วนับตั้งแต่ประมาณ พ.ศ.๑๙๒๐

เจ้าอาวาส	พระครูวิชัยกิจจารักษ์
มหามงคล	การบูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	๑๔๕ ม.๑๑ ต.กะมัง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๐๗๘



จุดประทับตราวัด

วัดป่าโค

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

พระพุทธรูปปางลีลา ที่เคารพนับถือคนเดินเรือ

วัดป่าโค สร้างขึ้นเป็นวัดนับตั้งแต่สมัยอยุธยาประมาณ พ.ศ. ๒๑๐๐ ครั้นถึงสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย วัดนี้ได้รับความกระทบกระเทือนจากการที่ข้าศึกรุกราน ต่อมาได้มีการบูรณปฏิสังขรณ์จากชาวบ้านและพระสงฆ์ตามสมควร พื้นที่ตั้งเป็นที่ราบลุ่ม อยู่ริมแม่น้ำแควป่าสัก มีถนนสาธารณะเป็นทางคมนาคมสะดวก ภายในมี อุโบสถที่สร้างขึ้นแทนหลักเดิม ที่ฝาผนังมีภาพพุทธประวัติ สำหรับปูชนียวัตถุมี พระประธานในอุโบสถ ปางมารวิชัยเป็นพระพุทธรูปปูนปั้น พระเพลากว้าง ๔๐ นิ้ว มีพระพุทธรูปปางมารวิชัยอีก ๒ องค์แบบเชียงแสนสุโขทัย ขนาดพระเพลากว้าง ๓๐ นิ้ว ที่หอสวดมนต์มีพระพุทธรูปปางห้ามญาติ ๒ องค์สร้าง สมัยอู่ทอง-อยุธยา และมีพระพุทธรูปปางลีลาที่ทางวัดหล่อขึ้น เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๘ ขนาดความสูง ๒๓๕ เซนติเมตร ประดิษฐานอยู่บนแท่นที่สร้างขึ้นเป็นรูปสายรุ้งกว้างยาวด้านละ ๘ เมตร ที่ศาลากตัญญูตาด้านฝั่งแม่น้ำป่าสักมีพลังพุทธานุภาพมาก ผู้คนเดินเรือไปมาอธิษฐานให้เดินทางแคล้วคลาดปลอดภัย มีโชคลาภทวีคูณ

เจ้าอาวาส	พระครูศรีปริชากร
มหามงคล	แคล้วคลาด โชคลาภ
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	เลขที่ ๓๙ สามแยกคลองบ้านม้า หมู่ที่ ๗ ต.หันตรา อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๖๖๕, ๐๘-๗๙๐๙-๒๘๘๙



จุดประทับตราวัด

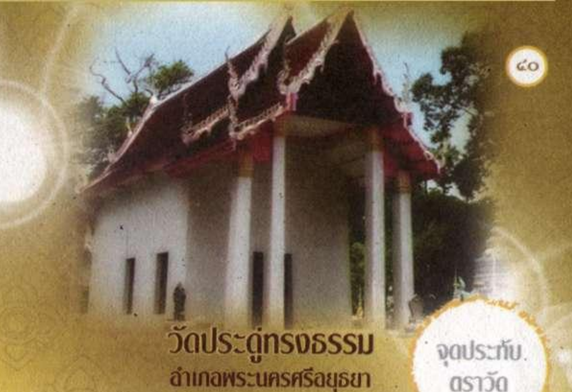
วัดสมณโกฏฐาราม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

ท่องเที่ยวอโยธยา บูชานมัสการ
สืบสานพระศาสนา ศึกษาประวัติศาสตร์

เป็นวัดโบราณเชื่อว่ามีมาก่อนการตั้งกรุงศรีอยุธยา ตั้งอยู่ในเขตเมืองอโยธยา ทางทิศตะวันออกของเกาะเมือง ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่โดยเจ้าพระยาโกษาเหล็กและโกษาปาน วัดนี้สมเด็จพระนารายณ์ได้เสด็จมาพระราชทานเพลิงศพเจ้าแม่วัดดุสิต ซึ่งเป็นพระนมของพระองค์ และเป็นมารดาของเจ้าพระยาโกษาธิบดีทั้งสอง สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญภายในวัดประกอบด้วยฐานพระปรางค์ขนาดใหญ่ ล้อมรอบด้วย ระเบียงคดรูปสี่เหลี่ยม จากการขุดแต่งบูรณะโดยกรมศิลปากรพบว่าปรางค์ดังกล่าวเป็นปรางค์ที่สร้างขึ้นในสมัยอยุธยาตอนกลาง ซึ่งสร้างครอบทับเจดีย์ทรงระฆังกลมที่ตั้งอยู่บนลานประทักษิณเชื่อมกับเจดีย์ประจำมุมทั้งสี่ มีกำแพงแก้วล้อมรอบอีกชั้นหนึ่ง ถัดออกมาทางทิศตะวันออกนอกระเบียงมีวิหารขนาดใหญ่ ซึ่งได้รับการบูรณะเพิ่มเติมในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย เช่นเดียวกับพระอุโบสถซึ่งอยู่ทางด้านทิศตะวันตกของวัดในแนวเดียวกัน วัดนี้มีพระปรางค์องค์หนึ่งมีลักษณะคล้ายกับเจดีย์วัดเจ็ดยอด เล่ากันว่าเจ้าพระยาโกษา (เหล็ก) ชอบใจและถ่ายแบบมาตั้งแต่ครั้งขึ้นไปตีเมืองเชียงใหม่ ปัจจุบันเป็นวัดที่มีพระสงฆ์จำพรรษาอยู่โดยสร้างเสนาสนะอยู่ทางทิศใต้ของโบราณสถาน

เจ้าอาวาส	พระใบฎีกา สมาน ชวนปญฺโญ
มหามงคล	บูชาบูรพกษัตริย์ กตัญญูกตเวทิตา เมตตามหามงคล
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และ ถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.ไผ่ลิง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๐๙๖



วัดประดู่ทรงธรรม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

วัดเก่าเล่าขาน ตำนานพระทรงธรรม
จิตรกรรมพระศาสนา ทัศนาพรรณไม้ใหญ่

สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ตั้งอยู่ในเขตอำเภอพระนครศรีอยุธยา ทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของเกาะเมือง บริเวณกลุ่มวัดในเขตอโยธยา เดินทางโดยรถยนต์ตามเส้นทางถนนจากวงเวียนเจดีย์วัดสามปลื้มไปทางทิศเหนือ วัดประดู่ทรงธรรมถูกกล่าวถึงในพระราชพงศาวดาร ในคราวที่พระภิกษุสงฆ์ของวัดประดู่แปดรูป ได้ช่วยเหลือพระเจ้าทรงธรรมกษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยาหลบหนีจากการก่อกบฏของพวกญี่ปุ่นที่หมายปลงพระชนม์ชีพ นอกจากนี้ยังมีการกล่าวถึงในคราวที่พระเจ้าอยู่หัวอุทุมพร หรือที่เรียกกันว่า "ขุนหลวงหาวัด" ทรงผนวชและพำนักที่วัดประดู่ทรงธรรมนี้เป็นวันสุดท้าย ก่อนถูกกวาดต้อนไปอังวะภายหลังการเสียกรุงศรีอยุธยาในปี พ.ศ. ๒๓๑๐สถานที่สำคัญภายในวัดคือพระอุโบสถสมัยกรุงศรีอยุธยาที่มีการบูรณะใหม่ในราวสมัยรัชกาลที่ ๔ มีจิตรกรรมฝาผนังเล่าเรื่องราวทศชาติชาดกพุทธประวัติภาพขบวนเสด็จทางสถลมารควิถีชีวิตและการละเล่นของคนไทยในสมัยก่อน ปัจจุบันวัดประดู่ทรงธรรมเป็นแหล่งศิลปศาสตร์พุทธศาสตร์หลวงแขนง โดยเฉพาะมนต์คาถาการตีเหล็กของหลวงพ่อเลื่องและหลวงพ่อรอดเสือพระเถระเจ้าอาวาสในสมัยก่อน นอกจากนี้ภายในวัดประดู่ฯ ยังมีพันธุ์ไม้โบราณขนาดใหญ่นานาชนิดขึ้นอยู่รอบวัดพาให้ร่มรื่นแก่ผู้มาเยือน

เจ้าอาวาส	พระอธิการผิว อภิชาโต
มหามงคล	เมตตามหานิยม การช่วยเหลือสรรพสัตว์และการเสียสละ
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ ถวายของบูชาหลวงพ่อรอดเสือบริเวณเจดีย์ที่บรรจุอัฐิของท่าน
ที่ตั้ง	ต.ไผ่ลิง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๑๙๔๑, ๐-๖๗๕๑-๓๓๔๙



จุดประทับตราวัด

วัดอโยธยา

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

อโยธยาศรีรามเทพนคร เมืองเก่าแก่ควรศึกษา

วัดอโยธยา หรือ วัดเดิม ซึ่งว่ากันว่า ณ ที่แห่งนี้เป็นศูนย์กลางของเมืองและเป็นที่ตั้งของอาณาจักรโบราณที่ชื่อว่า กรุงอโยธยาศรีรามเทพนคร สร้างราวประมาณพุทธศวรรษที่ ๑๓ เป็นเมืองโบราณสมัยทวาราวดี ศิลปกรรมจึงมีลักษณะสืบเนื่องมาจากวัฒนธรรมทวาราวดี ต่อมาศิลปกรรมตอนยุคกลางของศรีรามเทพนครก็ได้เปลี่ยนไปมีลักษณะแบบศิลปะลพบุรี และศิลปกรรมตอนยุคปลายกลายเป็นแบบอู่ทอง ประวัติความเป็นมาของวัดไม่แน่นอน บริเวณวัดแบ่งเป็นสองส่วน ส่วนหนึ่งเป็นที่ตั้งพระอุโบสถและพระเจดีย์ซึ่งเป็นเขตพุทธาวาสอยู่ด้านซ้าย พระเจดีย์ปรากฎอยู่ด้านหลังพระอุโบสถเป็นเจดีย์เก่ากว่าเจดีย์ทั่วๆไป มีลักษณะทรงลังกาแปดเหลี่ยม ตั้งอยู่บนฐานสูง ยอดหักลงมาเหลือแต่บัลลังก์ มีพระเจดีย์มุมฐานทั้งสี่มุมเป็นแบบพระเจดีย์ทรงลังกา เพราะรูประฆังก็เรียวปากแคบไม่ผายกว้าง ความงดงามองค์ระฆังกลมทำเป็นรูปปูนปั้น รูปกลีบบัวลดหลั่นกันแปลกตากว่าเจดีย์องค์อื่น มีร่องรอยบันไดขึ้นด้านหน้าและด้านหลัง สิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำวัด คือ มีพระพุทธรูปสามองค์ ได้แก่ หลวงศรีอโยธยา ที่อยู่ในพระอุโบสถ หลวงพ่อจุมพลที่วิหาร หลวงพ่อป่าเลไลย์คณะใต้

เจ้าอาวาส	พระปัญญาพล ปญฺญาพโล
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.หันตรา อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๕๔๓



วัดพระญาติการาม

อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จุดประทับตราวัด

นมัสการหลวงพ่อกลั่น หลวงพ่ออั้น หลวงพ่อเภา ละเลิกสิ่งมัวเมา ด้วยบุญเราให้หนุนนำ

พระญาติการาม หรือที่ชาวบ้านทั่วไปมักเรียกกันว่า "วัดพระญาติ" ตั้งอยู่เลขที่ ๑๕ ต.ไผ่ลิง ห่างจากแยกวัดพระญาติไปทางทิศเหนือประมาณ ๒๐๐ เมตร สร้างขึ้นตั้งแต่ครั้งที่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ปัจจุบันมีพระครูสังฆรักษ์เป็นเจ้าอาวาส สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลของวัดนี้คือพระพุทธรูปที่ประดิษฐานอยู่ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปหินทรายขนาดหน้าตักกว้าง ๔ ศอก ปางมารวิชัย สร้างขึ้นตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา วัดพระญาติการามมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักของประชาชนทั่วประเทศ เนื่องจากมีพระเกจิอาจารย์ชื่อดังคือ "หลวงพ่อกลั่น หลวงพ่ออั้น หลวงพ่อเภา" ซึ่งวัตถุมงคลที่ท่านสร้างขึ้นเป็นที่ยอมรับในวงการ โดยเฉพาะเหรียญหลวงพ่อกลั่นนั้นถือว่าเป็นจักรพรรดิแห่งเหรียญ ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าไปกราบรูปหล่อของหลวงพ่อกลั่น หลวงพ่ออั้น หลวงพ่อเภา ได้ที่วิหารภายในบริเวณวัด

เจ้าอาวาส	พระครูสังฆรักษ์ (เฉลิม เขมฯสุสิ)
มหามงคล	เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนถวายเป็นพุทธบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	๑๕ ต.ไผ่ลิง อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๔-๒๔๐๙



จุดประทับตราวัด

วัดขนอนใต้

อำเภอบางปะอิน

สักการะพระพุทธบาท ศิลปศาสตร์แห่งโยนก

วัดขนอนใต้ พื้นที่ตั้งของวัดเป็นที่ราบลุ่มมักถูกน้ำท่วมทุกปี ทางทิศตะวันออกของวัดได้ตัดถนนแยกจากสายเอเชีย การคมนาคมสะดวก ด้านหน้าวัดมีต้นไม้ใหญ่หลายต้นเป็นที่อาศัยของค้างคาวแม่ไก่ หรือค้างคาวใหญ่ ที่อาศัยนานกว่า ๑๐๐ ปี ภายในวัดมีมณฑปพระพุทธบาทจำลองจตุรมุข สร้างด้วยคอนกรีต ปูชนียวัตถุมีพระประธานในอุโบสถ พระเพลากว้าง ๑ วาเศษ ปางมารวิชัย สร้างในสมัยอยุธยาตอนปลาย อีกองค์ขนาดพระเพลากว้าง ๓ ศอกเศษ สร้างในสมัยเดียวกัน พระพุทธบาทจำลอง ๔ รอย จำลองจากเมืองโยนกอายุราว ๑๐๐ ปีเศษ เนื้อทองเหลืองผสมสัมฤทธิ์ วัดขนอนใต้ สร้างขึ้นเป็นวัดนับตั้งแต่ประมาณ พ.ศ. ๒๓๒๗ เดิมบริเวณที่ตั้งวัดเป็นด่านตรวจคนและสินค้าเข้าเมืองสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีต่อมาได้ย้ายเมืองหลวงมากรุงเทพฯ สถานที่นั้นก็กลายเป็นที่รกร้างว่างเปล่า จึงได้มีการก่อสร้างวัดขึ้นมา ชาวบ้านเรียกสร้อยวัดว่า "วัดแก้วราชทาราม" เนื่องจากแต่โบราณกาลมีพระแก้วอยู่องค์หนึ่งประดิษฐานอยู่ในอุโบสถหลังเก่า และได้สูญหายไปในคราวรื้อถอนอุโบสถหลังเก่าแล้วสร้างหลังใหม่

เจ้าอาวาส	พระมหาสมพงษ์ อุทโย
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	๗๑ หมู่ที่ ๑๑ ต.บ้านกรด อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๕-๐๕๖๔

จุดประทับตราวัด

วัดสะแก

อำเภออุทัย

นมัสการหลวงปู่ดู่ บูชาพระรัตนตรัย สร้างทานแด่ฝูงมัจฉา ณ วัดสะแก

หลวงพ่อพรหมปัญโญ (หลวงปู่ดู่) วัดสะแก เป็นที่รู้จักเลื่องลือในความศักดิ์สิทธิ์ของเครื่องรางของขลัง เมตตามหานิยม ประวัติของท่านเล่ากันว่าท่านอุปสมบทโดยมีหลวงพ่อกลั่นวัดพระญาติการามเป็นพระอุปัชฌาย์ท่านเคยธุดงค์รุกขมูลไปตามแถบป่าจังหวัดกาญจนบุรี, สุพรรณบุรี เป็นเวลานานก่อนกลับมาจำพรรษาอยู่ที่วัดสะแก ปฏิปทาของท่านคือ มีเมตตาต่อทุก ๆ คน โดยเฉพาะผู้ที่สนใจการปฏิบัติกรรมฐานท่านจะรักและเมตตาเป็นพิเศษ ท่านมีวิธีการสอนธรรมะของท่านง่าย ๆ ว่า "เพียงการระลึกถึงพระพุทธเจ้าด้วยความเคารพยังมีอานิสงฆ์มากมายที่พวกแกปฏิบัติบ่อย ๆ ระลึกถึงพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ เป็นจะประจำมีอานิสงส์เพียงไร ปัจจุบันวัดสะแกมีรูปเหมือนท่านไว้ให้ประชาชนกราบไหว้บูชานอกจากนี้บริเวณคลองหน้าวัด ยังเป็นอุทยานวังมัจฉาที่มีฝูงปลาจำนวนมากมายหลายชนิดผู้ที่นมัสการกราบไหว้หลวงปู่ดู่ก็มักจะนำอาหารมาเลี้ยงปลา เป็นนัยยะของการทำทานบารมี การให้อย่างหนึ่ง

เจ้าอาวาส	พระครูพิศาลธรรมรักษ์
มหามงคล	อาชีพหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม คงกระพันชาตรี ทานบารมี
การสักการะและเครื่องบูชา	การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียน บูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	๒๙ บ้านสะแก ม.๗ ต.ธนู อ.อุทัย จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๕-๖๒๐๗, ๐-๙๘๒๐-๖๒๔๑



จุดประทับตราวัด

วัดพรานนก
อำเภออุทัย

รอยจารึกแห่งประวัติศาสตร์ พระเจ้าตากกู้ชาติ รักษาแผ่นดินไทยเรื่อยมา

วัดพรานนก สร้างเป็นวัดนับตั้งแต่ประมาณ พ.ศ. ๒๓๐๐ ในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย ต่อมาได้กลายสภาพเป็นวัดร้าง และได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ให้เป็นวัดมีพระสงฆ์อีกครั้งหนึ่งในปี พ.ศ. ๒๔๗๒ และได้เรียกว่า "วัดโพนทอง" ได้เปลี่ยนเป็น "วัดพรานนก" ในกาลต่อมาได้รับพระราชทานพระวิสุงคามสีมาวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๔๙๒ สำหรับปูชนียวัตถุสำคัญของวัดพรานนก พระประธานภายในอุโบสถสร้างขึ้นด้วยทองเหลือง พระศิลาแลงสมัยกรุงศรีอยุธยา นามว่า "หลวงพ่อแดง" ปางมารวิชัย ซึ่งเป็นพระพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์ และที่สำคัญเป็นที่ตั้งของพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชและอนุสรณ์สถานพรานนก เนื่องจากเมื่อครั้งปลายสมัยกรุงศรีอยุธยา พระเจ้ามังระ กษัตริย์พม่าได้ยกกองทัพมาตีหัวเมืองใหญ่น้อยของไทย และในที่สุดได้ยกกำลังเข้าล้อมพระนครไว้สำเร็จ สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ครั้งเป็นเจ้าเมืองตากได้ถูกเกณฑ์มาช่วยรักษาพระนครพิจารณาเห็นว่าไทยจะต้องเสียกรุงแก่พม่า จึงรวบรวมสมัครพรรคพวกได้ประมาณ ๕๐๐ คน ตีฝ่าวงล้อมออกไปทางวัดพิชัย แล้วมาตั้งพักพลเพื่อหาเสบียงอาหาร ผ่านบ้านธนู บ้านข้าวเม่า บ้านโพธิ์สาวหาญและพักแรม ณ บ้านพรานนก และได้ทำการกู้เอกราชในเวลาต่อมา เพื่อระลึกถึงวีรกรรมของบรรพบุรุษนักรบไทย พลตรียุทธพันธ์ มกรมณี ผู้บัญชาการศูนย์การทหารม้าและพระสงฆ์ ประชาชนบ้านพรานนกพร้อมใจกันสร้างขึ้นและได้อัญเชิญพระบรมรูปสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชประทับบนหลังม้าศึก พร้อมด้วยทหารเอกคู่พระทัยสี่ท่านประดิษฐาน ไว้ ณ วัดพรานนกสืบมา

เจ้าอาวาส	พระครูพิศิษฏ์บุญญากร
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	บ้านพรานนก หมู่ที่ ๒ ต.โพธิ์สาวหาญ อ.อุทัย จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๕๒๕๓, ๐-๑๘๕๓-๒๐๙๖

จุดประทับตราวัด

วัดตะโก
อำเภอภาชี

เลื่องชื่อทั่วถิ่นไทย พระเกจิ "หลวงพ่อรวย" วัดตะโก

วัดตะโกอำเภอภาชีตั้งอยู่เลขที่ ๓ หมู่ ๒ ณ บ้านตะโก ตำบลดอนหญ้านาง อำเภอภาชี สังกัดวัดมหานิกายมีเนื้อที่ประมาณ ๗ ไร่เศษ ซึ่งเป็นพื้นที่ราบ ส่วนบริเวณรอบนอกจะมีหมู่บ้านและท้องทุ่งอยู่โดยรอบ ภายในวัด ประกอบด้วยอุโบสถหลังเก่าและอุโบสถหลังใหม่อยู่ในระหว่างดำเนินการก่อสร้าง ซึ่งดำเนินการโดยหลวงพ่อรวย นอกจากนั้นยังมีศาลาการเปรียญ กุฏิสงฆ์ หอไตร หอระฆัง มณฑปและหอประชุม ตลอดจนเสนาสนะอื่นๆ หลวงพ่อรวย ปาสาทิโก หรือในสมณศักดิ์พระราชทินนาม พระครูสุนทรธรรมวินิฐ เจ้าอาวาสวัดตะโก เป็นพระเกจิอาจารย์แนวหน้าในยุคนี้ที่งดงามด้วยปฏิทาศีลวัตสัจคุณ ดำรงสมณเพศอย่างสมถะ เป็นพระนักปฏิบัติมากกว่าที่จะเป็นพระธรรมกถึก ทั้งเป็นพระนักพัฒนาความเจริญรุ่งเรืองมาสู่วัดตะโก ท่านได้สืบทอดวิชาพุทธาคมมาจากหลวงพ่อกลั่น วัดพระญาติการามผู้เป็นบูรพาจารย์ที่โด่งดังเลื่องลือกิตติศัพท์ ในอดีตจนถึงปัจจุบัน ทั้งสืบสายพุทธาคมโดยตรงจากหลวงพ่อแจ่ม วัดวังแดงเหนือ ที่เชี่ยวชาญวิชาอาคมโดดเด่นในด้านเมตตามหานิยมและคงกระพันชาตรีเป็นหนึ่งอีกด้วย

เจ้าอาวาส	พระครูสุนทรธรรมนิวิฐ (หลวงพ่อรวย)
มหามงคล	พุทธอาคมคงกระพันชาตรี เมตตามหานิยม
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของ แด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	๓ ม.๒ ต.ดอนหญ้านาง อ.ภาชี จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๖๕๐๗-๓๒๖๗, ๐-๑๕๗๑-๕๖๓๕, ๐-๑๕๗๐-๘๕๕๐



จุดประทับ
ตราวัด

วัดสะตือ

อำเภอท่าเรือ

ถิ่นกำเนิดหลวงพ่อโต แดนตะโกดัดงาม
เย็นสายน้ำนามป่าสัก วิวสวยนักเขื่อนพระราม ๖

วัดสะตือ สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕ โดยสมเด็จพระพุทฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) ราวปีพุทธศักราช ๒๔๐๐ ซึ่งเป็นสถานที่คุณโยมมารดาของพระคุณเจ้าสมเด็จฯ เคยขึ้นจากเรือมาผูกอู่เปลเห่กล่อม ตั้งอยู่ที่ตำบลท่าหลวง อำเภอท่าเรือ เป็นที่รู้กันว่าชื่อของวัดสะตือ มาจากสภาพแวดล้อมในอดีตของวัดที่มีต้นสะตือใหญ่เป็นสัญลักษณ์ นอกจากนี้ภายในวัดยังมีพระพุทธไสยาสน์ ขนาดความยาว ๒๕ วา ประดิษฐานอยู่ทางทิศใต้ หรือที่ชาวบ้านมักเรียกกันว่า "พระนอนใหญ่" การนมัสการกราบไหว้และบนบานศาลกล่าว พระนอนใหญ่ มักจะประสบความสำเร็จกันโดยทั่วหน้า และเมื่อประสบกับความสำเร็จ ก็มักจะมีผู้นำเอาสิ่งของมาแก้บน อันประกอบด้วยขนมจีนทั้งกระจาด หรือขบวนกลองยาวรำไปรอบองค์พระ บางคนแก้บนเป็นร้อยรอบก็ยังมีซึ่งปัจจุบันมีคณะกลองยาวแตรวงไว้คอยให้ความสะดวกอยู่บริเวณใกล้เคียง

เจ้าอาวาส	พระมหาจำรัส พุตสีโร
มหามงคล	ให้ความชั่วร้าย และสิ่งไม่ดีออกจากตน เมตตามหานิยม
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้บูชาตามปกติ ขนมจีนและเครื่องคาว หวาน กลองยาวและแตรวงเดินรอบองค์พระทางทักษิณานุวัต ๓ รอบเป็นอย่างน้อย
ที่ตั้ง	๑๔๐ ม.๖ ต.ท่าหลวง อ.ท่าเรือ จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๔-๑๔๕๓, ๐-๑๙๙๑-๒๗๖๓

จุดประทับ
ตราวัด

วัดไก่จ้น

อำเภอท่าเรือ

ตามรอยเสด็จพระราชดำเนิน

วัดไก่จ้น ถิ่นกำเนิดสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) ตั้งอยู่ที่บ้านไก่จ้น ตำบลท่าหลวง อำเภอท่าเรือ ตั้งอยู่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำแควป่าสัก เป็นวัดเก่าแก่มาแต่โบราณ ไม่มีหลักฐานปรากฏแน่ชัดว่าใครเป็นผู้สร้าง ตั้งขึ้นเมื่อ ปี พ.ศ.๒๓๗๕ เดิมเรียกว่า "วัดบ้านไก่จ้น" มีหลักฐานปราคฏอยู่ในใบพระราชทานวิสุงคามสีมาของอุโบสถหลังเก่า ความว่า พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ได้พระราชทานวิสุงคามสีมาให้แก่ "วัดบ้านไก่จ้น" แควนครน้อย แขวงกรุงเก่า ซึ่งมีเจ้าอธิการดิสเป็นเจ้าอาวาสเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๓๑ เมื่อคราวพระพุทธเจ้าหลวงรัชกาลที่ ๕ เสด็จพระประพาสวัดสะตือ ซึ่งอยู่ตรงข้ามกับวัดบ้านไก่จ้น เจ้าอธิการดิสได้แต่งซุ้มรับเสด็จฯ ที่หน้าวัดบ้านไก่จ้น โดยแต่งซุ้มเป็นรูปไก่ ประดับไฟตะเกียง พร้อมทั้งเขียนโคลงยอพระเกียรติไว้ ๑ บท มีผู้จำได้เพียงตอนท้ายบทว่า "ดับร้อนราษฎร์เกษม" ทรงสนพระราชหฤทัยมาก

เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๑ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ได้เสด็จพระราชดำเนินทรงประกอบพิธีตัดลูกนิมิต ประดับช่อฟ้าใบระกาหางหงส์ หน้าบัน มีพระปรมาภิไธยย่อ ภ.ป.ร. ล้อมด้วยลายนกปูนปั้น ซุ้มประตูหน้าต่างเป็นทรงมณฑปปูนปั้นปิดทอง สิ่งสำคัญภายในมี วิหารหลวงพ่อป่าเลไลย์ สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๑ วิหารสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๓ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๓ ลักษณะวิหารยกพื้นสูงทรงจตุรมุข มียอดคอระฆัง ลด ๓ ชั้น ประดับช่อฟ้าใบระกาหางหงส์ หน้าบันลายกนกปูนปั้นประดับกระจกสี

เจ้าอาวาส	พระครูวิสุทธิธรรมากร
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	เลขที่ ๑ บ้านไก่จ้น หมู่ ๑๐ ต.ท่าหลวง อ.ท่าเรือ จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๒-๔๔๖๓



จุดประทับตราวัด

วัดไม้รวก

อำเภอท่าเรือ

ชมจิตรกรรมฝาผนัง ไหว้พระพุทธไสยาสน์

วัดไม้รวกตั้งอยู่ในอำเภอท่าเรือ หรือที่ชาวบ้านเรียกสั้นๆ ว่า "วัดรวก" เป็นวัดเก่าแก่สร้างขึ้นในสมัย รัชกาลที่ ๓ ราว พ.ศ.๒๓๗๐ เดิมบริเวณที่ตั้งวัดมีต้นไม้รวกขึ้นอยู่มาก ชาวบ้านจึงเรียกชื่อวัดตามลักษณะสภาพแวดล้อม สิ่งที่สำคัญในวัดมีพระพุทธไสยาสน์ และพระป่าเลไลย์ ซึ่งประดิษฐานอยู่ในเขตกำแพงแก้ว นอกจากนี้ยังมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเรื่องราวพุทธประวัติในวิหารเก่าแก่ ฝีมือช่างศิลปะสมัยรัชกาลที่ ๓

เจ้าอาวาส พระครูกันตสีลาภรณ์
มหามงคล โชคลาภ
การสักการะ
และเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูป เทียน ตามปกติ
ที่ตั้ง เขตเทศบาลตำบลท่าเรือ อ.ท่าเรือ จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๔-๑๗๒๗



วัดนครหลวง

อำเภอนครหลวง

จุดประทับตราวัด

พระพุทธบาทสี่รอย ปราสาทสวยล้ำค่า
ศิลาพระจันทร์ลอยศักดิ์สิทธิ์ พระพิฆเนศคู่ปราสาท
ธารประสานสาย พระสังกัจจายน์นำโชค

ปัจจุบัน ร่มรื่น สะอาดและสวยงาม ชัยภูมิตั้งริมแม่น้ำป่าสัก เป็นเส้นทางเสด็จชลมารคและสถลมารค พระมหากษัตริย์ทุกองค์ เสด็จไปนมัสการพระพุทธบาทสระบุรีในครั้งกรุงศรีอยุธยา วัดนครหลวงเป็นที่ตั้งโบราณสถาน มีศาสนสถาน "ปราสาทนครหลวง" ซึ่งเป็นที่ประดิษฐาน "พระพุทธบาทสี่รอย" ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๑๗๔ ส่วน "ตำหนักนครหลวง" ปัจจุบันซึ่งประดิษฐาน "ธรรมจักรศิลา" (ศาลาพระจันทร์ลอย) เมื่อปี พ.ศ. ๒๑๔๙ วัดนครหลวงเดิมชาวบ้านเรียกวา "วัดนคร" ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๕๗ สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จมาทรงทอดกฐิน ทรงดำริที่จะปฏิสังขรณ์ ในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ช่วยบริจาคพระราชทรัพย์ปฏิสังขรณ์ กระทั่งถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชทานนามวัดนี้ว่า "วัดนครหลวง" เพื่อเป็นอนุสรณ์ที่เคยเป็นที่ประทับของพระมหากษัตริย์

เจ้าอาวาส พระครูกิตติปัญญาวัฒน์ (หลวงพ่อสุรินทร์)
มหามงคล เมตตามหานิยม รักษาโรคร้าย แคล้วคลาด
การสักการะ ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์
และเครื่องบูชา ตามปกติ
ที่ตั้ง ต.นครหลวง อ.นครหลวง จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๙-๒๒๓๕

มีอาหารและเครื่องดื่ม ๐๑-๘๓๑๒๐๘๓



จุดประทับตราวัด

วัดใหม่ชุมพล
อำเภอนครหลวง

พระพุทธรูปทรงเครื่อง
ลือเลื่อง "พระเจ้าทรงธรรม"

วัดใหม่ชุมพล สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย โดยพระมหากษัตริย์ที่จะเสด็จไปนมัสการพระพุทธบาทที่จังหวัดสระบุรี มักจะทรงประทับพักแรม ณ พลับพลาที่ประทับปราสาทนครหลวงทุกคราไป เมื่อครั้นสมัย (พ.ศ. ๒๑๖๓-๒๑๗๑) พระเจ้าทรงธรรม เป็นพระมหากษัตริย์ ทรงสร้างวัดนี้ขึ้นที่ริมแม่น้ำป่าสัก และพระราชทานนามว่า "วัดใหม่ชุมพล" เพราะเป็นสถานที่ชุมพลพระพุทธรูปทรงเครื่ององค์นี้จึงมีพระนามว่า "พระเจ้าทรงธรรม" และมีเรื่อง เล่าขานสืบต่อกันมาถึงความศักดิ์สิทธิ์ของพระพุทธรูป พระเจ้าทรงธรรม ในวิหาร ขอสิ่งใดจะสมความปรารถนาทุกประการ และภายในวิหารมีภาพจิตกรรมฝาผนัง ในรัชสมัยพระเจ้าปราสาททอง (พ.ศ. ๒๑๗๓-๒๑๙๘) อีกด้วย

เจ้าอาวาส	พระอธิการละมัย เกตุญาโณ
มหามงคล	สมความปรารถนา
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	หมู่ ๒ ต.นครหลวง อ.นครหลวง จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๘-๕๐๗๐, ๐๘-๑๔๐๘-๓๓๘๑



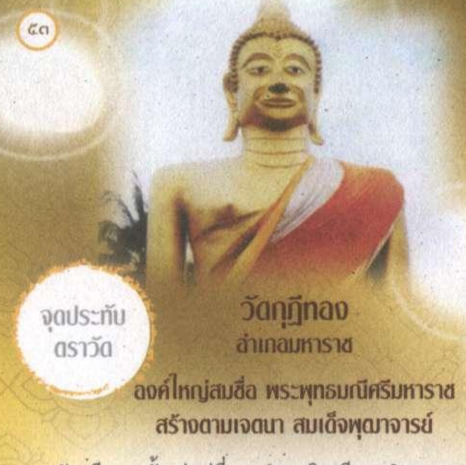
วัดใหญ่เทพนิมิตร
อำเภอนครหลวง

จุดประทับตราวัด

เจดีย์พระธาตุพระพนมจำลอง
ระลึกถึงชาวเวียงจันทน์

วัดใหญ่เทพนิมิตร เป็นวัดเก่าแก่สร้างมาตั้งแต่ต้นรัชกาลที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นวัดที่สร้างโดยชาวลาวเวียงจันทน์ ที่อพยพมาครั้งกระนั้น สถาปัตยกรรมที่บ่งบอกคือ เจดีย์พระธาตุพระพนมจำลอง ที่สร้างไว้เป็นอนุสรณ์แห่งความระลึกถึงความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและลาว สิ่งศักดิ์สิทธิ์ภายในวัดมี พระประธานในพระอุโบสถ หลวงพ่อใหญ่เทพนิมิตร มีปาฏิหาริย์จากคนเก่าแก่เล่าว่า มีผู้ไม่หวังดี ได้ลักลอบขุดกรุลูกนิมิตรประธานในพระอุโบสถ เมื่อขุดไปได้เล็กน้อย ได้เกิดเสียงแผ่นดินไหวลั่นไปทั่วอุโบสถ ประชาชนที่อยู่อาศัยรายล้อมวัดได้ยินเสียงจึงเข้ามาช่วยเหลือไว้ได้ และภายในพระอุโบสถมีภาพจิตรกรรมฝาผนังเก่าแก่ บรรยากาศรอบวัดร่มเย็น มีต้นไทรใหญ่น้อยริมแม่น้ำป่าสัก

เจ้าอาวาส	พระครูวิวิธธรรมรักษ์
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัยตามปกติ
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.สามไถ อ.นครหลวง จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๗๑-๕๐๖๒, ๐๘-๙๗๙๒-๗๔๙๒



จุดประทับ
ตราวัด

วัดกุฎีทอง
อำเภอมหาราช

องค์ใหญ่สมชื่อ พระพุทธมณีศรีมหาราช
สร้างตามเจตนา สมเด็จพุฒาจารย์

วัดกุฎีทอง ตั้งอยู่หมู่ที่ ๗ ตำบลพิตเพียน อำเภอมหาราช อยู่ห่างจากตัวจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ ประมาณ ๓๐ กิโลเมตร เดิมชื่อ วัดพิตเพียน สร้างในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น มีปูชนียวัตถุสำคัญคือ พระพุทธมหามุนีศรีมหาราช หรือ หลวงพ่อโต สร้างโดยสมเด็จพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) เป็นพระพุทธรูปนั่ง สร้างด้วยการก่ออิฐถือปูนมีขนาดใหญ่ หน้าตักกว้าง ๑๐ เมตร สูง ๑๘ เมตร ตามแบบสมัยอยุธยาปางสะดุ้งมาร ประดิษฐานโดดเด่นอยู่บริเวณริมแม่น้ำลพบุรีไม่มีวิหารคลุม เคยมีผู้คิดสร้างเป็นวิหารมีหลังคาคลุม แต่ขณะเตรียมการก่อสร้างได้เกิดฟ้าผ่าลงมาบริเวณองค์พระหลายครั้ง หลังจากนั้นมาก็ไม่มีใครคิดสร้างวิหารให้ท่านอีกเลย

เจ้าอาวาส	พระครูสุวรรณ ธรรมโกวิท
มหามงคล	ให้ความชั่วร้าย และสิ่งไม่ดีออกจากตน เมตตามหานิยม
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของ แด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ม.๗ ต.พิตเพียน อ.มหาราช จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๘-๖๓๐๙



วัดสุวรรณเจดีย์
อำเภอมหาราช

จุดประทับ
ตราวัด

กราบนมัสการหลวงพ่อเสงี่ยม
ชมเจดีย์ทอง ขอพรหลวงพ่อจันทร์

วัดสุวรรณเจดีย์ ตั้งอยู่ตำบลบ้านขวาง อำเภอมหาราช ด้านหน้าวัด (ปัจจุบันเป็นด้านหลัง) ติดกับแม่น้ำบางแก้ว เดิมชื่อ วัดสุวรรณเจดีย์ (วัดขวางเหนือ) แปลว่า วัดเจดีย์ทอง ซึ่งในอดีตบริเวณวัดจะมีพระเจดีย์ พระสถูป เป็นจำนวนมากแต่ปัจจุบันมีเพียงซากปรักหักพังที่คงเหลือให้เห็นอยู่บ้าง ภายในวัดมี พระอุโบสถหลังเก่า อายุ ๑๙๐ ปี มีพระประธานองค์ใหญ่ ปั้นด้วยปูน ปิดทอง หน้าตักกว้าง ๖ ศอก ซึ่งทรุดโทรมมาก จึงได้สร้างพระอุโบสถหลังใหม่ทดแทน วิหารหลังใหม่ที่ประทับของพระปางไสยาสน์ "หลวงพ่อจันทร์" อยู่ใต้ต้นจันทร์เป็นที่เคารพนับถือของชาวบ้านละแวกนั้น หอไตรอายุประมาณ ๑๕๐ ปี เจดีย์บรรจุพระพุทธรูปทองคำหลายองค์ติดกับแม่น้ำบางแก้ว อายุ ๑๕๐ ปี พิพิธภัณฑ์พื้นบ้านมหาราชสุวรรณโสรัตรังสรรค์ จัดเก็บรักษาเครื่องใช้ไม้สอยของคนในอดีต และภายในวัดบรรยากาศร่มรื่นด้วยต้นไม้ตลอดเส้นทาง ซึ่งเป็นความประสงค์ของ พระสุวรรณศีลาจารย์ (หลวงพ่อเสงี่ยม ปญฺญาทีโป) การเดินทางไปตามถนนสายเอเชีย(เส้นทางสู่ภาคเหนือ) ถึงทางเบี่ยงขวามือไปจังหวัดอ่างทอง ขึ้นสะพานกลับรถไปอำเภอมหาราช

เจ้าอาวาส	พระสุวรรณศีลาจารย์ (หลวงพ่อเสงี่ยม ปญฺญาทีโป)
มหามงคล	รักษาโรคกระดูก เสริมสิริมงคล
การสักการะ และเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านขวาง อ.มหาราช จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๙-๐๗๒๒



จุดประทับตราวัด

วัดเวฬุวัน

อำเภอมหาราช

นมัสการหลวงพ่อทองคำ หลวงพ่อปางจักรพรรดิ์ อันเป็นที่เคารพบูชา

วัดเวฬุวัน ตั้งอยู่ที่บ้านโรงช้าง อำเภอมหาราช พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่มติดลำคลองและพื้นที่ทุ่งนาโดยรอบ สร้างขึ้นประมาณ พ.ศ.๒๓๒๕ เดิมมีนามว่า วัดตาไม้ไผ่ เพราะพื้นที่ตั้งวัดเป็นป่าไผ่ ต่อมาเมื่อ พ.ศ.๒๔๘๓ ได้เปลี่ยนนามวัดใหม่เป็น วัดเวฬุวัน ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาประมาณ พ.ศ.๒๓๓๐ ภายหลังพระครูประสิทธิ์ธรรมานุโยคได้ดำเนินการก่อสร้างอุโบสถหลังใหม่ได้ทำการขอพระราชทานวิสุงคามสีมาในปี พ.ศ. ๒๕๔๐ และยังมี หลวงพ่อทองคำ เป็นพระประธานในวิหาร ส่วนหอสวดมนต์มีหลวงพ่อปางจักรพรรดิ์ เป็นที่เคารพบูชา

เจ้าอาวาส	พระครูประสิทธิ์ ธรรมานุโยค
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน ตามปกติ
ที่ตั้ง	บ้านโรงช้าง หมู่ที่ ๒ ต.โรงช้าง อ.มหาราช จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๘-๖๓๓๓, ๐๘-๑๙๙๕-๐๗๕๗



จุดประทับตราวัด

วัดไก่

อำเภอบางปะหัน

กวายทานบารมี สิริศรีมงคล

ตั้งอยู่ในเขตอำเภอบางปะหัน ริมถนนสายเอเชียระหว่างอยุธยา-อ่างทอง เป็นวัดสังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย สร้างขึ้นราวปี พ.ศ. ๒๓๒๕ สภาพแวดล้อมของวัดเดิมเป็นป่าใหญ่เป็นที่อาศัยของสัตว์น้อยใหญ่ ซึ่งในปัจจุบันมีฝูงลิงป่าอาศัยอยู่ในเขตวัดเป็นจำนวนมาก จนเป็นที่รู้จักกัน ลิงที่วัดไก่นี้จะมีนิสัยเชื่อง น่ารัก ไม่ดุร้าย เป็นมิตรกับผู้ที่มาเยือน สิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิริมงคลที่สำคัญภายในคือ "หลวงพ่อใหญ่" พระประธานภายในโบสถ์ที่ชาวบ้านมักจะเล่าลือกันถึงเรื่องการขอพรนมัสการให้พ้นจากโรคภัย รูปปั้นขนาดใหญ่พระสังกัจจายน์หรือที่ชาวบ้านเรียกกันว่า "ตาแปะ" ก็เชื่อถือกันในเรื่องการเสี่ยงทาย โชคลาภซึ่งผู้ประสบความสำเร็จจากการเสี่ยงโชค ก็มักกลับมาที่วัดเพื่อทำบุญและซื้ออาหารมาเลี้ยงลิงป่าภายในวัดเสมอ ๆ นัยยะว่ายังมีรูปปั้นเทพยดาตามจักรราศีและปีเกิด นรกภูมิและการลงโทษผู้ทำความชั่ว

เจ้าอาวาส	พระครูมงคลวิริยากร (เลื่อน)
มหามงคล	ทานบารมี เสี่ยงทาย รักษาโรค เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ อาหารสำหรับทำทานบารมี
ที่ตั้ง	ม.๓ ต.หันสัง อ.บางปะหัน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๘-๙๐๖๑



จุดประทับตราวัด

วัดอินกัลยา

อำเภอบางปะหัน

หลวงพ่อใหญ่ เด่นตระหง่านเป็นสิริมงคล

วัดอินกัลยา ตั้งอยู่ในเขตอำเภอบางปะหัน ติดริมคลองบางนางร้าใกล้ถนนสายเอเชีย เป็นวัดเก่าแก่สร้างมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ยังหาประวัติหลักฐานดั้งเดิมที่แน่นอนไม่ได้ ตามประวัติจากคำบอกเล่าของคนในสมัยก่อน เล่าให้ฟังต่อ ๆ กันมาว่า ในสมัยผู้เฒ่าผู้แก่เกิดมาจำความได้ก็เห็นสภาพโบสถ์เก่าตั้งอยู่ในท่ามกลางป่าละเมาะ มีสภาพคล้ายวัดร้างเพราะถูกไฟไหม้ ชาวบ้านจึงเรียกว่า วัดไฟไหม้ ต่อมาชาวบ้านในละแวกนั้นได้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์ วัดอินกัลยา มี หลวงพ่อปาน อันศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวบ้านเคารพนับถือ ไปบนบานสานกล่าวและแก้บนกับหลวงพ่อทุกวันที่โบสถ์หลังเก่า และมีหลวงพ่อใหญ่ ขนาดหน้าตักกว้าง ๑๕ เมตร สูง ๒๗ เมตร ผู้ที่เดินทางบนถนนสายเอเชีย บางปะอิน - นครสวรรค์ ที่สามารถมองเห็นองค์หลวงพ่อใหญ่ จะพากันเข้ามานมัสการเป็นประจำ

เจ้าอาวาส	พระครูโกศลกัลยาณคุณ
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านลี่ อ.บางปะหัน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๘-๑๐๕๕



วัดวรนายกรังสรรค์เจดิยบรรพตาราม

อำเภอบางปะหัน

จุดประทับตราวัด

น้อมนมัสการหลวงพ่อชม ของนิยมคนสะสมพระ

เดิมวัดนี้ชื่อ วัดเขาดิน ตำบลเขาดิน บางท่านเรียกวัดปากน้ำแม่โภสพ ตั้งอยู่ปากน้ำแม่ประสพ ซึ่งไหลแยกจากแม่น้ำลพบุรีตอนใต้ สร้างในสมัยพระเจ้าทรงธรรม (พระบรมราชาที่ ๑) กษัตริย์องค์ที่ ๒๐ สมัยกรุงศรีอยุธยา วัดนี้เป็นที่สถิตของอาจารย์พรหมมุนี พระอาจารย์ของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช จนถึงสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ แห่งราชวงศ์จักรี เจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์สิง-หเสนี) ได้มาปฏิสังขรณ์ครั้งหนึ่ง มีผู้เล่าว่า ท่านเคยยกกองทัพมาพักอยู่ ณ วัดนี้หลายครั้งต่อมาในสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชการที่ ๕ ได้มาปฏิสังขรณ์วัดนี้เป็นการใหญ่ และเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๗ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จพระราชดำเนินไปบรรจุพระบรมสารีริกธาตุที่พระเจดีย์ และจัดการสมโภช ทั้งได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เปลี่ยนนามวัดเสียใหม่เป็น "วัดวรนายก-รังสรรค์เจดิยบรรพตาราม" และยกฐานะเป็นพระอารามหลวงมาจนปัจจุบัน ภายในวัดมีปูชนียสถานสำคัญได้แก่ พระเจดีย์สีขาว สูงประมาณ ๒๐ วา ฐานล่างวัดโดยรอบได้ ๒๔ วา ถมโคกก่อกำแพงแก้ว ๒ ชั้น เป็นเจดีย์ทรงลอมฟางที่มียอดนราศูรย์หล่อด้วยทองกะไหล่ และเป็นที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุและอัฐิของเจ้าพระยาภูธราภัย นอกจากนี้ยังมีพระประธานรูปปูนปั้น ปางมารวิชัย หลวงพ่อชมหรือพระครูอุทุมพราลัย (ชม กสฺสโป) อดีตเจ้าอาวาสที่นักสะสมพระเครื่องและเหรียญเครื่องรางของขลังรู้จักกันดี

เจ้าอาวาส	พระครูวรนายกพิพัฒน์ (พิพัฒน์)
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	ริมถนนสายเอเชีย ประมาณหลักกิโลเมตรที่ ๘๒ อำเภอบางปะหัน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๘-๑๒๖๓, ๐-๑๙๔๔-๑๗๐๘



จุดประทับตราวัด

วัดโคก

อำเภอบางปะหัน

ปัดเป่าโรคภัย เสริมสร้างบารมี เพิ่มพูนโชคลาภ

วัดโคก ตั้งอยู่ถนนอยุธยา-อ่างทอง จากประวัติที่พอสืบได้ สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายประมาณ พ.ศ.๒๒๙๐ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อ พ.ศ.๒๓๐๐ ได้เป็นที่บำเพ็ญบุญกุศลของศาสนิกชนสืบมา ภายในวัดโคกมีสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ถึงสี่แห่ง คือ หลวงพ่อเกศแก้วพิกุลทอง พระประธานในอุโบสถ ในเศียรหลวงพ่อมีน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์อยู่ในเศียรท่าน มีชาวบ้านเคารพนับถือมาขอน้ำมนต์ไปรักษาอาการเจ็บป่วยไข้ เชื่อว่าช่วยปัดเป่าโรคภัย และนำความสุขความสำเร็จมาให้ หลวงพ่อนาค เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่อายุนับพันปี ซึ่งเคยถูกโจรกรรมมาหลายครั้งแต่ก็ได้กลับคืนมาทุกครั้ง เป็นพระพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์ มีผู้มากราบไหว้อธิษฐาน บนบานขอโชคลาภ อีกทั้งยังมีศาลเจ้าแม่ตะเคียนทอง ตั้งอยู่ด้านหน้าวัดกลางถนน ชาวบ้านทั้งใกล้และไกลมากราบไหว้ขอพรเรื่องโชคลาภ และการทำมาหากิน และแห่งสุดท้ายศาลปู่เจ้าภูมิวัดโคก อยู่ใกล้กับกำแพงด้านทิศใต้ของโบสถ์

เจ้าอาวาส พระครูรัตนกิจจารักษณ์ (แก้ว)
มหามงคล ปัดเป่าโรคภัย ความสำเร็จ โชคลาภ ขจัดทุกข์ร้อน
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง ๑ ม.๔ ถ.อยุธยา-อ่างทอง สายเก่า กม.๓๑ ต.พุทเลา อ.บางปะหัน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๗๑-๓๒๙๐



จุดประทับตราวัด

วัดไผ่ล้อม

อำเภอบางบาล

หลวงพ่อเอียดลือเรื่อง คงกระพันชาตรี แคล้วคลาดผองภัย

วัดไผ่ล้อม ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา ตำบลสะพานไทย อำเภอบางบาล บริเวณวัดล้อมรอบไปด้วยกอไผ่ จึงได้ชื่อว่า วัดไผ่ล้อม ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ๒๒๓๕ และได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อปี พ.ศ. ๒๒๘๕ ซึ่งเจ้าคณะปกครองฝ่ายสงฆ์ได้ปกครองดูแลมาโดยตลอด เจ้าอาวาสวัดไผ่ล้อมองค์แรกไม่ปรากฏหลักฐาน จนถึงสมัยหลวงพ่อดรุด ซึ่งหลวงพ่อดรุดเป็นพระสงฆ์ที่มีความรู้ความสามารถหลายอย่าง ท่านเป็นครูสอนหนังสือให้กับบรรดาลูกชาวบ้านในละแวกวัดไผ่ล้อม ต่อมาสมัยหลวงพ่อแจ่ม กิตติสาโร เป็นเจ้าอาวาส ท่านเป็นพระเกจิอาจารย์ที่ทรงวิทยาคุณในสมัยนั้นองค์หนึ่ง และมาถึงสมัย พระสุนทรธรรมานุวัตร หรือ หลวงพ่อเอียด ได้รับการแต่งตั้งเป็นรองเจ้าคณะจังหวัดรูปที่ ๑ ปัจจุบันวัดไผ่ล้อมได้ก่อสร้างอุโบสถหลังใหม่ขึ้นแทนอุโบสถหลังเก่าที่ชำรุดทรุดโทรมลงมาก ชาวไผ่ล้อมตลอดจนผู้เลื่อมใสและหลวงพ่อเอียด จึงได้พร้อมใจกันร่วมอนุโมทนาและร่วมก่อสร้างอุโบสถหลังใหม่ขึ้น

เจ้าอาวาส พระสุนทรธรรมานุวัตร (หลวงพ่อละเอียด)
มหามงคล คงกระพัน เจริญรุ่งเรืองในหน้าที่การงาน
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง ต.สะพานไทย อ.บางบาล จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๐-๗๙๐๑, ๐-๑๗๗๐-๙๓๐๔



จุดประทับตราวัด

วัดกลาง

อำเภอบางบาล

แหล่งศึกษาศิลปะเก่าแก่ ล้ำค่าทางประวัติศาสตร์

วัดกลาง ตั้งอยู่ในตำบลมหาพราหมณ์ พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบสูง ภายในมีอาคารเสนาสนะต่างๆ ได้แก่ พระอุโบสถ ฝาผนังด้านในมีภาพพุทธประวัติ ศาลาการเปรียญเป็นอาคารคอนกรีต หอสวดมนต์เป็นอาคารคอนกรีต กุฏิทรงไทย พร้อมศาลาอเนกประสงค์ทรงไทย หอฉัน โรงครัวแบบทรงไทยประยุกต์ มีพระพุทธประธานอุโบสถ และหลวงพ่อชัยมงคลในหอสวดมนต์ ที่วัดกลางมีเสมาเป็นของเก่าสมัยกรุงศรีอยุธยาทำด้วยศิลาแลง นับเป็นโบราณวัตถุที่มีคุณค่ามาก มีพระพุทธชินศรีมหามิ่งมงคล หน้าตักกว้าง ๙ เมตร ๙ เซนติเมตร ตั้งแต่เริ่มสร้างวัดมาจนถึงปัจจุบันนี้ รวมมีอายุ ๒๗๒ ปีเป็นที่กราบไหว้ของประชาชน และเป็นที่ปฏิบัติธรรมญาติโยม

เจ้าอาวาส	พระครูสุนทรวัฒนากร
มหามงคล	การบูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	เลขที่ ๖๔ หมู่ที่ ๒ ต.มหาพราหมณ์ อ.บางบาล จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๐-๗๘๐๑

จุดประทับตราวัด

วัดโคกทอง

อำเภอผักไห่

ทะนุบำรุงศาสนา พัฒนาท้องถิ่น

ตั้งอยู่เลขที่ ๔๙ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลกุฎี อำเภอผักไห่ สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๓๗๐ เดิมวัดตั้งอยู่ห่างจากแม่น้ำน้อย สถานที่ตั้งวัดเป็นเนินสูง เรียกว่า "โคก" เป็นที่เลี้ยงวัว ควาย ของชาวบ้าน เมื่อได้สร้างวัดขึ้นมาแล้ว ได้เรียกวัดนี้ว่า "วัดโคกทอง" ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่ที่แม่น้ำน้อยที่ตั้งอยู่ในปัจจุบันสมัยของพระครูบวรสังฆกิจ (หลวงพ่อเพิ่ม) อดีตเจ้าคณะแขวงเสนา เป็นเจ้าอาวาสองค์ที่ ๙ เจ้าอาวาสองค์ที่ ๑๐ คือ พระเดชพระคุณพระมงคลวราจารย์ (หลวงพ่อเชิญ พระเกจิศิษย์หลวงพ่อปานวัดบางนมโค) เจ้าอาวาสองค์ที่ ๑๑ พระครูวรกิจวิธาน (สมชัย) วันที่ ๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๖ ได้รับประทานพัดเกียรติคุณจากสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช ในฐานะวัดโคกทองเป็นหน่วยอบรมประชาชนประจำตำบล ที่มีผลงานดีเด่น รวมทั้งเป็นวัดพัฒนาตัวอย่าง และนับว่าเป็นวัดที่ใหญ่แห่งหนึ่งของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

เจ้าอาวาส	พระครูวรกิจวิธาน (สมชัย)
มหามงคล	เมตตามหานิยม คลาดแคล้ว คงกระพัน
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาและถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ การจุดประทัดแก้บน
ที่ตั้ง	๔๙ ม.๑๒ ต.กุฎี อ.ผักไห่ จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๙-๗๐๖๑



จุดประทับตราวัด

วัดย่านอ่างทอง (จุฬาโลก)

อำเภอผักไห่

ความงดงามของศิลปะ ผสมผสานอย่างลงตัว

วัดย่านอ่างทอง ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน้อยฝั่งตะวันออก ตำบลบ้านใหญ่ อำเภอผักไห่ เดิมชื่อ วัดจุฬาโลก ก่อสร้างปรับปรุงในสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ โดยเจ้าอาวาสในสมัยนั้น ชื่อ พระธรรมไตรโลกฯ (น่วม) ซึ่งเป็นสหาย เจ้าอาวาสวัดโมลีโลก ธนบุรี ชื่อ พระพุทธโฆษาจารย์ (ขุน) ได้ขอร้องให้ไปช่วยก่อสร้างปรับปรุงวัดให้เหมือนอย่างวัดในพระนคร แบบพระวิหารทำอย่างประสาทเทพบิดรแต่ขนาดย่อม พระอุโบสถรูปทำอย่างหอพระนาคในวัดพระแก้วแต่ไม่ทำเฉลียงข้าง พระเจดีย์รอบวิหารรูปแบบทำอย่างเจดีย์รายของวัดโอสาราม ธนบุรี กำแพงแก้วแบบรูปทำอย่างของวัดพระแก้ววังหน้า ส่วนพระพุทธรูปในพระอุโบสถและพระวิหารจำนวนมากเป็นแบบสุโขทัยหล่อด้วยทองสัมฤทธิ์ เป็นของเก่าขนมาจากเมืองเหนือสมัยนั้น เมื่อก่อสร้างเสร็จแล้วได้มีการสมโภช ฉลองวัดมีงานใหญ่ ปรากฏว่ารัชกาลที่ ๔ เมื่อได้ผนวชอยู่ ณ วัดราชาธิวาสวิหาร (วัดสมอราย) ได้มาเทศน์งานฉลองด้วย และพร้อมกับฉลองวัดก็ได้ใช้นามวัดนี้ว่า "วัดจุฬาโลก" สอดคล้องกับวัดของสหายคือวัดโมลีโลก ธนบุรี ต่อมาในรัชกาลที่ ๕ ครองราชย์ได้เสด็จมานมัสการ และต่อมาสมัยรัชกาลที่ ๖ ก็ได้ทำอย่างพระราชบิดา

เจ้าอาวาส	พระครูสังฆรักษ์บุญมา ธมฺมทสฺสี
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านใหญ่ อ.ผักไห่ จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๕-๒๖๒๙, ๐๘-๙๙๐๕-๒๙๘๖

จุดประทับตราวัด

วัดบางนมโค

อำเภอเสนา

วัดทุมงคลอันศักดิ์สิทธิ์
หลวงพ่อปาน วัดบางนมโค

หลวงพ่อปาน (โสนันโท) หรือพระครูวิหารกิจจานุการแห่งวัดบางนมโค อำเภอเสนา พระเกจิอาจารย์ชื่อดังในความศักดิ์สิทธิ์ของ พระหลวงพ่อปาน พิมพ์ทรงครุฑผีเสื้อ, พิมพ์ทรงปลาจีน, พิมพ์ทรงนก, พิมพ์ทรงเม่น, พิมพ์ทรงหนุมานใหญ่, พิมพ์ทรงหนุมานเล็ก, พิมพ์ทรงไก่หางพวง และพิมพ์ทรงไก่หางห้าเส้น ผ้ายันต์, ยันต์เกาะเพชรและพระคาถาพระปัจเจกโพธิ เป็นที่เลื่องลือไปทั่วประเทศและต่างประเทศ หลวงพ่อปาน ถือกำเนิดที่ย่านวัดบางนมโค สาเหตุที่ชื่อปานเนื่องจากท่านมีลักษณะประจำตัวที่นิ้วก้อยซ้ายเป็นปานแดงตั้งแต่โคนนิ้วถึงปลายนิ้ว เล่ากันว่าท่านมีลักษณะของมหาบุรุษ ผิวพรรณขาวละเอียด เสียงกังวานแจ่มใส ยิ้มแย้ม ลักษณะสมส่วน มีความเมตตาปราณีและไม่ถือชั้นวรรณะ นอกเหนือจากเครื่องรางของขลังแล้ว ท่านยังมีน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์ในการรักษาคนป่วยไข้ ปัจจุบันมีผู้ไปกราบไหว้อยู่ตลอดเวลาเป็นจำนวนมากมาย ในวัดบางนมโคยังมีต้นตะเคียนคู่ศักดิ์สิทธิ์และวังมัจฉาบริเวณหน้าวัด

เจ้าอาวาส	พระครูสุวัจจริยาภรณ์ (ประยงค์)
มหามงคล	เมตตามหานิยม อาชีพการงาน ทานบารมี รักษาโรคภัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บางนมโค อ.เสนา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๑-๐๕๘๔



จุดประทับตราวัด

วัดบันไดช้าง

อำเภอเสนา

ย้อนรอยเส้นทางเดินทัพ ปลุกจิตสำนึกคนไทย

วัดบันไดช้าง ตั้งอยู่ที่บ้านหัวเวียง อำเภอเสนา พื้นที่ตั้งวัด เป็นที่ราบลุ่มแม่น้ำน้อย หน้าวัดติดแม่น้ำน้อย ด้านหลังติดริมถนนสายผักไห่ ห่างจากตัวอำเภอเสนา ประมาณ ๖ กิโลเมตร วัดนี้สร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยา ราวปี พ.ศ. ๒๒๕๐ ตรงท่าน้ำวัดเป็นสถานที่ข้ามฟากช้างมาก่อน มีลักษณะเป็นบันไดขึ้นลงคลอง เพราะเป็นเส้นทางเดินทัพในสมัยกรุงศรีอยุธยา จึงเรียกว่า "วัดบันไดช้าง" ต่อมาในช่วงระยะหลังจากเสียกรุงศรีอยุธยาได้กลายเป็นสภาพวัดร้าง ต่อมามีพระอุย มาพำนักอยู่เป็นรูปแรกและมีการปฏิสังขรณ์สืบต่อมาในสมัยรัตนโกสินทร์ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ประชาชนเคารพกราบไหว้คือ พระพุทธรูปเก่าแก่ศักดิ์สิทธิ์ทั้งสมัยกรุงศรีอยุธยาและสมัยรัตนโกสินทร์ (พระพุทธนิมิตรพิชิตมาร) ที่อยู่ภายในหอสวดมนต์ โดยเฉพาะองค์กลาง และพระพุทธรูปยืนใหญ่ทรงเครื่องสมัยกรุงศรีอยุธยาทั้ง ๒ องค์ เมื่อได้กราบไหว้แล้วเป็นสิริมงคลแก่ชีวิต ประสบความสำเร็จสมความปรารถนา อยู่เย็นเป็นสุขทั้งครอบครัว รวมถึงพระประธานใหญ่กลางวัด รอยพระพุทธบาทจำลอง และรูปหล่ออดีตเจ้าอาวาส พระสุวรรณวิมลศีล (ลับ) หลวงพ่อเทียบยสสธโร

เจ้าอาวาส พระครูพิบูลรัตนากร

มหามงคล ประสบความสำเร็จหน้าที่การงาน อยู่เย็นเป็นสุข

การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ

ที่ตั้ง เลขที่ ๑ หมู่ ๗ บ้านหัวเวียง ต.หัวเวียง อ.เสนา จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๙-๖๒๕๓



วัดบางซ้ายใน

อำเภอบางซ้าย

จุดประทับตราวัด

โดดเด่นลวดลายแกะสลัก บ่งบอกพุทธประวัติน่าศึกษา

วัดบางซ้ายใน สร้างขึ้นเป็นวัดนับตั้งแต่ พ.ศ.๒๓๖๒ ซึ่งจะตรงกับปลายสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ ๒ พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่มอยู่ริมคลองเจ้าเจ็ด-บางยี่หน(คลองบางซ้าย) สำหรับปูชนียวัตถุ มีพระประธานในอุโบสถหลังเก่า ลักษณะแบบพระพุทธชินราช ขนาดพระเพลากว้าง ๒ เมตร สูง ๒.๕๐ เมตร บานประตูหน้าต่างและหน้าบันเป็นไม้แกะสลักลวดลายกนกเป็นภาพพุทธประวัติ ส่วนประตูหน้าต่างแกะเป็นรูปมัคคนารีผล เรื่องราวสัตว์ป่าหิมพานต์ และยังมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์เป็นที่เคารพนับถือของประชาชนทั่วไป คือ รูปปั้นและรูปหล่อ "หลวงปู่ยวง ฉนฺโท" ที่ประดิษฐานหน้าอุโบสถหลังเก่าและที่มณฑป

เจ้าอาวาส พระครูขันติธรรมานุวัตร

เจ้าอาวาส พระครูขันติธรรมานุวัตร

มหามงคล หลวงปู่ยวง ฉนโท

การสักการะและเครื่องบูชา ธูป เทียน บูชาตามปกติ

ที่ตั้ง เลขที่ ๔๖ หมู่ที่ ๔ ต.เต่าเล่า อ.บางซ้าย จ.พระนครศรีอยุธยา

โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๗-๕๑๕๔, ๐๘-๙๘๘๐-๕๕๕๕



จุดประทับ
ตราวัด

วัดสุทธาวาส วิปัสสนา

อำเภอลาดบัวหลวง

แหล่งปฏิบัติธรรม น้อมนำมงคลชีวิต

วัดสุทธาวาส วิปัสสนา สร้างขึ้นเป็นวัดนับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๖๕ โดยมีหลวงพ่อคล้าย ริเริ่มดำเนินการก่อสร้าง เดิมเรียกว่า "วัดตะพังโคลน" ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๔๙๒ พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบ อาคารเสนาสนะต่างๆ มีอุโบสถกว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๒๔ เมตร ก่ออิฐถือปูน(ชำรุด) กำลังก่อสร้างอุโบสถหลังใหม่ ศาลาการเปรียญกว้าง ๑๖ เมตร ยาว ๓๙ เมตร สร้างด้วยปูน กุฏิสงฆ์ ๑๐ หลัง หอฉันกว้าง ๙ เมตร ยาว ๑๕ เมตร สำหรับปูชนียวัตถุสำคัญ มีพระบรมสารีริกธาตุ ที่สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก ทรงประทานให้กับวัดเมื่อวันพุธที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๗ เวลา ๑๐.๓๐ น. และมีพระประธานในอุโบสถ

เจ้าอาวาส	พระสมุห์สมรักษ์ อนาลโย (สมรักษ์)
มหามงคล	พระบรมสารีริกธาตุ (ของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ๙ พระองค์)
การสักการะและเครื่องบูชา	กราบไหว้โดยใช้ธูปเทียน ดอกมะลิ, ดอกบัว, หรืออื่นๆ
ที่ตั้ง	บ้านตะพังโคลน หมู่ ๔ ต.ลาดบัวหลวง อ.ลาดบัวหลวง จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๔๗๐๗-๒๓๕๔, ๐-๑๑๙๐-๕๗๕๗

หมายเหตุ วัดสุทธาวาส วิปัสสนา เจริญพระพุทธมนต์ถวายเป็นพระราชกุศลทุกวันอาทิตย์ เวลา ๑๖.๐๙ น. และมีการสอนกรรมฐานปฏิบัติธรรม ทุกเดือนตลอดทั้งปี ติดต่อสอบถามได้ที่เจ้าอาวาส

วัดพระขาว

อำเภอบางบาล

จุดประทับ
ตราวัด

หลวงปู่ทิม เทพเจ้าแห่งความเมตตา

สร้างขึ้นเมื่อครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ตั้งอยู่หมู่ที่ ๓ ตำบลพระขาว อำเภอบางบาล ห่างจากตัวจังหวัดไปทางทิศเหนือ ประมาณ ๗ กิโลเมตร วัดพระขาวได้ชื่อมาจากองค์พระพุทธรูปปั้นสีขาวองค์ประธาน ขนาดหน้าตักกว้าง ๔ ศอกความสูง ๕ ศอก ที่ชาวบ้านมักเรียกชื่อกันว่า "หลวงพระขาว" การนมัสการกราบไหว้และการบนบาน "หลวงพ่อขาว" มักควบคู่ไปกับการนมัสการพระครูสังวรสมณกิจ หรือหลวงปู่ทิม อตฺตสนโต เกจิอาจารย์ผู้มีความเมตตาธรรม เป็นที่เคารพศรัทธาของศิษยานุศิษย์จากทั่วประเทศ จนได้รับการขนานนามว่า "เทพเจ้าแห่งความเมตตา"

เจ้าอาวาส	พระครูสังวรสมณกิจ (หลวงปู่ทิม)
มหามงคล	อาชีพหน้าที่การงาน เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.พระขาว อ.บางบาล จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๗๒-๖๐๘๐



จุดประทับ
ตราวัด

วัดหน้าต่างนอก

อำเภอบางไทร

บุญบารมี "หลวงพ่อจง" คุ้มครองผองไทย พ้นภัยข้าศึก

เป็นที่ทราบกันดีว่าตั้งแต่สมัยสงครามโลกครั้งที่ ๒ สงครามอินโดจีนและสมรภูมิรบในเกาหลีทหารไทยได้ชื่อว่าห้าวหาญต่อสู้กับศึกได้อย่างกล้าหาญไม่หวั่นกลัว ถึงขนาดจอมทัพแม็กอาเธอร์อยากเห็นตัวทหารไทยเป็นเพราะทหารไทยส่วนใหญ่ศรัทธาบูชา ตะกรุดชุด ๑๖ ดอก ตะกรุดโทนและเสื้อยันต์แดงราชสีห์ของหลวงพ่อจง (พุทธสโร) แห่งวัดหน้าต่างนอก นำติดตัวไปในสนามรบตลอดเวลา นอกจากนี้ ยังมีพระเครื่องทุ่งเศรษฐี (ดำใหญ่และแดงเล็ก) พระยันต์มหามงคลและอื่น ๆ หลวงพ่อจงเป็นชาวบางไทรจังหวัดพระนครศรีอยุธยาโดยแท้ เกิดเมื่อวันขึ้น ๘ ค่ำ เดือน ๔ ปีวอก(พฤหัสบดี ที่ ๖ มีนาคม ๒๔๑๕) เป็นเกจิอาจารย์รุ่นราวคราวเดียวกับหลวงพ่อโอภาสี หลวงพ่อเดิม วัดหนองบัวพิจิตร, หลวงพ่อแช่ม วัดตากกล้อง จังหวัดสมุทรปราการ, หลวงพ่อปาน วัดบางเหี้ย จังหวัดปราจีนบุรี, หลวงพ่อเงิน วัดดอนยายหอม จังหวัดนครปฐม และหลวงพ่อฟ้อน จังหวัดลพบุรี ท่านมรณภาพ เมื่อวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๐๘ รวมอายุได้ ๙๓ ปี ๑๐ เดือน ๑๗ วัน ทุก ๆ วันพุทธศาสนิกชนไปกราบไหว้รูปเหมือนของท่านเพื่อเป็นสิริมงคลอยู่มากมายตลอดเวลาเจ้าอาวาสองค์ปัจจุบันชื่อว่า พระครูสมบูรณ์จริยธรรม (พระอาจารย์แม้น อาจารย์สัมปันโน) ซึ่งเป็นลูกศิษย์องค์สุดท้ายของหลวงพ่อจง

เจ้าอาวาส	พระครูสมบูรณ์จริยธรรม (แม้น)
มหามงคล	เมตตามหานิยม คลาดแคล้ว คงกระพันชาตรี
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.หน้าไม้ อ.บางไทร จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๑๘๕๐-๘๒๗๕



จุดประทับ
ตราวัด

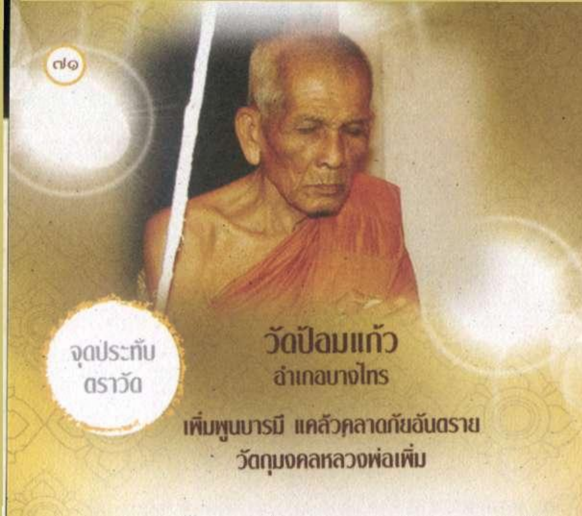
วัดท่าซุงทักษิณาราม

อำเภอบางไทร

งดงามธรรมชาติ แมกไม้น้อยใหญ่

วัดท่าซุงทักษิณาราม ตั้งอยู่อำเภอบางไทร ด้านหน้าและทิศใต้ติดกับลำคลอง ทิศเหนือเป็นถนนเข้าสู่วัด ได้ขอตั้งเป็นวัดเมื่อ พ.ศ. ๒๒๔๕ และได้รับวิสุงคามสีมา พ.ศ. ๒๒๕๐ ซึ่งภายในมีเสนาสนะคือ พระอุโบสถ ศาลามาติกาอายุ ๒๐๐ ปี ศาลาการเปรียญ ศาลาไทยลายทอง พระพุทธรูปเก่าแก่ พระสังกัจจายน์ หอสวดมนต์ลายทอง ต้นไม้ใหญ่มากมายและมีค้างคาวแม่ไก่เป็นจำนวนมาก

เจ้าอาวาส	พระครูทักษิณวรกิจ (มะลิ)
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียน
ที่ตั้ง	ต.ไม้ตรา อ.บางไทร จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๙๙๒๖-๔๔๙๔, ๐-๗๑๑๗-๙๕๙๑



จุดประทับ
ตราวัด

วัดป้อมแก้ว

อำเภอบางไทร

เพิ่มพูนบารมี แคล้วคลาดภัยอันตราย
วัตถุมงคลหลวงพ่อเพิ่ม

วัดป้อมแก้ว ตั้งอยู่ ตำบลบ้านกลึง อำเภอบางไทร (การเดินทางไปตามถนนเส้นอำเภอเสนา) สร้างขึ้นเมื่อใดไม่ปรากฏ ชื่อเดิมชาวบ้านละแวกนั้นเรียกว่า "วัดแก้ว" ในอดีตบริเวณวัดเป็นป่าไผ่หนามแดงล้อมรอบ จนกระทั่ง "หลวงพ่อนาค" ได้ธุดงค์มาถึงบริเวณวัด เห็นว่าเป็นสถานที่เงียบสงบจึงได้จำพรรษาอยู่เรื่อยมา และหลังจากนั้นท่านเจ้าอาวาสของวัดองค์ก่อน ๆ อาทิ หลวงพ่อไผ่ หลวงพ่อถึก หลวงพ่อกลั่น หลวงพ่อโชติ ฯลฯ ก็ได้ทำการพัฒนาปรับปรุง จนถึงเจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน คือ "หลวงพ่อเพิ่ม" พระเกจิอาจารย์ชื่อดังและยังเป็นพระนักพัฒนารูปหนึ่ง ท่านได้นำต้นไผ่ออก เพื่อสร้างพระอุโบสถหลังใหม่ แทนหลังเก่าที่มีอายุเกือบร้อยปี อีกทั้งท่านได้สร้างกุฏิทรงไทย ๒ ชั้น หอสวดมนต์ และศาลาการเปรียญ ส่งเสริมและสนับสนุนการศึกษาพระปริยัติธรรมของพระภิกษุ-สามเณร ลูกหลานชาววัดป้อมแก้วและตำบลใกล้เคียง

เจ้าอาวาส	พระครูประโชติธรรมวิจิตร (หลวงพ่อเพิ่ม)
มหามงคล	วัตถุมงคล คงกระพัน แคล้วคลาด เมตตามหานิยมเสริมบารมี
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านกลึง อ.บางไทร จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๐-๗๕๔๗, ๐-๓๕๒๙-๐๖๙๗



วัดเชิงเลน

อำเภอบางไทร

จุดประทับ
ตราวัด

หลากหลายสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เป็นมิ่งมิตรแห่งวัด

วัดเชิงเลน ตั้งอยู่บ้านราชคราม อำเภอบางไทร พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่มอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา วัดเชิงเลน ถูกสร้างขึ้นเมื่อประมาณปี พ.ศ.๒๓๗๐ แต่เดิมนั้นตั้งอยู่ที่คลองโรงช้าง มีชื่อว่า "วัดสระแก้วป่าใหญ่" หรือ "วัดสระแก้ว" ต่อมาได้อพยพย้ายชุมชน และมาสร้างเสนาสนะใหม่ ณ ที่ตั้งปัจจุบัน ซึ่งเป็นที่ดินชายเลนตื้นเขิน ห่างจากที่เดิมประมาณ ๒ กิโลเมตร ได้เรียกชื่อวัดว่า "วัดชายเลน" หรือ "วัดตีนเลน" ตามสภาพที่ตั้งของวัดที่อยู่ริมน้ำ สำหรับปูชนียวัตถุ มีพระพุทธรูปประจำวัด คือ หลวงพ่อแก้ว (เนื้อทองสัมฤทธิ์) พระพุทธรูปศิลา พระพุทธรูปปางเปิดโลก พระอวโลกิเตศวรกวนอิม อุทยานปลาหน้าวัด เป็นต้น

เจ้าอาวาส	พระครูสุวัฒน์บุญโญภาส
มหามงคล	บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	เลขที่ ๑ หมู่ที่ ๔ ต.ราชคราม อ.บางไทร จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๖-๖๐๓๓, ๐๘-๑๙๐๘-๐๙๔๒



จุดประทับตราวัด

วัดสิงห์สุทธาวาส
อำเภอบางไทร

หลวงพ่อน้อยขึ้นชื่อ ลือเลื่องบุญบารมี

วัดสิงห์สุทธาวาส ตั้งอยู่ตำบลบ้างแป้ง อำเภอบางไทร ติดกับแม่น้ำแควน้อย สิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำวัด "หลวงพ่อวัดน้อย" เป็นที่เคารพนับถือของสาธุชนทั้งใกล้และไกลจำนวนมาก ประดิษฐานอยู่ในวิหารของวัด พระลักษณะเป็นพระพุทธรูปแบบอู่ทอง สร้างเป็นปูนปั้น ไม่ปรากฏหลักฐานแน่ชัดว่าผู้ใดสร้าง สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยต้นกรุงศรีอยุธยา เป็นพระประธานองค์ใหญ่ในวิหาร และยังมีพระพุทธรูปร่วมอยู่บนแท่นสุกชีอีก ๙ องค์ รวมเป็น ๑๐ องค์ มีแต่วิหารอยู่หลังเดียว สร้างมานานเท่าไรก็ไม่ทราบ ต่อมาพระครูสุทธิคุณวัฒน์ (หลวงพ่อบำรุง สุทฺธกโร แย้มสี) อดีตเจ้าอาวาสวัดสิงห์สุทธาวาส อดีตเจ้าคณะอำเภอบางไทรได้ทำการบูรณะซ่อมแซมและก่อสร้างที่พักอาศัย เพื่อสาธุชนจะได้บูชากราบไหว้ บุญบารมีเกิดจนถึงปัจจุบันนี้

เจ้าอาวาส	พระครูวิจิตรนวกรรม
มหามงคล	เมตตามหานิยม ลาภ ผล พูน ทวี
การสักการะและเครื่องบูชา	ละครชาตรี รำถวาย ดอกบัว ธูป เทียน ทอง ตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.บ้านแป้ง อ.บางไทร จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๗-๒๓๓๓



วัดลาดระโหง
อำเภอบางปะอิน

จุดประทับตราวัด

รื่นรมย์กับธรรมชาติ หลากหลายแมกไม้นานาพันธุ์

วัดลาดระโหง สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบลุ่ม สภาพแวดล้อมเป็นทุ่งนาอยู่ติดกับลำคลองชลประทานด้านทิศใต้ของวัด สร้างขึ้นเป็นวัดนับตั้งแต่วันที่ ๑ เมษายน พ.ศ. ๒๔๖๔ โดยมีนายเทศ นางเหมือน นางถมยา และนางบุญ บริจาคที่ดินให้เป็นที่สร้างวัดและร่วมกับชาวบ้านสร้างวัดนี้ขึ้นมา เรียกนามว่า "วัดสว่างอารมณ์" ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาวันที่ ๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๓ ที่วัดนี้มีโรงเรียนประถมศึกษาของทางราชการตั้งอยู่ด้วย ซึ่งมีอาคารเรียนอยู่ ๒ หลัง

เจ้าอาวาส	พระครูเกษม วุฒิกร
มหามงคล	เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ ธูป เทียน บูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	๔๑ บ้านลาดระโหง หมู่ที่ ๕ ต.วัดยม อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๕๐๐๐ มือถือ ๐-๑๘๕๒-๙๐๐๕ แฟกซ์ ๐-๓๕๒๙-๐๒๑๑



จุดประทับตราวัด

วัดพยาญาติ

อำเภอบางปะอิน

สวยเด่นเป็นสง่า พระอุโบสถงดงาม

วัดพยาญาติ หรือชาวบ้านเรียกว่า วัดนอก ตั้งอยู่ สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย และมีเขตติดต่อกับศูนย์ศิลปาชีพเกาะเกิด สร้างวัดขึ้นนับตั้งแต่ประมาณ พ.ศ. ๒๑๐๐ และได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๑๑๐ เป็นวัดเก่าสมัยกรุงศรีอยุธยา วัดนี้มีเสนาสนะต่างๆ ที่สำคัญดังนี้ พระอุโบสถ สร้างแบบมหาอุดประดิษฐานหลวงพ่อธรรมจักร ทรงเรือสำเภา สร้างประมาณ ๒๐๐ กว่าปี และรอยพระพุทธบาทจำลอง พระวิหารประดิษฐานของหลวงพ่อพุทธชัยมงคล (หลวงพ่อดำ) สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕

เจ้าอาวาส พระครูจันทโชติธรรมคุณ
มหามงคล เมตตามหานิยม
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง ๒๓ หมู่ที่ ๔ ต.เกาะเกิด อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๒๖-๑๕๕๓, ๐-๙๗๔๐-๓๖๐๑



วัดโปรดสัตว์

อำเภอบางปะอิน

น้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์ พิชิตโรคภัย

จุดประทับตราวัด

ตั้งอยู่ถนนสายบางไทร- อยุธยา เลียบแม่น้ำเจ้าพระยา เขตอำเภอบางปะอิน วัดโปรดสัตว์ สร้าง พ.ศ. ๑๘๐๐ ระหว่างสมัยอโยธยา - กรุงศรีอยุธยา เป็นวัดที่สองหลังจากสร้างวัดพนัญเชิง มีเจดีย์ทรงบัวคว่ำบัวหงายเป็นหลักฐาน เดิมที่ไม่ใช่วัดชื่อวัดโปรดสัตว์ มีประวัติเล่าว่า มีผู้เก่งกล้าวิชาอาคมเสกกระดูกผีเป็นช้างลอยน้ำมาตามแม่น้ำเจ้าพระยา มาติดอยู่หน้าวัด ในระหว่างที่ลอยมาผ่านที่ไหนชาวบ้านจะล้มเจ็บเป็นจำนวนมาก เด็กวัดได้ไปพบช้างที่หน้าวัดจึงได้มาบอกหลวงพ่อ หลวงพ่อได้บอกกับเด็กวัดว่าไม่ใช่ช้างเป็นกระดูกผีลอยน้ำมา เจ้าจงเอาน้ำมนต์ไปสาดช้างเชือกนั้น ปรากฏว่าเป็นกระดูกผีจริงๆ ชาวบ้านที่ล้มป่วยทราบว่าหลวงพ่อมีน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์จึงได้เดินทางมาขอน้ำมนต์จากหลวงพ่อเป็นจำนวนมาก หลวงพ่อเดินไปที่หน้าโบสถ์ชี้ไปที่แม่น้ำเจ้าพระยาตรงหน้าโบสถ์ และพูดว่าน้ำมนต์อยู่ในน้ำนั้น ชาวบ้านจึงตักน้ำตรงหน้าวัด ไปรักษาญาติที่เจ็บป่วยหายเป็นปลิดทิ้ง ตั้งแต่นั้นมาจึงได้ชื่อว่า "วัดโปรดสัตว์"

เจ้าอาวาส พระครูบรรหารนวกิจ
มหามงคล เมตตามหานิยม รักษาโรคภัย ขอลูก ขอลาภ
การสักการะและเครื่องบูชา ดอกไม้ธูปเทียนบูชา และถวายสิ่งของแด่พระภิกษุสงฆ์ตามปกติ
ที่ตั้ง ต.ขนอนหลวง อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ ๐-๓๕๓๕-๐๕๘๓



จุดประทับตราวัด

วัดบ้านเลนสระกระจับ

อำเภอบางปะอิน

สิริมงคลแห่งวัด นมัสการพระพุทธ ด้วยจิตบริสุทธิ์

วัดบ้านเลนสระกระจับ ชาวบ้านเรียกสั้นๆ ว่า "วัดบ้านเลน" เดิมชื่อว่า "วัดสุวรรณพาณิชย์" เป็นที่ราบลุ่มตั้งอยู่ที่ - บ้านเลนสระกระจับ หมู่ที่ ๙ ตำบลบ้านโพ อำเภอบางปะอิน ทิศเหนือกับทิศตะวันออก ติดคลองวัดบ้านเลนฯ เป็นวัดราษฎร์ สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย เริ่มสร้างวัดตั้งแต่พ.ศ. ๒๒๙๕ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อ พ.ศ.๒๓๐๐ มีเนื้อที่ ๒๖ ไร่ ๓ งาน ๒๐ ตารางวา เดิมมีกุฏิทรงไทย ๕ หลัง และศาลาการเปรียญโครงสร้างเป็นไม้สักทั้งหลัง อุโบสถเดิมโครงสร้างเป็นไม้สักจนถึง พ.ศ. ๒๕๐๗ ได้บูรณปฏิสังขรณ์ ขึ้นใหม่ มีโครงสร้างเป็นคอนกรีตเสริมเหล็กฝาผนังก่ออิฐถือปูนพื้นหินเกล็ดขัดมัน พ.ศ. ๒๕๒๗ ได้สร้างศาลาการเปรียญขึ้นใหม่ทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ของวัด ซึ่งศาลาการเปรียญหลังเก่าที่อยู่ทางทิศเหนือของวัดชำรุดทรุดโทรมมาก พ.ศ.๒๕๒๙ พระดิเรกปญฺญาธโร (ปัจจุบัน คือ พระครูพิศาลปัญญาธร)ได้มารักษาการแทนเจ้าอาวาส เห็นบริเวณวัดยังเป็นป่า จึงได้ถากถางให้บริเวณวัดกว้างขึ้นและโล่ง พร้อมทั้งบูรณปฏิสังขรณ์กุฏิสงฆ์ซึ่งชำรุดทรุดโทรมมาก จัดกุฏิทรงไทยชั้นเดียวทางทิศใต้เป็นกุฏิทรงไทยสองชั้น ชั้นบนเป็นไม้สัก ชั้นล่างเป็นคอนกรีตเสริมเหล็กซึ่งเห็นได้ในปัจจุบัน

เจ้าอาวาส	พระครูพิศาลปัญญาธร
มหามงคล	สิริมงคล เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	ม.๙ ต.บ้านโพ อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๓๕-๐๔๓๔



วัดวิเวกวายุพัด

อำเภอบางปะอิน

จุดประทับตราวัด

วัดแห่งปฐมกษัตริย์

วัดวิเวกวายุพัด เดิมชื่อวัดช่องลม ตั้งอยู่ที่ ตำบลคลองจิก อำเภอบางปะอิน อยู่ห่างจากถนนสายเอเชีย ประมาณ ๔ กิโลเมตร (อยู่ตรงข้ามนิคมอุตสาหกรรมบางปะอิน) เป็นพระอารามหลวง ชั้นตรี ชนิดสามัญ สร้างตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๔๐๐ และได้รับการบูรณะมาโดยตลอด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ซึ่งพระองค์ท่านได้เสด็จมาประทับแรม ณ พระราชวังบางปะอิน ได้เสด็จพระราชดำเนินวัดนี้อยู่เสมอ เนื่องจากเป็นวัดที่ตั้งอยู่ในที่ที่เป็นรมณียสถาน อันเป็นที่สำราญพระราชหฤทัยมากและพระองค์ท่านได้ทรงพระราชทานนามวัดนี้ใหม่เป็น วัดวิเวกวายุพัด นอกจากนี้ล้นเกล้า รัชกาลที่ ๖ และรัชกาลที่ ๗ ได้ทรงเสด็จทางชลมารคพระราชทานผ้าพระกฐินต้นอยู่เสมอ ศาสนสถานที่สำคัญของวัด ได้แก่ พระอุโบสถซึ่งรัชกาลที่ ๕ โปรดเกล้าให้ย้ายพระอุโบสถหลังเดิมของวัดเบญจมบพิตร จากกรุงเทพฯ มาสร้างแทนพระอุโบสถเดิมของวัด ปัจจุบันได้รับการบูรณะและดูแลเป็นอย่างดี ในปี พ.ศ.๒๕๑๐ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันได้เสด็จพระราชดำเนินมาประกอบพิธียกฉัตรประจำองค์พระประธานในพระอุโบสถ

เจ้าอาวาส	พระครูสิทธิญาณประยุต (เชาว์ ธรรมนิทา)
มหามงคล	การบูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	ต.คลองจิก อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๕-๘๓๗๐



จุดประทับ
ตราวัด

วัดนิเวศธรรมประวัติ
อำเภอบางปะอิน

ผสมผสานลงตัว ศิลปะโกธิค สีสันสวยงาม

ตั้งอยู่บนเกาะกลางแม่น้ำเจ้าพระยาด้านทิศใต้ตรงข้ามกับพระราชวังบางปะอิน เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๑ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงโปรดฯ ให้สร้างขึ้น โดยได้รับอิทธิพลศิลปะตะวันตกแบบโกธิค อาคารและการตกแต่งทำแบบโกธิค มีกระจกสีประดับอย่างสวยงาม ภายในเป็นแบบฝรั่งแม้แต่ฐานที่ประดิษฐานพระประธาน คือ พระพุทธนฤมลธรรมโมภาสและพระสาวก ไม่ได้ทำเป็น ฐานชุกชีอย่างในโบสถ์ทั่วไปแต่ทำเหมือนที่ตั้งไม้กางเขนในโบสถ์คริสต์ช่องหน้าต่างที่เจาะไว้ก็เป็นหน้าต่างโค้งที่ฝาผนังโบสถ์ ด้านหน้าพระประธานจะเห็นภาพประดิษฐ์กระจกสี เป็นพระบรมฉายาลักษณ์ของรัชกาลที่ ๕ ด้านขวามือของพระอุโบสถนั้นมีหอแห่งหนึ่งคือ หอประดิษฐานพระคันธารราษฎร์ ซึ่งเป็นพระพุทธรูปยืนปางขอฝนตรงข้ามกับหอพระคันธารราษฎร์ เป็นหอประดิษฐานพระพุทธศิลาเก่าแก่ปางนาคปรก อันเป็นพระพุทธรูปสมัยลพบุรี ฝีมือช่างขอมอายุเก่าแก่นับพันปี พระนาคปรกนี้อยู่ติดกับต้นพระศรีมหาโพธิ์ใหญ่ที่แผ่กิ่งไปทั่วบริเวณหน้าพระอุโบสถ ถัดไปอีกไม่ไกลนักเป็นหมู่ศิลาชนิดต่าง ๆ ที่มีในประเทศไทยเป็นที่บรรจุอัฐิเจ้าจอมมารดาชุ่มพระสนมเอก รัชกาลที่ ๔ เจ้าจอมมารดาของสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ และราชสกุลดิศกุล

เจ้าอาวาส	พระราชวินัยสุนทร
มหามงคล	การบูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนบูชาตามปกติ
ที่ตั้ง	๖๐ ม.๑๒ ต.บ้านเลน อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๖-๑๘๒๒



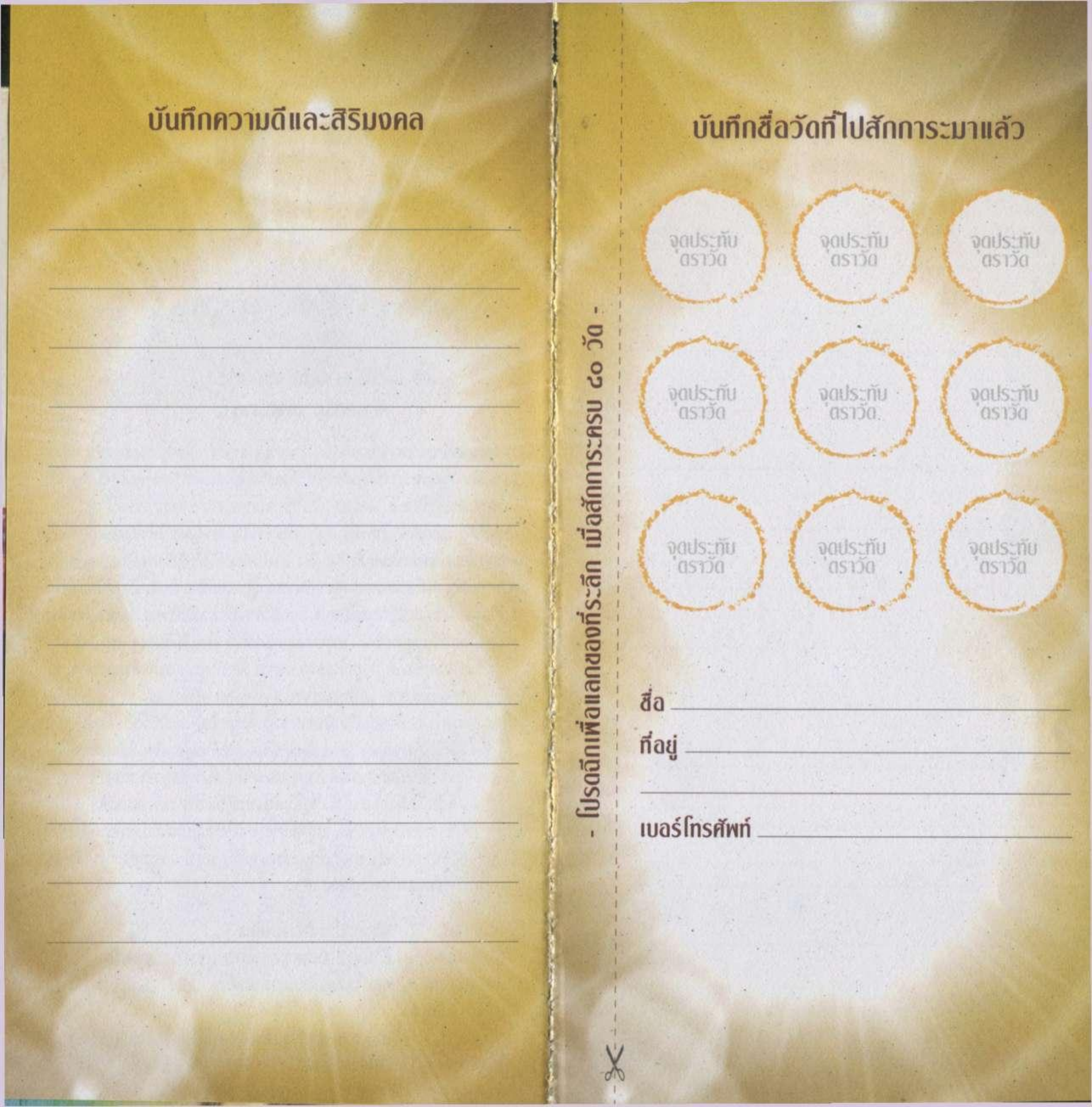
วัดชุมพลนิกายารามราชวรวิหาร
อำเภอบางปะอิน

จุดประทับ
ตราวัด

เจดีย์งดงาม เลิศล้ำศิลปะ ศักดิ์สิทธิ์ด้วยพระธาตุ

วัดชุมพลนิกายารามเป็นอารามหลวงชั้นโทชั้นราชวรวิหาร ตั้งอยู่ตำบลบ้านเลน อำเภอบางปะอิน ติดกับพระราชวังบางปะอินได้ก่อสร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยา โดยพระเจ้าปราสาททองเมื่อปี พ.ศ. ๒๑๗๕ เพื่อเป็นมูลนิเวศสถานของพระราชชนนี และได้รับการปฏิสังขรณ์จากเจ้าฟ้ากรมขุนสุรเนทร์พิทักษ์ในเวลาต่อมา สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงโปรดเกล้าให้ปฏิสังขรณ์อีกครั้งหนึ่งเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๖ ดังมีพระกระแส พระราชปรารภอยู่ในหลักศิลาจารึกซึ่ง ติดอยู่ที่พระเจดีย์ทั้งสองและได้รับการปฏิสังขรณ์อีกครั้ง ในสมัยรัชกาลที่ ๕ เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๕๑ โดยทรงซ่อมพระอุโบสถและพระวิหาร พระเจดีย์คู่ทรงเหลี่ยม ย่อมุมไม้สิบสอง ตั้งอยู่ด้านหลังพระอุโบสถฐานกว้าง ๕ วา สูงประมาณ ๑๕ วา ต่อมา พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงได้ปฏิสังขรณ์ แล้วทรงบรรจุพระบรมธาตุ (กลาง น้อย แดง ขาว) ๔ พระองค์ไว้ในผอบจันทร์ ผอบศิลาเก็บไว้ในมณฑปศิลาในพระมหาโพธิ์ และไม่มีเครื่องเพชร พลอย เงิน ทอง ของมีค่าบรรจุอยู่เลย มีแต่ทองใบนากไม่ถึงส่วนที่ ๔ ของเฟื้อง ที่ห่อพระบรมธาตุอยู่ชั้นในเท่านั้น เพราะได้ทราบว่าผู้ที่ปรารถนา ทอง เงิน เที่ยวขุดทำลายพระเจดีย์ในที่ต่าง ๆ มากมาย พระวิหารหลังคาคด ๒ ชั้น อยู่ด้านหลังพระอุโบสถในระหว่างพระเจดีย์ ๒ องค์ ภายในประดิษฐานพระพุทธรูป ๑๑ องค์ ไม่มีพระนาม พระอุโบสถเป็นลักษณะหลังคาคด ๓ ชั้นมีมุขเด็จ หน้า หลัง ภายในมีพระประธานถึง ๗ องค์ และมีพระประวัติจารึกแผ่นศิลาติดอยู่ตามผนังพระอุโบสถ

เจ้าอาวาส	พระครูประสิทธิ์รัตนคุณ
มหามงคล	สิริมงคล เมตตามหานิยม บูชาพระรัตนตรัย
การสักการะและเครื่องบูชา	ดอกไม้ธูปเทียนตามปกติ
ที่ตั้ง	๗๓ ม.๔ ต.บ้านเลน อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์	๐-๓๕๒๖-๑๑๘๖, ๐-๓๕๒๖-๓๒๒๒



บันทึกความดีและสิริมงคล

- โปรดฉีกเพื่อแลกของที่ระลึก เมื่อสักการะครบ ๙๐ วัด -

บันทึกชื่อวัดที่ไปสักการะมาแล้ว

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

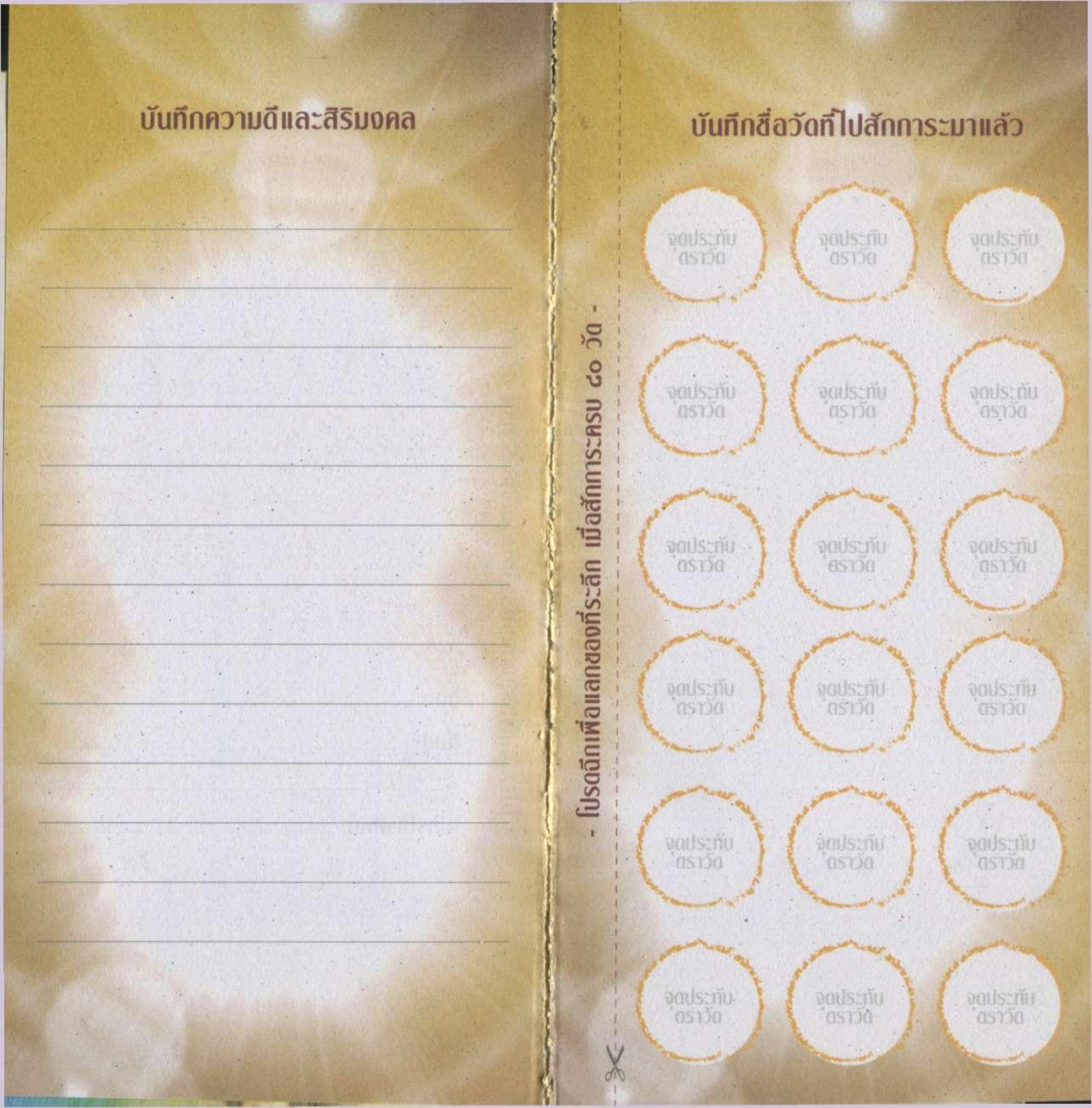
จุดประทับตราวัด

ชื่อ ____________________

ที่อยู่ ____________________

____

เบอร์โทรศัพท์ ____________________


บันทึกความดีและสิริมงคล
บันทึกชื่อวัดที่ไปสักการะมาแล้ว
- โปรดฉีกเพื่อแลกของที่ระลึก เมื่อสักการะครบ ๙๐ วัด -
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด
จุดประทับตราวัด


บันทึกชื่อวัดที่ไปสักการะมาแล้ว
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
- โปรดฉีกเพื่อแลกของที่ระลึก เมื่อสักการะครบ ๙๐ วัด -
- โปรดฉีกเพื่อแลกของที่ระลึก เมื่อสักการะครบ ๙๐ วัด -
บันทึกชื่อวัดที่ไปสักการะมาแล้ว
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
จุดประทับ ตราวัด
ชื่อ
ที่อยู่
เบอร์โทรศัพท์



บันทึกความดีและสิริมงคล

บันทึกชื่อวัดที่ไปสักการะมาแล้ว

- โปรดฉีกเพื่อแลกของที่ระลึก เมื่อสักการะครบ ๙๐ วัด -

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

จุดประทับตราวัด

บันทึกชื่อวัดที่ไปสักการะมาแล้ว



ชื่อ ____________________

ที่อยู่ ____________________

____

เบอร์โทรศัพท์ ____________________

- โปรดฉีกเพื่อแลกของที่ระลึก เมื่อสักการะครบ ๙๐ วัด -

สอบถามการบริการด้านการท่องเที่ยว

ททท. สำนักงานภาคกลาง เขต ๖	๐-๓๕๒๔-๖๐๗๖-๗
ศูนย์ท่องเที่ยวอยุธยา (ศาลากลางหลังเก่า)	๐-๓๕๓๒-๒๗๓๐-๑
องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา	๐-๓๕๓๓-๖๕๙๙
สมาคมธุรกิจท่องเที่ยว จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	๐-๓๕๒๑-๓๘๒๘-๙
ศูนย์การค้าอยุธยาพาร์ค	๐-๓๕๒๒-๙๒๓๔-๔๑
ตำรวจท่องเที่ยว	๐-๓๕๒๔-๒๓๕๒
สถานีตำรวจอำเภอพระนครศรีอยุธยา	๐-๓๕๒๔-๑๖๖๓
โรงพยาบาลพระนครศรีอยุธยา	๐-๓๕๓๒-๒๕๕๕
โรงพยาบาลราชธานี	๐-๓๔๓๓-๕๕๕๕-๖๖
สถานีรถไฟอยุธยา	๐-๓๕๒๔-๑๕๒๑
โรงแรมกรุงศรีริเวอร์	๐-๓๕๒๔-๔๓๓๓
โรงแรมอู่ทองอินน์	๐-๓๕๒๑-๒๕๓๑-๔๐
โรงแรมอยุธยาแกรนด์โฮเต็ล	๐-๓๕๓๓-๕๔๘๓-๙๑
โรงแรมอโยธยา	๐-๓๕๒๕-๒๒๔๙-๕๐
โรงแรมริเวอร์วิวเพลส	๐-๓๕๒๔-๑๔๔๔
โรงแรมอโยธยาริเวอร์ไซด์	๐-๓๕๒๓-๔๘๗๓-๗
บริษัทคลาสสิคทัวร์	๐-๓๕๒๔-๔๙๗๘
บริษัท มัลติ แทรเวล	๐-๓๕๒๒-๙๒๓๔-๔๑
ร้านอาหารเรือนรับรอง	๐-๓๕๒๔-๓๐๙๐
วังช้างอยุธยา แลเพนียด	๐-๓๕๓๒-๑๙๘๒